

MAYIS 1991 SAYI: 12

FİYATI 7000 TL. (KDV DAHİL)

# Demokrat !

MUHALEFET

AYLIK  
SİYASİ  
DERGİ

Yükünün 6. yılında

KIRI SONMEZİ

BUGÜN YAŞAMAK

Çık Oturum:

SERHAT BUCAK, ÜMIT

ERAT, ÖMER AĞIN ve

ZEKİ OKÇUOĞLU'LE

KURT SORUNUNUN

DÜNYA VE BUGÜNÜ

ÜZERİNE...

10 YIL Sonra

TEHDİ ZANA ile:

POLİTİKA BENİM

YAŞAMIM

Almanya'da Rüya'dan

Kabusa...

KAHRAMAN ELPZİG

TESLİM OLDU!

1 MAYIS'91 ve

SENDİKALAR

## Sağcıya Af, Solcuya Ceza HUKUK TERÖRÜ



KIYAMET!



Prof. Dr. Doğu ERGİL

## KÖRFEZ BUNALIMI

### SADDAM VE SONRASI ORTADOĞU...!

Saddam'ın başlattığı bunalım iki şeyin iyice anlaşılmasına yol açtı... Bunlardan ilki, dünyanın petrole ne kadar bağımlı olduğu; ikincisi, petrol kaynaklarının el değiştirmesinin her zaman bir krize yol açacağı... Bugün petrol yatakları üzerinde yapılan mücadele büyük bir gürültüyle sürüyor... Petrollü yaşam belki sadece yüz elli yıl sürecek, rezervler tükenecek, yaşam yine devam edecek ama su olmadan yaşamak mümkün değil. Bu yüzden dünyada özellikle su yoksulu Ortadoğu'da bu kez de büyük mücadeleler su için verilecek. Kısacası Ortadoğu'da bunalım, şekil değiştirerek devam edecek.

Bu tablonun içinde petrolü az, suyu bol olan Türkiye önem kazanıyor. Eline geçen kozları iyi kullanırsa, 2000'li yıllarda bir ayağı Ortadoğu'da, bir ayağı Avrupa'da önemli ve etkili bir ülke olması çok olası.

İşte bu kitap, sadece çeşitli aşamalardan geçecek olan Ortadoğu sorunun değil, onun içinde yer alan Türkiye'nin konumuna ışık tutma çabasının bir ürünü. Özellikle

Doç. Dr. Erol MUTLU

## TELEVİZYONU ANLAMAK

Peri masallarındaki "dev"lere çocuklar bile inanmaz oldu artık. Günümüz masallarında devlerin yerini robotlar, uzay canavarları, ne idüğü belirsiz iyi ve kötü yaratıklar aldı. Eskinin masal devi gözlerden de, gönüllerden de düştü. Masal devi gözden düştü düşmesine de, yaşamımıza öyle bir dev girdi ki, onunla tek bir prensin, şövalyenin ya da halktan bir kahramanın başa çıkması olanaksız. Aile yuvasının en mahrem alanlarına elini kolunu sallayarak giren; zamanımızın haylice bölümünü alan, toplumsal ilişkilerimizde bile bizi rahat bırakmayan bir dev bu; "elektronik dev", yani televizyon.

Peki yaşamımızın her alanına müdahale edecek kadar densiz olan bu "elektronik dev" in karşısında bizim durumumuz nedir? Pek mi çaresiziz? Yoksa evcilleştirebilir miyiz onu? Bu dev eskinin masal devleri gibi kötü yürekli ve yürekli ve bencil mi? Yoksa tüm derdi bize iyilik yapmak mı? Yani, onu başımızdan def etmek için birtakım yollar mı arayalım yoksa kendimizi onun güvenilir ellerine teslim mi edelim?

1964 yılı, Türkiye'deki radyo ve televizyon yayıncılığının bir dönüm noktasıdır. O yıl, çağdaş özgür ve de gerçekten özgün bir yayıncılık modelini yaşama geçirmesi tasarlanan TRT kuruldu. Ne var ki, kurulduğu günden bugüne hem TRT- hem de Türkiye'deki radyo ve televizyon yayıncılığı iki büyük darbe yedi ve bir türlü kendine gelemedi. İlk darbe, 12 Mart 1971'de indi. O tarihte, TRT'nin dayandığı özgün yayıncılık modeli yasal düzenlemelerle kuşa çevrilirken, bu mesleğe gönül koymuş, yayıncılığı bir yaşam biçimi olarak benimsemiş çok sayıda radyo ve televizyon programcısı mesleklerini yapmaktan alıkonuldu; TRT'den uzaklaştırıldılar. İkinci darbe 12 Eylül 1980'den sonraki yasal düzenlemeler, geldi. Türkiye'deki radyo ve televizyon yayıncılığını otoriter bir anlayışla yeniden tanımlayan bu düzenlemeler, Kasım 1981'de, yüzden fazla radyocu ve televizyoncunun meslekten alıkonulmalarıyla daha da pekiştirildi.

Doç. DR. Sencer AYATA

## SERMAYE BİRİKİMİ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM

Kentleşme ve sanayileşme birçok üçüncü Dünya ülkesinde ve Türkiye'de yaşanan hızlı toplumsal değişim sürecinin iki önemli boyutudur. Kent toplumunda sanayileşmenin yol açtığı toplumsal farklılaşma ve tabakalaşma bu çalışmanın temel eksenini oluşturmaktadır. Daha kesin bir ifadeyle emek-yoğun kapitalist sanayilerde sermayenin nasıl ve hangi yollardan biriktiği, bu sürece bağlı olarak ortaya çıkan sanayicilerin ve işçilerin birbirleriyle ilişkileri ve iç farklılıkları incelenen başlıca konulardır. Geleneksel zenaatlerin veya küçük üreticilerin değişim süreci içerisindeki konumları, oynadıkları rol ve geleceğin kent ekonomisindeki önemleri yukarıda değinilenlerle birlikte ele alınmakta ve tartışılmaktadır.

## GÜNDOĞAN YAYINLARI

Adakale Sok. 25/37 Tel: 133 49 85 Kızılay / ANKARA

### DAĞITIM

Ankara Adaş Dost Imge

İstanbul Arkadaş Barış Birleşik Cemmay Cumhuriyet Kitap Kulübü Say Tümda  
İzmir İleri



# Demokrat!

MAYIS 1991

Yıl:2 Sayı:12 Fiyatı:7000 TL.

Yurtdışı Fiyatı: 4 DM

**BASSAN A.Ş. Adına Sahibi:**  
Hikmet KOÇAK

**Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:**  
Engin GÜNEY

## Bu Sayıda Katkısı Olanlar:

Ömer AĞIN, Meltem AHISKA, Cüneyt AKMAN, Fevzi ARGUN, Yılmaz AYSAN, Cemal BALCI, Adnan BOSTANCIOĞLU, Serhat BUCAK, Tansel CANSIN, Murat ÇELİKKAN, İbrahim ÇEŞMECİOĞLU, Mehmet ÇETİN, Çiğdem ÇİDAMLI, Mustafa ÇOKGÜNGÖR, Şaban DAYANAN, Selçuk DEMİREL, Mustafa DEMİRKANLI, Ümit FİRAT, Mehmet FIKRI, Bülent FORTA, Erdem GÜL, Erkan KAYILI, Murat KENAN, Seyit KOCAKUŞAK, Akif KURTULUŞ, Ertuğrul KURKÇU, Nadire MATER, A. Zeki OKÇUOĞLU, Mahmut Tali ÖNGÖREN, Ömer ÖZGÜNER, Melih PEKDEMİR, İskender SAVAŞIR, Emre SENAN, Gökçe SEZER, Bülent SOMAY, Semra SOMERSAN, Hayati SOYDAN, Bülent TANIK, Server TANILLI, Ülfet TAYLI, L.Doğan TILIÇ, Çetin UYGUR, Hasan UYSAL, Mecit ÜNAL, Eşber YAĞMURDERELİ, Şükrü YAVUZ, Murat YETKİN, Hakkı ZABCI, Andonis ZİKAS

## Ofset Hazırlık:

BASSAN A.Ş.

## Basıldığı Yer:

Serler Matbaası

## Dağıtım:

Hür Basın Dağıtım A.Ş.

## Adres:

Çatalçeşme Sokak 50/5 Cağaloğlu  
İSTANBUL

Tel: 512 08 77 Tel-Fax: 528 62 32

## Ankara Büro

Sağlık 2 Sok. No:63/1 Yenisehir

ANKARA

Tel-Fax: 133 61 54

## Yurtiçi Abone:

Yıllık: 70.000 TL.

Altı Aylık: 35.000 TL.

## Yurtdışı Abone:

Avrupa Yıllık: 50 DM

Avrupa Altı Aylık: 25 DM

Amerika Yıllık: 30 \$

Amerika Altı Aylık: 15 \$

Adnan Bostancıoğlu adına

Akbank Tübbe Şb. 0007381-7/A00/10

Döviz Hs.No: Akbank Tübbe Şb.

0007333-8/BU6/01

Posta Çeki Hs.No: 650004

# İÇİNDEKİLER

- 2 **Ayın Gündemi**
- 3 **!**
- 4 **Geri Çekilmek Yok! Demokrat!**
- 6 **Hukuk Terörü** Akif Kurtuluş - Murat Çelikkhan  
Anti terör yasasıyla birlikte 12 Eylül adaleti yasallaşmış oldu
- 18 **Pembenin Albenisi Sensin** Seyit Kocakuşak
- 20 **Teslim Alınan Bir Toplum** Erkan Kayılı  
Şartlı salıverme yasası tüm topluma yöneltilmiş bir aşağılamadır
- 23 **Yurttaş Haklarının Latincesi** Bülent Somay  
Habeas Corpus: Kavrama doğru anlamını biz yüklemesek alacağımız da ancak bir 'Corpus' olur. Yani bir 'Ceset'!
- 25 **Terörün Hukuku** Eşber Yağmurdereli  
Eylül rejiminin terörcü ruhu bütün hukuk metinlerine sinmiştir
- 28 **Lali Berte'ye Mektuplar** Mecit Ünal
- 30 **Kamu Sözleşmelerinde Kritik Dönem** Çiğdem Çıdamlı  
Zonguldak madencilerinin barikattan dönmek zorunda bırakılmasıyla işçi hareketinde iniş başladı
- 33 **Kıçıkırık! Maksadın Memleketi Tornistan Etmektir** Ceviz Ali Hududi
- 34 **"Keşke Kimyaya Kalsaydık"** Nadire Mater  
Tüm Cizre ayakta, dokuz aydır açlığa yatan halk elinde kalanın son kırıntılarını Iraklı Kürtlere vermek için koşuşturuyor
- 38 **Yeni Sahnede Eski Oyun** Murat Yetkin  
Yeni dengeler, geleneksel Kürt politikalarının yeniden gözden geçirilmesini gerektiriyor
- 41 **İnsan Hakları Günlüğü** Fevzi Argun
- 42 **"Bir Gün Yurdunun Topraklarına Götüreceğiz"** Server Tanilli
- 44 **Yasak Yasağa Baka Baka Kararır** M. Tali Öngören
- 45 **Fikri Sönmez'i Bugün Yaşamak** Hakkı Zabcı  
Fikri Sönmez'i, bugün, bugünün yerel yönetimlerini sorgulamak için analiz
- 48 **"Politika Benim Yaşamım"** Semra Somersan  
11 yıl sonra cezaevinden çıkan Mehdi Zana'yla söyleşi
- 50 **Üniversitede Mücadele Yöntemleri** Ömer Özgüner
- 52 **Ekonomi Nereye Gidiyor** Cüneyt Akman  
Yeni bir 24 Ocak'ın eşliğinde
- 54 **Eski 42, Yeni 18, Nam-ı Diğer Addikes Kuralı** Bülent Tanık
- 56 **Maksat Muhabbet** Hasan Uysal
- 58 **Berlin...Potsdam...** Engin Günay  
Doğu Almanların tüketim rüyası işsizlik kabusuna dönüşüyor
- 61 **Kahramanleipzig Teslim Oldu!** Mustafa Çokgüngör  
Leipzig'in geleneksel 'pazartesi yürüyüşleri' resmen tarih oldu
- 64 **"Kabadayılar Yok Artık"** Andonis Zikas  
Ağlayan kadını hatırlatıyorsun Atina / kimsenin istemediği
- 66 **"Yaşam Başka Yerde" Değil** Murat Kenan  
'Umuda Yolculuk'un en göz doldurucu yanlarından biri de oyuncularının başarısı
- 68 **Resmi Söylemden Kopuş** Mehmet Çetin  
Kevin Costner'in başarıyla yönettiği 'Kurtlarla Dans' filmi Amerikan tarihinin üstü örtülmeye çalışılan bir gerçeğine parmak basıyor
- 70 **Kitaplar**  
İtalyan Kızı (Iris Murdoch) - Meltem Ahiska  
Gölgeler Ordusu (Joseph Kessel) - Mehmet Fikri  
Graham Green'in Ardından - Tansel Cansin
- 73 **"Nankör" Haksız Tırmalayacak**
- 74 **TARTIŞMA - Kürt Sorununun Dünü ve Bugünü**  
İskender Savaşır, Ömer Ağin, Ahmet Zeki Okçuoğlu, Serhat Bucak, Ümit Fırat



## Havacıların Sesi Çankaya'da

Ayın ikinci yarısında THY greviyle ilgili olarak 'yüz vermeyin bu adamlara' demeye başlayan Özal, ayın sonuna doğru THY'yi kapatmaktan söz etmeye, grevdeki havacıları tehdit yöneldi. Hatta bununla da kalmayıp TEKEL, TEK gibi KİT'leri tamamen gözden çıkarabileceğini belirtti. Körfez savaşı sonrasında beklediği ganimeti toplayamayan siyasal iktidar, evdeki bulgurundan da olduğu için ciddi bir ekonomik çöküşle karşı karşıya. Devletin geçen ay memur maaşlarını bile Japonya'dan ucucuna getirilen paradan verdiği söylen-tileri hatırlanırsa tehlikenin boyutları daha anlaşılır hale geliyor. Hükümet böyle bir durumda 500-600 bin kamu işçisinin sözleşmelerine oturma durumunda. Özal'ın KİT sözleşmelerinin arifesinde tehditler savurması ve THY'yi kapatmaktan söz etmesi boşuna değil. Aynı tutumu Metal İşkolundaki sözleşmelerin arifesinde de ısrarla sürdüren Özal'ın korkusu havacıların grevinin tüm kamu işçilerine örnek olması ve havacıların alacağı hakların 600 bin işçiye emsal oluşturacak olması yüzünden.

Havacıların grevinin önemi, bir yandan metal-maden işkolunda Zonguldak grevi gibi, mücadelenin ana hattını ve taleplerini belirleyecek olması diğer yandan iktidarın tüm toplumun etrafına Terörle Mücadele Yasası'yla çekmeye çalıştığı dikenli telleri zorlayacak bir işçi muhalefetine öncüsü olması ihtimalinden kaynaklanıyor. Bundan dolayı havacıların grevi basit bir hak alma mücadelesi olmaktan da çıkmış durumda; havacılar bugünkü konjonktürde nesnel olarak yüklen-dikleri bu rolü göğüsleyip yükselttikleri oran-da kendileri için de başarı kazanabilecekler.

Tam bu noktada THY'ye dönüp Özal'ın "kapatınız" tehditine gerekçe yaptığı "zarar"ın kaynağına ve sonuçlarına değinmek gerek.

Havacıların grevini ideolojik olmakla suç-layanlar şu soruları da yanıtlamalı:

Bir anlamda basına sus payı olarak ayrı-lan yıllık reklam giderlerinin 51 milyar lira olduğu söylenen THY'de, işçilerin isteği olan 20 milyar liranın çok bulunması;

Singapur-Japonya seferine çocuğu çocu-ğu ile 10-15 kişilik gruplar halinde katılan milletvekillerine, basın mensuplarına ve işa-damlarına harcanan, New York seferi açıldı-



**Havacıların grevini ideolojik olmakla suçlayanlara sormak gerekir: İhale yolsuzlukları, hükümet yakınlarına, köşebaşı yazarlarına sunulan First Class ikramları, çalışmadan maaş alan THY yöneticileri varken zararın faturasını işçilere çıkarmak ideolojik değil mi?**

ğında milletvekillerini Atalanta'daki kumarha-nelere götürmek için akıtılan milyardan söze-dilmeden, THY'nin zararını işçi ücretleriyle açıklamak;

Şu ya da bu milletvekilinin; hükümet yet-kilisinin 'yeğeni' diye THY'ye, HAVAŞ'a ata-nan ortaokul mezunu müdürlerin yüksek üc-retleri, dil bilmez-THY biletini tanımayan yurtdışı büro müdürle-rinin aldığı 5-6 bin sterlin ya da dolarlık ücretler hesaplanma-dan, kapsamdışı ve yurtdışı per-sonel gideri olarak ödenen çı-plak 18 milyar lirayı, personel gideri olarak gösterip, "İşçilerin ücret isteklerini karşılayamayız" demek;

Savcılığa kadar intikal eden yurtiçi ve yurtdışı ihale yolsuz-lukları, hükümet yakınlarına, kö-şebaşı yazarlarına sunulan First Class ikramları, "emrinde" statü-sünde çalışmadan, maaş alan THY yöneticileri varken zararın faturasını işçi ücretlerine çıkar-mak ideolojik değil midir? ■

## Arnavutluk'ta Seçim

Hiç kuşku yok ki en ilginç Nisan 1 şakası Arnavutluk'ta yaşandı. 47. yılına giren Arna-vutluk Halk Cumhuriyeti'nde 5 parti, 6 örgüt, 17 bağımsız adayın katıldığı ilk çok partili se-çim sonunda, iktidardaki Arnavutluk Emek Partisi 250 sandalyeli parlamentoda büyük çoğunluğu aldı. Aslında ay boyunca yaşanı-lanlarla birlikte Nisan şakası, Nisan şokuna dönüştü.

Seçim sonucunda ortaya çıkan tabloya göre A.E.P özellikle kırsal kesimin desteğini alırken, muhalefet öğrencilerin yoğun olduğu büyük kentlerde ağırlıklı bir güç oluşturmak-taydı.

A.E.P.'nin 168, ana muhalefet partisi De-mokratik Parti'nin 65 parlamento üyeliği ka-zandığı seçimin en büyük sürprizi Devlet Baş-kanı Ramiz Alia'nın parlamentoya girememesiydi. Birinci turda seçilemeyen Başbakan Fatos Nano ise ikinci turda parla-mentoya girebildi.

Anayasa değişikliği için gerekli çoğunluğu sağlamasına rağmen, A.E.P. ülkedeki siyasi ve ekonomik karmaşaya son vermek amacı-yla "muhalefet"le koalisyonu girmek istemek-teydi. Demokratik Parti lideri Soli Berisa ise hiç bir parti ile koalisyonu girmeyeceklerini belirtiyordu. Öte yandan seçimler de Arnavut-luk'ta yaşanan gerginliği azaltmadı. Gösteri-



ler, coplar, ölümler...tekrar gösteriler derken Demokratik Parti genel grev çağrısında bulunuyordu.

Bütün olan bitenler içerisinde en önemli gelişme ise henüz bir istikrar kazanamamış olan yeni meclise sunulmak üzere hazırlanan anayasa taslağı. Taslakta "sosyalist" sözcüğüne hiç bir atıfta bulunulmuyor. Din özgürlüğü, özel mülkiyet hakkının kabul edildiği taslakta ayrıca Arnavutluk "sosyalist cumhuriyet" olmaktan çıkarak, "Arnavutluk Cumhuriyeti" olarak nitelendiriliyor.

Arnavutluk'ta A.E.P. yöneticileri kontrolünde bir değişim yaşanmakta bugün. Roman-ya'dakine benzer bir fırtına kopacağı benzemiyor şimdilik, şayet yaşananlar fırtına öncesi sessizlik değilse...

Enver Hoca mı? Şimdi gözler TIGRE'de. ■

## ANAP'ta Beşinci Eğilim mi?

"TCK'nın 141, 142 ve 163. maddelerinin kaldırılması demokrasi yolunda atılmış önemli bir adımdır."

Bu sözlerin sahibi Özal'ın yağdanlıklarından biri ya da herhangi bir ANAP milletvekili değil. Başlangıçta durumu idrak edemeyip "tahliye sevinci", "cezaevleri boşalıyor" türünden manşet atan basın ya da "demokratikleşme" diyen bir köşe yazarı da değil. Yakın bir tarihte ANAP'ı kendisine en yakın parti olarak gören TBKP'nin Genel Sekreteri Haydar Kutlu'ya ait bu sözler. "Onlarca yıldır verilen mücadele amacına ulaştı" diyor Kutlu.

Anti-terör yasasının içeriği belli olmadan yapılmış "talihsiz" bir açıklama olabilirdi belki. Ama öyle de değil. Kutlu'nun demeci 25 Nisan tarihli Cumhuriyet gazetesinde yayınlandı. DGM'deki duruşması öncesinde gazetecilere yapmış bu "tarihi" açıklamayı. Üstelik ANAP'lı Eyüp Aşık bile "141,142, terör yasasında saklı" dedikten sonra.

"Bu maddelerin kaldırılması açık ben-çe.Tartışma, getirilen anti-terör yasasının bu kaldırılan maddelerdeki bazı hükümleri içerip içermediği konusunda yapılıyor. Bölücülük konusunda böyle bir aktarma yapıldı" diyor Kutlu. "Ancak bunun ötesinde ben ikisinin birbirinden ayrı tutulması gerektiğine inanıyorum. Yani terör yasası ayrı bir olay" diye devam ediyor. Bu sözleriyle Kutlu, ANAP'taki 5. eğilimi oluşturmaya aday görünüyor. Böylesi bir bakış tarzı ve siyaset Özal'lar için pek problem oluşturmaz çünkü. Kutlu için ANAP'taki muhafazakarlar belki bir sorun olabilirdi. "Liberal" Semra Özal İstanbul İl Başkanlığını kazandığına göre o sorun da halloldu sayılır. ■



Demokrat'ın Mart sayısından sonra Nisan sayısı da DGM kararı ile toplatıldı. Gerekçesi artık "alışık" olduğumuz gerekçe: Stockholm'deki Kürt Konferansı belgeleri ile Newroz kutlamalarına ilişkin yazılar.

"Anti-terör" yasası ile cezaların tecilinin henüz kamuoyunda tartışıldığı, yasanın bugünkü haliyle ortaya çıkmadığı, toplumun bir "demokratikleşme" ve "af" demogojisi ile şartlandırıldığı günlerde çıkan Nisan sayımızda; 141, 142 ve 163'ün kaldırılacağı söyleniyor, ama aynı maddelerin anti-terör yasalarına bağlanması tasarlanıyor.

Bu yasa'ların da toplumsal muhalefeti teröriste etmek için kullanılacağı apaçık. Bütün bunlar Özal'ın "demokratikleşmesi"nin ne menem birşey olacağını anlamak için yeterli" diye yazmıştık. Ortaya çıkan tam da bir devlet terörü, "Hukuk Terörü" yasası oldu. TCK'nın 141-142. maddeleri daha da ağır koşullar içerecek biçimde Terör Yasası'nın kapsamına alındı. Bu yasa ile artık muhalefet etmek "terörizm" anlamına geliyor.

"Şartlı" salıverilme; faşistlerin salınması, devrimcilerin cezaevlerinde bırakılması anlamına geliyor.

Bütün Türkiye koskoca bir cezaevi haline getiriliyor.

Bu sayımızın kapak konusunu "Hukuk Terörü" oluşturuyor.

"Terör Yasası" ve "şartlı" salıverilmeye ilişkin siyasi partilerin, hukukçuların, cezaevlerinde tutulan devrimci ailelerinin görüşlerini, tepkilerini aldık, çifte standart uygulamalarından örnekler vermeye çalıştık. Bursa Cezaevi'nden Bülent Forta'nın Milliyet Gazetesi başyazarı Altan Öymen'e yazdığı açık mektup da, burjuva basınının konuya yaklaşımını, TCK'nın 125. ve 126. maddeleri konusunda yaşanan apaçık çifte standardı gözardı eden tavrını teşhir ediyor.

Günlük basın, tıpkı "Sansür ve Sürgün Kararnameleri"nde olduğu gibi, 141-142'nin Terör Yasası kapsamına alınarak, basına daha ağır cezalar getirilmesi karşısında da tepkisiz kaldı.

Kuzey Irak'ta yaşanan Kürt trajedisi ve sorunun çözümüne farklı bakışların tartışıldığı Açık Oturum da bu sayımızda yer alan konular arasında. Oturumu Demokrat'tan İskender Savaşır yönetti.

Can Yücel yurtdışında olduğu için bu sayıya yazısını veremedi. Server Tanilli, Yılmaz Güney'in yeni nakledildiği Anıt-mezar'ı başında yaptığı konuşmayı Demokrat için gönderdi.

Geçen sayıda duyurduğumuz "Demokrat'la Dayanışma Geceleri" Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde bazı aksamalarla da olsa sürüyor. Almanya, Fransa, İsviçre, İngiltere, Avusturya, Belçika ve Hollanda'nın yirmiyeye yakın şehrinde düzenlenen gecelerin Almanya bölümünde yeralan bazı geceler başka programlarla çakıştığı için yapılamadı. Nisan ayı içerisinde Zürih, Viyana ve Metz'de yapılan geceler yoğun bir katılımı gerçekleştirdi. Türkiye'ye ilişkin gelişmelerin aktarıldığı geceleri Nihat Behram şiirleriyle, Ali Asker, Fuat Saka ve Grubu, Sevinç Eratalay, Musa Eroğlu müzikleriyle, İlyas Salman da "esprileri" ile zenginleştiriyorlar. Yeni aksamalar olmazsa Dayanışma Geceleri Haziran ortalarına kadar sürecek.

Bu sayımızla birlikte Demokrat! birinci yılını dolduruyor. Bütün Demokrat! okurlarına ve katkıda bulunan bütün dostlara teşekkür ediyoruz. 13. sayıda buluşmak üzere.

Engin Günay



## Geri Çekilmek Yok!

### DEMOKRAT!

Türkiye Cumhuriyeti'nin yetkilileri, zalim Saddam'dan kaçan Kürtlerin, bölgede demokrasinin kalesi olarak gördükleri Türkiye'ye sığınmak istediklerini her fırsatta tekrarlamakla büyük bir marifet yaptıklarına inanıyorlar. Oysa Kürtler "sınır" geldiklerinde, bu "demokrasi kalesi"nin burçlarında devlet terörünün yeni yasaları dalgalanıyordu.

Televizyon dizilerindeki yalan rüzgarları misali, siyasette estirilen yalan rüzgarları ile devleti yönetenlerin ağzından demokrasiye dair her kelimenin çıkışında bir devlet terörü dizisini seyretmeye ve yaşamaya alıştırıyordu bu ülkenin insanları.

Anti-terör yasası adıyla ve demokratikleşme paketi olarak sunulan bu devlet terörü yasası da üç büyük yalan üzerine kurulmuştu. 141-142'yi kaldırıyoruz, düşünce özgürlüğü getiriyoruz denilirken, düşünce özgürlüğü terörizm propagandası yasağı altında daha fazla kısıtlandı. "Komünistim" diyebilmek belki serbest bırakıldı ama mevcut düzene muhalif olmak terörist sayılmakla eş anlamlı kılındı. Yasa sak sayılsa da sayılmasa da Kürtlerin zaten konuştukları ana dilleri serbest bırakılır gibi gösterilirken, kendi dillerinde siyaset yapmaları bölücülük suçlaması tehdidiyle bir kez daha yasaklandı. "Cezaevlerini boşaltıyoruz" yalanı ile MHP'li faşist katilleri serbest ve solcuları içeride bırakmak için santim santim hesaplanmış bir çifte standart örneği sergilendi.

Yalan ve demagoji, siyahı beyaz olarak gösterme ustalığıdır. Terörizm demokrasi diye yutturuluyor ve de-

mokrasi yanlısı olmak terörizm sayılıyor, bu denli basit işte. Bu basitlik sayesinde, ana muhalefet partisi, olup bitenleri demokrasi yolunda atılmış bir adım olarak kabul ediyor. Bu, yalana inanmak mıdır, yoksa yalancıya ortak olmak mıdır?

İşçilerin terörist sayılmaması için, işveren sendikası başkanlarından daha fanatik bir devlet başkanının çizdiği sınırlar ötesinde hak talebinde bulunmamaları, kendilerinin söz, karar ve yetkiye sahip olacakları bir iktidar için mücadeleden vaz geçmeleri gerek; bu şartla komünist bile olabilirler! Kürtlerin terörist sayılmaması için

Kürdistan yerine Bushistan'da yaşamayı benimsemeleri ön şartının yanı sıra, Kürtçe türkü filan mırıldanmakla yetinmeleri ve siyasi kelimeleri Kürtçe telafuz etmemeleri lazım, aksi halde hem terörist hem de bölücü olacaklar. Eski siyasi mahkumlar için gerekli koşullar biraz daha karmaşık, bunların terörist sayılmaması için gerçekten terörist olmaları öngörülmüyor; aksi halde, yani profesörleri, gazetecileri katletmedikleri için, Maraş katliamına karışmadıkları için hala içeride tutuluyorlar.

Böylece "yeni" siyasi mahkum adaylığı için gerekli koşullar bir kez daha belirginleşiyor: Demokrasi isteyen işçiler ve özgürlük isteyen Kürtler terörist!

\*\*\*

Öyle bir ülkede yaşıyoruz ki, aslında bütün bu olup bitenleri kavrayabilmek için hiç de derin siyasal çözümlere ihtiyaç duyulmuyor. Son günlerin gazete manşetlerini peşpeşe okumak yeterli. Körfez krizi tekelleri etkilememiş; krize rağmen büyük holdingler ciro ve karlarını katlamışlar;

11 büyük tekelin cirosu 57 trilyon lira, ki bu rakam bütçenin yüzde 80'inden fazlası demek oluyormuş. Tekellerin keyfinin yerinde olması, IMF'nin "kemer sıkın" talimatını engellemiyormuş. Çünkü kemerleri tekeller değil işçiler ve memurlar sıkacakmış. Bu nedenle memurların Temmuz zammı yüzde 10 civarında olacaktı, köylüler ise artık destekleme alımlarını unutmak zorundaymışlar ve taban fiyatları beklediklerinden de düşük olacaktı. İşçiler, hele işçiler, yaz aylarında toplu sözleşmelere imza atmamak yerine greve gittikleri taktirde, başlarına ne geleceğini devlet başkanının ağzından duymuşlar: greve giden ekmeğinden olmayı göze almalıymış. Ve yapılan bütün kamuoyu araştırmaları hiç bir partiye tek başına iktidar şansı tanımıyormuş, oy oranları yüzde 10 ile yüzde 20 arasında değişiyormuş..

Zenginlerin en irilerinin kar ettiği bir ekonomik kriz yaşanıyor. Yönetenleri temsil eden politik güçler iktidarsızlık içinde, ülkede bir siyasi temsil krizi var. Ekonomisi ve siyaseti kriz içinde bir ülkenin yönetici patronları bölgedeki krizin yükünü de üstlenmiş, yeni dünya düzeninde kendisine bir rol anıyor.

Bağımsızlık mı dediniz?

İşte size her konuda ve her alanda Amerikancı çözümler.

Demokrasi mi dediniz?

İşte size devlet terörü yasası, bu da mı yetmedi, anayasa reformu paketi ile başkanlık sistemi adı altındaki sivil diktatörlüğün kurumlaşmasını da tartışmaya başlayacağız..

\*\*\*

Bütün bunları sessizce kabul edecek miyiz? Yeni yasal düzenlemelerle en masum dernek faaliyetlerimiz



bile gizli terör örgütü suçlaması tehditi altındayken sesimizi çıkarmamız mümkün değil mazeretiyle susacak mıyız?

Özal gerçekten de bütün bunları sonuna dek uygulayacak denli güçlü mü? Peki ama kararname diktasını neden bütün yaptırımlarıyla uygulayamadı?

Bütün bunlara karşı durabilmek için en az Özal kadar cüretkar olmak yeterli! Özal'ı durduracak en önemli engel, toplumsal muhalefet güçlerinin fiili kazanımlarıdır. SS kararnamesine rağmen susmayı kabul etmeyen muhalif basın, yürümekten vazgeçmeyen işçiler, özgürlük talebini terketmeyen Kürtler kadar cüretkar olmak, kararlı olmak gerekiyor. Meydanı Özal'a bırakmamak gerekiyor. Çünkü artık biliniyor, Özal meydanın boş olmadığını gördüğü ölçüde geri adım atmak zorunda kalıyor.

Eğri oturup doğru konuşalım. Kürt muhalefet hareketi dışında, bugün Türkiye'de Özal'ın düzenini bu kadar baskıcı yöntemlere mecbur bırakacak kadar güçlü devrimci bir muhalefet hareketi (tehditi) yok... Ama Özal önderlikten yoksun işçi hareketinin hak arama mücadelelerine, ve ufukta görünen köylü tepkilerine karşı bile tahammül edemeyecek denli güçsüz ve toplumsal destekten yoksun durumda. ABD'nin dış desteği onun şimdilik ayakta kalmasına yarıyor, ama sistemin bekaası için gerekli tedbirleri şimdiden almak ve kavracak tepkileri şimdiden göğüslemek zorunda. Bu nedenle, ekonomik krizin sosyal kıptırları bile kaldıramayacağı öngörüsüyle davranıyor. İçerde eli kolu serbest olan Özal'ın dışarıya dönük görevlerini pervasızca yerine getirmesi mümkün. İşte bu nedenle, hesap

adamı Özal, haldeki durumda toplumsal muhalefetin kendisine yönelttiği tehditteki ciddiyeti aşan düzeyde bir karşıt baskı ve tehdit düzenlemesiyle sahneye çıkıyor. Tepki alınca, demokrat maskesini takip geri adım atmış görünüyor, kararname uygulamalarında olduğu gibi. Ve hiç bir zaman ilk noktaya da gerilemiyor. Sürekli üç dört adım atıyor ama en fazla bir iki adım geriliyor. Ve kendince hep kazançlı çıkıyor. Toplumsal muhalefet güçleri ise, eşeğini kaybedip yeniden bulan adamın sevincinden farklı olarak, eşeği her buluşlarında onun bir kulağının ya da kuyruğunun eksik oluşunun hüznünü yaşıyorlar. Özal'ın politika üslubunun özeti budur.

Bu nedenle, devlet terörü yasası hiç kimseyi terörize etmemeli, artık Türkiye'de hiç bir şey yapmak mümkün değil pasifizmine şevketmemelidir. Her şeyden önce Özal'ın bu kanık-sanan politik manevraları görülmeli ve üzerine üzerine gidilmelidir. Fiili kazanımlardan ödün verilmediği sürece hiç bir politik yaptırımın toplumsal muhalefeti engelleyemeyeceği kanıtlanabilmelidir.

Ancak bu şekilde, demokratikleşme komedisi ile 12 Eylül'ün sivil kurumlar ve yasalarla sürekliliğinin sağlanması, devlet terörünün pervasızca ve alenen meşrulaştırılması engellenebilir.

Ancak bu şekilde cezaevlerini boşaltıyoruz çığırtkanlığı ile, faşist katilleri serbest bırakan, solcuları bir kez daha cezalandıran hukuk terörü geçer-siz kılınabilir.

Öyleyse, her fırsatta, 12 Eylül'e karşı olduğunu söyleyen tüm kişi ve kuruluşlar ona rahmet okutacak olan devlet terörü yasasına karşı çıkmalıdır.

\*\*\*

Sendikalar! 12 Eylülcülerin gaspettiği haklarınızı almanızı engelleyen bir şartlı mukaveleden başka bir şey olmayan devlet terörü yasasına neden karşı çıkmıyorsunuz?

Barolar! 12 Eylül yargılamalarının geçersiz olduğunu neden daha fazla ve etkili yollardan haykırmıyor, katliamlar için çıkarılan özel aftaki adaletsizliği neden dünya aleme duyurmuyorsunuz?

İnsan hakları savuncuları! Devlet terörüne karşı çıktıkları ve insan haklarını savundukları için cezaevinde tutulanların haklarını savunmak belki de en fazla sizlere düşüyor mu?

Kendi partisinden milletvekillerini öldüren faşistlerin serbest kalması için parmak kaldıranlar! Sizin partinizin üyelerini faşist saldırlardan korudukları için cezaevlerine doldurulmuş olan devrimcilerin daha yıllarca tut-sak bırakılması için de parmak kaldırmış olmanın utancını duymuyor musunuz? Faşist katilleri serbest, solcuları içerde bırakmak üzere tezgahlanan hukuk terörüne hala ortak mı olacaksınız? Yoksa bunu iptal ettirmek, yapılan haksızlığa dur demek için gerekli çabayı gösterecek misiniz?

Türkiye 12 Eylül'ün sürdürülmesine katlanacak insanların ülkesi olmaktan çıkmalıdır. Toplumsal muhalefet, devlet terörü yasasına rağmen fiili kazanımlarını çoğaltabilecek cüretini korumalı ve ileri atılmaktan çekinmemelidir.

Ve siz içerde kalanlar! Biliyoruz, itleri serbest bırakıp taşları bağladılar. Kuşumuz yok, ve tesellimiz, "bizimkiler" taş gibi sağlam!

Hepinizi çok seviyoruz... ■



**Sağcıya Af,  
Solcuya Ceza**

# HUKUK TERÖRÜ

**D**eğişimin ilk tomurcukları önce Sovyetler Birliği'nde açtı. Gorbaçov'da simgeleşen değişimin, kemikleşmiş yapıyı kırabileceği umut edildi. Sovyetler'deki değişimin niteliği üzerine tartışmalar sürerken, bu kez de Doğu Avrupa ülkeleri değişim virüsüne yakalandılar. İnsanlar sokaklara dökülmüştü, bağırs çıkışı içinde kimin neyi söylediği tam anlaşılamasa da, yıllardır ilk kez Doğu Avrupa ülkelerinin sokaklarında doğrudan siyasal talepler yankılanıyordu. İnsanlar sokaktaydı, dövüşüyordu, sesini yükseltiyordu, taleplerini dile getiriyordu.

Sonra... Sonra duvarlar yıkıldı denildi. Yıkılan duvarlarla yılların önyargıları ve değerleri de yıkılıyordu. İnsanlar yine sokaktaydılar ve tarihi yapıyorlardı. Her nekad duvarların yıkılması kendi gerçekliğinden çıkıp mistik bir ritüele dönüştürülmüşse de 2. Dünya savaşı sonrası masa başı paylaşımlarının en önemli simgesi Berlin Duvarı tarihe karıştı.

İki Almanya'nın giderek Avrupa'nın birliğinden bahsedilir oldu. Soğuk savaş döneminin bittiği ilan olun-

**Yeni yasal düzenlemelerin en önemli özelliği 12 Eylül'ün siyasal modelinin sivil bir restorasyondan geçirilmesi, iktidara yeni hareket alanları açmasıdır**

du. AĞIK imzalandı. Türkiye bile imzaladı-gerçi çekinceler var dendi, ama olsun.

Sonra... Sonra Saddam'ın Kuveyt'i işgali sırasında yedi düvel biraraya gelerek anlaşmazlıkların militarist yöntemlerle çözülmesine karşı çıkar gibi oldu. Görünüşte çıktı da. Artık İpliği pazara çıkmış olan Birleşmiş Milletler bile, yeni bir umut kapısı haline geldi. İsrail ve Güney Afrika örneklerinde ambargo kararını imzalayanların, ambargoyu ilk delenler olduğunu yaşayan dünya insanları am-

bargonun bir çözüm olabileceğine inandılar.

"Yeni dünya düzeni" insan haklarına ve demokrasiye" dayanan bir sistem olarak sunuldu. Savaş olmayacağına inanıldı. Savaş oldu. Hemen bitecek sanıldı, ancak Çöl Fırtınası ardında bir atomik reaksiyon benzeri yeni fırtınalar bırakarak yağdı, esti. Yüzbinlerce kişi öldü, yüzbinler yurtlarından oldu.

Hep umut edildi ve bir kez daha değişimin hep olumlu yönde olacağına inanıldı. Ama olmadı. Bu kez tarih çok kısa bir zaman süresinde umutları tüketti.

Doğu Avrupa ülkelerinde yıkılan duvarların toz dumanının arasından çok güçlü kapitalist özelemler çıktı. Milliyetçilik hızla yaygınlaştı, Sovyet Cumhuriyetleri'nin bağımsızlık talepleri, Birliği, iç savaşın eşiklerinde dolaşır hale getirdi. ABD tek başına üstlendiği dünya jandarmalığı konumunun yanısıra hem yargıç, hem savcı, hem müdahil avukat, hem hakem ve aynı zamanda silah taciri olma rollerinin hepsini birden üstlendi ve "yeni dünya düzeni'nin" nemene birşey ol-



duğu ortaya çıktı. Bu düzende insan hakları ve demokrasi kan ve terörle eşanlamıydı, petrol için kan, bölgesel çıkarlar için binlerce can demektir. Üstelik bu yeni düzende emperyalistler maddi ve miller güçleriyle yer alırken, az gelişmişler de emperyalizmin çıkarları için ös olmak ve jandarmalık yapmak konumundaydılar. Ya da.. Ya da terörist ülke sıfatıyla sıcak savaşın nesnesi olmak için bile değildi.

Global iletişim, teknoloji, demagogi ve hatta imaj yaratmak sadece bir tür yanılsama için kullanılıyordu. Yıllardır doğu ve batı arasındaki bir sıcak savaş önlemek misyonunu yüklenen barış yanlıları, kendilerini nasıl birden bire bir sıcak savaşın içinde bulduklarını; insan haklarından yana olanlar Irak sivilizlerinin üzerine dökülen tonlarca bombayı, Filistinli'lerin ve Kürt'lerin uğradığı mezalimi açıklayamıyorlardı. Bir pax-americana olarak inşaa edilen yeni düzen, değişim, umut, özgürlük rüzgarlarını altüst etti. Soğuk savaşın bittiğine sevinenler kendilerini sıcak savaşın göbeğinde buldular.

Türkiye de bu 'yeni dünya düzeni'nden payına düşeni aldı. Dışarıda esen özgürlük rüzgarları, içeride kalıcı bir toplumsal muhalefetin güçsüzlüğüne rağmen artık ciddi bir biçimde çatırdayan 12 Eylül düzeniyle, Türkiye'de de bir çok insan bir özgürlük rüzgarı hissetmese de kokusunu alıyordu.

Türkiye bu gelişmelerle bir siyasal yönetim krizinin derinlemesine yaşadığı bir ortamda karşılaştı. 12 Eylül askeri darbesiyle çizilen siyasal rota ve modelde ciddi tikanlıklar baş gösteriyor, sistem bu model içinde kendini yeniden üretmiyordu. Kitle desteğini yitirmiş bir iktidar partisi, eklektik hatta postmodernist yapıyla dönem dönem ciddi iç çatışmalar yaşıyor; sistemin diğer bileşenleriyle çatışıyor, 12 Eylül tarafından çizilen hukuk çerçevesi bile yeterli olmuyor, Anayasa mahkemesi, ordu, eğitim kurumları, hatta parlamentonun yapısı bu çatışmanın tarafları haline geliyor. Ekonomisi bir türlü düzülge çıkmayan Türkiye'de kitlesel grevler zorlanma yaratıyor, Kürt muhalefeti çıkartılan kararnamelele bile bir türlü çözümlenemeyen ve giderek boyutlanan bir sorun olarak duruyor; tüm bunların yanısıra uluslararası işbölümü-

## Hüsamettin Cindoruk "Anayasa Mahkemesi Yasayı Bozar"



Anti-terör yasasıyla basın, demokratik kitle örgütleri, sendikalar ve tüm toplumsal muhalefet üzerinde kapsamlı bir devlet terörü uygulanması tehlikesine dikkat çekiliyor. Siz yasa hakkında ne düşünüyorsunuz?

Bir ülkenin sivil topluma geçmesinin ilk koşulu özgürlükler belgesi bir anayasa hazırlamaktır. Ancak bu da yetmez, bu kanunlara uygun çağdaş kurumlar ve denetleme organlarının yaratılması gerekir. Bizim 1982 Anayasası kısıtlama, kuşku ve güvensizlik ilkelerini içerir. Devlet denetimi altında bir vatandaş tipi ortaya koyar. Her yanıyla klasik bir tekelci anlayışı vardır. Türkiye'de özgürlükçü, barışçı, uzlaşmacı bir biçimde düzenlenmiş bir anayasa düzenlemesiz sivilleşmek imkansızdır.

Milletlerarası anlaşmaların getirdiği yükümlülükler, AT ve diğer milletlerarası kurumların istekleri doğrultusunda, iktidar nefes alarak vakit kazanmak için anti-terör yasasını hazırlamıştır. Bu bir ambalajdır.

Ambalaj olarak değerlendirdiğiniz değişiklikler yeni kısıtlamalar getirmedi mi?

Bakın şartlı tahliye adı altında

Anayasa delinmiş, geçici çözümler üretilmiştir. 141, 142, 163 kalkmış, yerine yasaklayıcı başka hükümler getirilmiştir. Özellikle kanunun 8. maddesi akçalı tedbirlerle basında özgürce düşünce söylemeyi engellemiştir. Sözlü ve yazılı propaganda, gösteri yapılması yasaklanmıştır. Hürriyeti kısıtlayıcı cezalar ve parasal tedbirler getirilmiştir. 141, 142, 163 Yargıtay kararlarıyla unsurları belli hale gelmiş yasalardı. Bu yasada ise suç unsurları konusunda kavram kargaşası vardır. Öyle bir üslupla kaleme alınmıştır. Yeni Yargıtay kararları çıkana kadar çok kimsenin canı yanacaktır.

Yasayla şimdiden canı yananlar arasında 146. madde kapsamında bulunan sol görüşlü mahkum ve tutuklular var. Yasanın herkesi kapsayacak biçimde çıkmasına karşı DYP milletvekillerinin de aktif engelleme içine girdikleri haberleri basına yansıdı.

Hayır, bizim ne ilgimiz olabilir? Kendileri tasarımı geldiği gibi geçirdiler.

Yani 146 da kapsanmalı mıydı?

İlk başta zaten tecil düşünülüyordu, sonra şartlı salıvermeye çevrildi. 146. maddenin Ceza Yasası'nda durması lazım, devletin kendini koruması lazım. Ama kademeli yapılabilirdi. Meclis af kanunu çıkarma yetkisini kullansaydı zaten herkes çıkardı. Ancak Anayasa Mahkemesi bunu bozar inancındayım. Teknik olarak çok zayıf bir yasadır. Bizim olumsuz oy kullanmamamız da tahliyeleri engellemek içindir. Muhalefete cezaevlerinden gelen baskı vardı. 74'den beri af olmadığı için, bu da şimdi bir genel ferahlık yarattı. Ancak iktidar bunu bir af yasası gibi sundu. Kısıtlayıcı yeni hükümleri de kendi grubundan geçirebilmek için koydu. Yoksa gerçek bir özgürlükçü demokrasi varsa rejimi sorgulayan bir muhalefete de izin verilmelidir. Ancak ben yasayı ciddi bir tehdit, tehlike olarak görmüyorum, çünkü, gerçi mahkemenin işine karışılmaz ama, bozulmasına yolaçacak ciddi yönleri vardır. ■



nün ve yeni düzenin dayattığı rol geleneksel devlet politikalarıyla gerçekleştirilemeyecek bir misyon oluyordu.

Bu ortamda kamuoyunun beklentilerini karşılayacak bazı gündem maddelerinin sahibi olarak Özal orta-

ya çıkıyordu. Komünist partiye ılımlı yaklaşıyor, böylece bir anlamda yıllardır Türkiye'nin başına bela kesilen Avrupa ülkelerine de sus payı veriliyor, düşünce özgürlüğünü gerçekleştirerek üzere, 141, 142 ve 163. mad-

delerin ceza yasasından çıkartılması tartışmaları gündeme geliyor, çıkartılan kararlara rağmen 12 Eylül'ün yasakladığı Kürtçe konuşma konusunda yasal düzenleme vaatleri veriliyor, hatta hatta Türkiye Cumhuriyeti tarihinde görülmemiş bir şekilde Kürt vatandaşlardan bahsediliyor, ANAP Grubu'nun baştan beri karşı çıktığı af konusunda da af kelimesi telaffuz edilmeksizin vaatler veriliyordu. Zevahiri kurtarmak adına bir batılı demokrasi görünümü verecek ordunun Milli Savunma Bakanlığı'na bağlanabileceği, Anayasa'da değişiklik yapılabilirdi, 12 Eylül'ün yüksek öğretim modeli YÖK'ün kaldırılabilirdi ifade ediliyordu.

Tüm bunları Özal'ın eksantrikliğiyle yorumlayanların yanısıra, ciddi olarak üzerinde durulması gereken, Özal'ın farklı kesimlerin desteğine oynadığı, Kürt'lerin hamisi kesildiği, Hükümlü ailelerinin bile umudu olmaya soyunduğu yorumlarıydı. Öyle ya devlet eliyle Nevruz kutlamaları, Kürtçe serbestisi derken, Biji Kürdistan sloganının yanısıra Biji Özal sloganı da atılıyordu. Tüm bu tutumuyla ve sıcak savaş sırasında misak-ı milliye zorlayan yaklaşımlarıyla Özal için "demokrat" yanılmasının yanısıra, iktidar gücünü korumak üzere bir dizi görünüşel girişimde bulunduğu söylendi. Ancak gerek Türkiye'nin yeni dünya düzenindeki entegrasyonu ve burada üstleneceği rol gerekse bir anlamda iflas eden 12 Eylül modelinin ciddi restorasyonu bu yaklaşımlardan daha belirleyici.

Terörle mücadele yasasının çıkartılmasını bu çerçevede değerlendirerek daha gerçekçi olacak. Yoksa bundan evvel çıkan her antideokratik ve baskıcı yasada yükselen toplumsal muhalefeti bastırma değerlendirmelerinin; anti terör yasasına niye bugün gereksinim duyulduğu sorusuna gelip çarpmaları gerekiyor. Yasanın niteliği ve kapsamı bugün gündemde olan toplumsal muhalefetin gücünün kat kat ötesinde.

Kürt hareketi için çıkartılan kararnameler ve düzenlemelerin bu gün tüm topluma yayıldığından söz etmek mümkün. Yapılan, çatlamaya başlamış olan 12 Eylül modelinin ciddi bir restorasyonu, bir anlamda bir sivil diktanın hukuki ve henüz belirginleşmeyen toplumsal çerçevesini oluşturu-

## Mustafa Ekmekçi "Öncelikle Basın Sesini Yükseltmeli"



Basınla ilgili çıkarılan yasaların hiçbirisi, 12 Eylül'den beri gazeteciyi insan yerine konarak hazırlanmamıştır. Girmek için uğraşıp durduğumuz AT ülkelerinin hiçbirinde basına getirilen bu yükümlülükler yoktur. Şimdi ben gazeteci olarak terörist haber yaptığım zaman, yasaya göre terörist olarak suçlanabileceğim. Üstelik basınla ilgili suçlarda cezanın iki katı şeklinde uygulandığını düşünürsek... Yani suçun cezası idam olsa, yayın yoluyla işlendiği için gazeteci iki kere mi idama mahkum edilecek?

Bu yasaya karşı öncelikle basın olarak biz sesimizi çıkarmalıyız. Çünkü yasanın anti-demokratikliğini kamuoyuna anlatacak olan bizleriz. Bütün anti-demokrat yasalarda olduğu gibi, anti-terör yasasının da üstüne gideceğiz. Yasa kaldırılana kadar, bunun savaşımını basın vermek durumundadır. Ben kişisel olarak anti-terör yasasına karşı, eğer basın kartını sadece otobüse, trene bedava binmek için kullanacaksam, bunu iade etmeye hazırım. Eğer Anayasa Mahkemesinde iptal edilmez, pratikte yazamaz, çizemez duruma düşersek, bunu bütün meslektaşlarıma önerebilirim. Bir de şartlı tahliye konusu var. Hapiste kalanlara büyük haksızlık yapıldı. Eşitlik açısından. 146,125 diye belli insanları ayırmak, çok büyük bir haksızlıktır. Bunun mutlaka düzeltilmesi gerekir. Hasan Esat Işık'ın güzel bir sözü vardı. Kendisini de bu sözle anmak istiyorum. Derdi ki, "Eşitliğe alışan için ayrıcalık yavan gelir." Şimdiki durum da tam bu söze uygundur. Biz ayrıcalık istemiyoruz, eşitlik istiyoruz. ■

Anti-terör Yasası hakkındaki düşüncelerini öğrenmek üzere Çağdaş Gazeteciler Derneği Başkanı, gazeteci-yazar Mustafa Ekmekçi ile görüştük. Ekmekçi, genel olarak yasanın anti-demokratik yanlarını ve özel olarak da basına olan etkilerini anlattı.

"Anti-terör Yasası, basın üzerine, yazarlar üzerine, aydınlar üzerine, yani tüm bir toplum üzerine indirilmiş bir balyozdur. Bu, 12 Eylül balyozunun bir devamıdır. Fakat artık bu balyozlar, bir son bulmalıdır. Anti-terör Yasası 12 Eylül yasalarının sonuncusu olmalıdır.

Bu yasa, basına düşmanlığın adıdır. Gazetecilere "artık yazacak bir şeyiniz yok" demektir. Yıllardır sürdürülen basın üzerindeki baskı politikalarından sonra bu yasa ile gazetecilere, "ya kapıku olacaksınız, ya da yazmayı bırakacaksınız" denmektedir. Gazeteci, zaten Türkiye'de iktidarlar tarafından canavar olarak görülmektedir.



## Şevket Yılmaz "Sendikal Örgütlülükler Tehlikede"

"Terörle Mücadele" Yasası hakkında neler düşünüyorsunuz?  
Kamuoyuna "Af Yasası" olarak tanıtılan Terörle Mücadele Yasası, başta hukukçular olmak üzere, toplumun tüm kesimleri tarafından büyük eleştiri ile karşılanmıştır. Yasa, son derece aceleyle getirilen, tahliyelerde bile kargaşaya yolaçan yapıyla bireysel ve örgüt teröründen çok, toplum üzerinde devlet terörü estirecek niteliktedir. Özellikle yasanın 7. maddesi bırakınız çağdaş hukuk kurallarını, en basit mantık ölçülerini bile dışlamaktadır. Bundan sonra sendikaların, derneklerin, yazılı basınımızın, avukat tutmanın sınırlandırılması savunma hakkının ne gibi tehlikelerle karşı karşıya olduğunu birlikte yaşayıp göreceğiz. Türkiye'de en büyük işçi kuruluşunun lideri olarak yasanın işçi sendikaları için taşıdığı anlamlar nelerdir?  
Yasadaki terörün tanımlarına göre terör örgütü ve terör suçlusu olmak için silah kullanmaya gerek bile yok. Örneğin, Türk-İş, bir başka sendika veya derneğe konferans için salonunu tahsis ettiğinde ve bu dernek veya sendika terör örgütü olarak suçlandığında, Türk-İş de dolaylı olarak terör suçlusu olabilecek. Bu anlamda sendikaların yasa karşısındaki durumlarını değerlendirir misiniz?  
Birinci sorunuza verdiğim cevapta da belirttiğim gibi, yasanın 7. maddesi son derece karmaşık, zorla suçlu yaratmaya açıktır. Toplumun dinamik gücü olan işçilerin örgütlendiği sendikalar açısından olaya baktığımızda, esasen siyasal iktidarın işçi hareketine bakış tarzını da bildiğimizden, muhtemel tehlikeleri tahmin etmek güç değildir.  
Ne var ki, 141, 142 ve 163. maddeleri kaldırarak çağdaş bir hukuk yapısı kurulduğu izlenimini veren siyasal iktidar, bu Terörle Mücadele Yasası ile en az bu maddelerin yürürlükte olduğu dönemde taşınan utanç duygusunun

sahibi olacaktır.  
Bu durum karşısında sendikaların yasa karşısındaki durumlarını değerlendirir misiniz?  
Türk-İş, 141, 142, 163. maddeler ve İnsan temel hak ve özgürlüklerini kısıtlayan tüm düzenlemeler karşısında, gerek ulusal düzeyde, gerekse uluslararası platformda önemli girişimlerde bulunmuştur. Pek kamuoyuna yansımamış da olsa, bu konudaki uluslararası baskılarda önemli payımız vardır. Terörle Mücadele Yasası'nın yeniden ele alınması için de aynı yollardan gereken yapılacaktır.  
Şartlı tahliyenin arkasına saklanarak çıkarılan Terörle Mücadele Yasası'nın anti-demokratikliğini teşhir etmek için bir eyleminiz söz konusu olacak mı?  
ANAP'ın iktidarda olduğu 1983 yılından bu yana edindiğimiz bir



deneyim var. Bu iktidar, her türlü demokratik eylemden ders alacağı yerde, "işte bakın demokrasinin göstergesidir bunlar" diyerek duyarsızlığını sürdürmektedir. Oysa, uluslararası baskılar daha etkili olmaktadır.  
Bu nedenle, Haziran ayında Cenevre'de toplanacak ILO (Uluslararası Çalışma Örgütü) yıllık konferansında, Avrupa İşçi Sendikaları Konfederasyonu (ETUC) İcra kurulu üyesi olarak bu konfederasyonun çalışmalarında,

Uluslararası Hür İşçi Sendikaları Konfederasyonu (ICFTU) İcra kurulu üyesi olarak bu kuruluşun toplantılarında, uluslararası işkolu federasyonlarının toplantılarında, konu tarafımdan dile getirilecek, ilgili ülkelerin Türk hükümetine bu konuda baskı yapması için çaba harcanacaktır.  
141 ve 142. maddelerin kaldırılmasıyla DISK'in açılmasındaki yasal engel ortadan kalkmış oluyor. Bu arada DISK'in mal varlığının Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'na devredilerek gaspedilmesini nasıl karşılıyorsunuz? DISK'in yeniden açılması durumunda ortaya çıkacak gelişmeleri işçi sınıfının birliği açısından değerlendirir misiniz? Hiç bir sendikacının eylemleri yüzünden hapsedilmesini, sendikaların ya da konfederasyonların kapatılmasını aklım hafsalam almaz. Ama maalesef bir askerî yönetim sırasında ihtilallerin mantığıyla bu çirkinlikler olmuştur. Büyük bir hata telafi edilirken, bir başka büyük hata yapılmamalıdır.  
Adaletin mülkün temeli olduğu inancı devam ettiği sürece toplum düzenli vardır. Terörle mücadelenin temel şartı da, adaletin eksiksiz uygulanmasıdır.  
Bu, bir insanı mahkum etmeye, tahliye olunca da "senin evine, malına, mülküne el koyduk" demeye benzer.  
Türk-İş olarak böyle bir el koymaya karşıyız.  
Türk-İş Yönetim Kurulu'nun 12 Nisan tarihinde yayınladığı bildiriyi de bu konudaki hassasiyetimizin bilinmesi için veriyorum.  
DISK'in yeniden açılması işçi hareketine farklı hizmet felsefesini yerli yerine oturması bakımından önemlidir ve yararlıdır. Bugün bir Hak-İş'in olması nasıl sendikacılık hareketininin işlerliğini olumsuz yönde etkilemiyorsa, DISK'in varlığı da tabloyu değiştirmeyecektir. Sendikacılık bir hizmet yarışıdır. Bu yarış özgür sendikacılık kuralları içinde sürmelidir. İnancım odur ki, özgür sendikacılık anlayışıyla bağdaşmayan yasal düzenlemeler bertaraf edildiğinde işçi hareketi ülkede rahatsızlık yaratan her konuda çok daha aktif ve birliktelik içinde ağırlığını hissettirecektir. ■





Basında SHP'nin Anayasa Mahkemesine açacağı iptal davasında "şartlı salıverme" konusundaki haksızlığı dava kapsamına almayacağı şeklinde haberler çıkınca Demokrat 'Ankara Bürosu' SHP Genel Sekreteri Hikmet Çetin'i aradı. Çetin'in cevabı, "Ben Hikmet Çetin olarak söz veriyorum, şartlı salıverme dava kapsamı dışında bırakılmayacak" oldu.

mak. Bu çerçeveye önümüzdeki 20 yılda Türkiye insanının günlük kaderini belirleyecek bir düzenleme olarak da bakılabilir.

Getirilen düzenlemeyle olası muhalefet odaklarının yeniden düzen içi ne çekilmesi, muhalefetin yaygınlaştırılması ama sığlaştırılması; düzenle gerçekten sorunları olanların da çekilen ve yükseltilen duvarların tamamen dışına çıkarılması amaçlanıyor.

Yeni düzenlemenin bir önemli özelliği de 12 Eylül'ün siyasal modelinin restore edilerek kalıcılığıdır.

oluyor. İktidara çok büyük manevra alanı sağlayan bu düzenlemenin ardından Anayasa'ya kadar uzanacak başka düzenlemelerin geleceğini söylemek de mümkün.

İptal edilen ceza yasaları, solcuların içerde kalması bahasına adli suçlulara ve özellikle sağın militanlarına getirilen özgürlük demokrasi açısından bir cila olarak bile değerlendirilenecek kadar yetersiz.

Çıkarılan yasayla 141,142'den daha kapsamlı ve ağır maddeler getirildi, basına ciddi ve kapsamlı bir denetim ve sansür, her tür sivil örgütlenmeye büyük cendere, işkencecilere prim getirilerek terörle mücadele adı altında, devlet terörünün yasallaştırılması dönemi açıldı.

### Nasıl Bir Yasa?

12 Nisan 1991 de kabul edilip, aynı tarihte yürürlüğe giren giren Terörle mücadele yasası'na göre artık hemen hemen herkes terör suçlusu sayılabilecek. Ayrıca daha önce ceza yasasının 142. maddesine sokulan örgütlenmeler 146. maddede kapsamında değerlendirilebiliyor.

Yasada getirilen suç tanımı aslında mevcut yasal düzenlemeler açısından yeni değil. Bunlar ceza yasasının kapsamı içinde ele alınmış ve yaptırıma bağlanmış durumda. Artık herhangi iki kişinin aynı görüş etrafından birleşmesi ve 'Anayasada belirtilen cumhuriyetin niteliklerini, siyasi, hukuki, sosyal, laik, ekonomik düzenini değiştirmek, devletin ülkesi ve milleti ile bölünmez bütünlüğünü bozmak, Türk devletinin ve cumhuriyetinin varlığını tehlikeye düşürmek, devlet otoritesini zaafa uğratmak veya yıkmak veya ele geçirmek, temel hak

ve hürriyetleri yok etmek, devletin iç ve dış güvenliğini, kamu düzenini veya genel sağlığı bozmak amacıyla bir örgüte mensup kişi veya kişilerce gerçekleştirilecek eylemler" terör kapsamına alındı. İHD genel Başkanı Avukat Nevzat Helvacı bu konuda şu yorumu getiriyor: "Yasada terör örgütsel bir suç olarak tanımlanıyor, bu örgütün iki kişiden bile oluşabileceği öngörülüyor. Yani iki kişi bir araya gelecek ve bunlar cumhuriyetin temel niteliklerini değiştirebilecekler ya da devletin ülkesi ve milleti ile bölünmez bütünlüğünü bozacaklar. Eğer bu iki kişi Genel Kurmay Başkanı ile Kara Kuvvetleri Komutanı veya iki ordu komutanı gibi topu güç kullanma emri verebilecek kişiler değilse, bir işlenmez suçun tanımı yapılıyor demektir. İşlenmemiş suç işlenmiş sayma, yasanın ikinci maddesinde yer alan şu hükümde de var: 'amaçlanan suç işlenmesi dahi örgütlerin mensubu olan kişi terör suçlusudur.' Böylece iki yoldan işlenmiş suç ceza tayin edilmektedir."

Zorlama, özellikle örgütün tanımında daha açıktır. Eylül yargılamalarında, özellikle TCK 146. maddenin uygulanmasında, örgüt ve elverişli amaç ilişkisi gerek öğretide gerekse de pratikte yerleşmiş bir görüştü. 3713 sayılı yasa, örgütü, 'iki veya daha fazla kişinin aynı amaç etrafında birleşmesiyle meydana gelmiş' sayarak terör suçunu buna bağlamakta; böylece "elverişli amaç" ölçütü ortadan kaldırılmaktadır. Daha açık bir ifadeyle, "amaç" etrafında birleşmek yeterli görülmemekte, bu örgütün amacı gerçekleştirmeye elverişli araç kullanıp kullanmaması, değerlendirme dışında bırakılmaktadır. Yargının bağımsızlığından söz etmenin mümkün

## ŞARTLI SALIVERME KİMLERİ SALIVERİYOR?

	647. Sayılı yasanın 19. Md. si	Ek 2. Md. Uygulanıyor	3713 sayılı yasa geçici 1. Md.	Geçici 4. Md.
TBMM'ce ölüm cezalarının yerine getirilmemelerine karar verilenler	30 Yıllarını	24 Yıl 1 Ay	(Sağ görüşlüler yararlandı) 10 Yıl	(125, 146, Uyuşturucu, ırza geçme) 20 Yıl
Müebbet Hükümlüler	20 Yıllarını	16 Yıl	8 Yıl	15 Yıl
Diğer Cezalar	1/2 (1 ayda 15 gün)	Ayda 12 gün yatacak	Ayda 6 gün yatacak	Ayda 10 gün yatacak



olmadığı ülkemizde, terör suçunun kapsamı böylece çok geniş bir alan buluyor.

Siyasi iktidar, toplumsal muhalefetle yaptığı bu trampada, kısa vadede verdiği "serbestlik" karşılığı aldığı bir kenara; temel hukuk normlarını çiğnemekte hiç çekince görmüyor. Yasanın ikinci maddesinde ifadesini bulan "Terör Suçluları", bunlardan sadece birisi. Maddeye göre, "amaçlanan suçu işlemese dahi örgütlerin mensubu olan kişi" terör suçlusudur. Cazaların kişiselliği ilkesinin temel bir norm olduğunu bilmek için, hukuk öğrenimi görmeye de gerek yok. Cezaların kişiselliği, modern ceza yargılamasının sadece vazgeçilmez bir normu değil, bununla birlikte ve bundan çok daha fazla, temel bir hak. "Amaçlanan suçu işlemese dahi örgütlerin mensubu olan kişi ve bu kişilerin üçüncü dereceye kadar hisimleri terör suçlusudur". Madde bu şekilde düzenlenmiş olsaydı, cezaların kişiselliği ilkesi daha çok ihlal edilmiş olmayacaktı.

Aynı maddenin ikinci fıkrasında, bu kez "terör örgütüne mensup olmasa dahi örgüt adına suç işleyenler de terör suçlusu" sayılmakta. Örgüt mensubu olmadan örgüt adına suç işlemek ile, acaba ne tür bir hukuksal bağ öngörülmektedir? Burada amaçlanan açık: Siyasi literatürde "sempatizan" kavramıyla açıklanan ilişki de böylece kapsam içine alınmakta, siyasi iktidarın öfkesindeki sınır tanımazlık, yine temel hukuk normları çiğnenerek, kendinden menkul bir hukuksal koruma altına alınmaktadır.

Savunma hakkı, gerçekte ancak bir Tutsaklık Senedi sayılabilecek 1982 Anayasası'yla bile güvençeye kavuşturulmuş, daha doğrusu 1961 Anayasası'ndaki biçimli muhafaza edilmiş bir hak. Yine hukuksal deyimle, anayasal haktır. Yasanın 10. maddesi, terör suçlarında sanıkların en fazla üç avukatla temsil edilebileceğini hükme bağlamaktadır. İnsan ister istemez İstiklal Mahkemeleri'ndeki bir yargılamada, yargıcın, Ali Çetinkaya'nın sanık vekiline söylediği sözleri hatırlıyor: "Bana bak muhami, bu mahkeme muhami cambazlığına gelmez."

Yasanın 6, 7 ve 8. maddeleri başına yeni kısıtlamalar getiriyor. Herhangi bir eylemi üstlenen örgütün

**"Şartlı salıverme yasaının tartışıldığı günlerde bazen bir haber ya da yorumla bayramı birlikte geçirme planları yaparken, bir başka haberle, içinde yine de küçük bir umut barındıran korkunç bir umutsuzluğa kapılıyorduk. Kısacası yasanın bize getirdiği yine işkence oldu" diyor Ümit Sezer... Eşi Süleyman Sezer 10 yıldır cezaevinde. MLSPB davasından 146/1. madde gereğince müebbet hapse mahkum. Ümit Sezer, bugün bu kadar umutlanmış olmasını yetkililerin "güvenilir" açıklamalarından inandığından değil, 10 yıllık bir bekleyişten sonra böyle bir umuda ihtiyacı olduğuna bağlıyor.**



açıklanması basın açısından terör suçu sayılabileceği gibi; yasanın terör örgütü olarak nitelendirdiği bir örgütün faaliyeti hakkında bilgi vermek de terör suçu sayılacak. Ayrıca 7. madde dernek, vakıf, sendika türü her türlü örgütlenmeyi de büyük bir cendere altına alıyor. Örneğin İnsan hakları Derneği, "terör suçlusu" olarak göz altına alınan birine işkence yapıldığında bunu açıklarsa terör örgütüne yardım etmiş veya propaganda yapmış olabilir. Bu takdirde, dernek kapatılabileceği gibi, dernek üyeleri de terörist sayılabilecek. Dernek bu açıklamayı örneğin Türk-İş'in toplantı salonunda yapmış ise, bu Türk-İş'in kapatılması için de yeterli oluyor.

Ancak gerek basın gerekse sivil örgütlenmeler üzerinde oluşacak baskının büyük ölçüde Kürt ve Türk soluna yönelik olacağı açık. Kürtçe'ye özgürlük getirildiği yanlışlamasına karşı, "devletin ülkesi ve milleti ile bölünmez bütünlüğünü bozmak" savıyla Kürt sorunu ile ilgili görüş açıklayan, çözüm yolu öneren kişi veya kuruluşlar hakkında dava açılabilmesi kolaylaştı. Ayrıca herhangi bir gösteri ve

ya yürüyüşte Kürtçe pankart taşıma ve slogan atmanın cezası yasa öncesi 6 aydan 2 yıla kadarken, anti-terör yasasıyla 2 yıldan 5 yıla kadar ağır hapis olarak niteleniyor.

### 141-142: Sonunda Kaldırdık Masalı

141 ve 142 etrafında yaratılan talep ve beklentilerin de, yukarıda söylenenlere paralel olarak, Eylülcü rejimin bütününe sorgulamaktan uzak bir parkur izlediği açıktır. Hatta yer yer, Eylülüst-Özalist rejimin dayanaklarıyla hesaplaşmaktan çok öte, bir tür pazarlığın, geniş anlamda siyasi uzlaşmanın konusu yapıldığını söylemek, yanlış olmayacaktır.

Gelinen nokta, bu maddelerin normatif anlamda yürürlükten kaldırılmasıdır. Kısa ama gerekli bir hatırlatma: 141. madde;

1- Sosyal bir sınıfın diğer sosyal sınıflar üzerinde tahakkümünü tesis etmeye veya sosyal sınıfı ortadan kaldırmaya veya memleketde müesses iktisadi ve sosyal temel nizamlardan herhangi birini devirmeye matuf,



# Kemal Özdemir - Ayşe Simen

## Çocuklarımız Ülkeyi Savundular

*Anti-terör Yasası'nın bir başka yüzünü oluşturan şartlı tahliyeler ile MHP'li, ülkücü katiller affedilip serbest bırakılırken, devrimciler cezaevlerinde kaldılar. Olayın asıl çirkin yüzünü ise, çocuğunu öldüren faşistin tahliye edildiği bir sırada, bir başka çocuğu devrimci olduğu için yatmaya devam edecek olan aileler yaşıadı. Kemal Özdemir, Ceyhan Cezaevi'nde yatmakta olan Necmettin Özdemir'in babası. Kemal Özdemir'in damadı da 12 Eylül'den önce MHP'liler tarafından öldürüldü. Şimdi Kemal Özdemir, oğlu hapiste kalmış, damadının katilleri affedilmiş bir baba. Soru sormamıza gerek kalmadan anlattı:*

"Cumhuriyet tarihinde TBMM'nin kuruluşundan bu yana ilk kez, solun aleyhinde bir yasa için sağ ve sol milletvekilleri birleşmiştir. Bu, soldaki milletvekilleri açısından içler acısı ve yüz kızartıcı bir durumdur. "Lehte oy verdik, çünkü bazıları çıkacaktı" falan diyorlar. Bu kesinlikle sağın ve işbirlikçilerin lehine alınmış bir karardır. Muhalefetiyle iktidarıyla solun aleyhine çıkarılan bir yasa da birleşmesi yüz

hazırlamakla başlamıştı. Onlara 149'dan, bizimkilere 146'dan verip bugün de 146'yı kapsam dışı bırakmışlardır ki, benim damadımı öldüren kişiler de dahil bu salıvermeden yararlandı. En büyük çifte standart uygulandı. Bir başka nokta ise iktidarın televizyon ve radyolarından maalesef kararları açıkça duyurmuyorlar. Vatandaş bilmiyor. 146 kapsam dışı, ama bu nedir, bu solun aldığı mı sağın aldığı ceza mıdır? İçyüzünü bilmeyenler, "Allah razı olsun bu iktidardan, bayram günü herkesi sevindirdi" diyor. Devlet sağın devleti midir ki bir tarafı cezalandırırken diğer tarafı mükafatlandırıyor, buna cevap verilmelidir. Açıkça ilan etsinler. Solda olduklarını iddia eden bazı aydınlarımız, yasaklı liderlerin affedilmesi konusunda bile demokrasi havarisi kesilirken ne yazık ki bu konuda benim anladığım gibi bir ses çıkarmadılar. İktidarın borazanı televizyon birlik, beraberlikten sözeder. Bu tutumla hangi birliği kuruyabilecekler? Ancak sağdakilerle vurguncuların birlik ve beraberliğini sağlayacaklar. Demek ki

Eylül'den bu yana bunun propagandasını yapıyorlar. Ben de diyorum ki eğer devlet faşizmi temsil ediyorsa gerçekten bizim çocuklarımız devlete karşı kendilerini savundular. Çünkü faşistler Türkiye'yi kan gölüne çevirmişlerdi, toplu katliamlara girişmişler, evler, mahalleler, köyler basılmış, gerçek yurtsever gençlik ise bunlara karşı kendilerini ve ülkeyi savunmuşlardı. Ben bu konuda o kadar doluyum ki, benim damadım bir okulda öğretmenken, bir kamu görevlisi iken, iki tane çocuğunu yelim bırakan faşistlerin ve onlara yol gösteren faşistlerin serbest bırakılıp da benim onların karşısında olan oğlumun içerde kalması bizler için gerçekten yürek acısı. Açıkça söylesinler, namussuzluk yapmasınlar, desinler ki "biz sağı bıraktık, solu cezalandırdık".

\*\*\*

*Ayşe Simen 67 yaşında bir tutuklu yakını. Kızı, 12 Eylül'den önce MHP'liler tarafından öldürüldü. Oğlu Şerif Simen, 11 yıldan beri cezaevinde yatıyor. Yasaya göre 5 yıl daha cezaevinde kalması gerek. Ayşe Simen "şartlı salıverilme" yasasıyla ilgili olarak konuşurken büyük bir hayal kırıklığı içindeydi:*

"Kızımı öldürenler cezaevinden çıktı. Benim oğlum kaldı içerde. Anayasa iki şekilde mi oluyor? Sağcılar çıktı, solcular içerde.

Kızımı 17 yaşındayken öldürdüler. Oğlumu bayram da bile göstermediler. Adalet bu mu? Demokrasi var mı? Özal'a soruyorum, Bahçelievler'de 7 kişi öldürüldüğünde ben orada oturuyordum, şimdi onlar çıktılar, onları çıkarttılar. Çocuklarımız yatıyordu, bunlar umut verdiler. Ama şimdi hepimizi hayal kırıklığına uğrattılar. Çocuğumun daha 9 senesi var, 9 sene ben yaşayabilecek miyim ki? Üzüme anne, bunları da yeneceğiz" diyor. "Neleri yenmedik ki" diyor."

*5Cezaevinde yakınları bulunan aileler 26 Nisan'da Adalet Komisyonu Başkanı Alpaslan Pehlivanlı'nın TBMM'deki odasına gittiler. Aralarında Ayşe Simen de vardı. Ailelerin yapılan adaletsizliği dile getirmesi karşısında Pehlivanlı şöyle söyledi: "Çocuklarınız daha yatacaklar. Çıkılmalarını beklemeyin. Meclisin tecellisi bu!"*



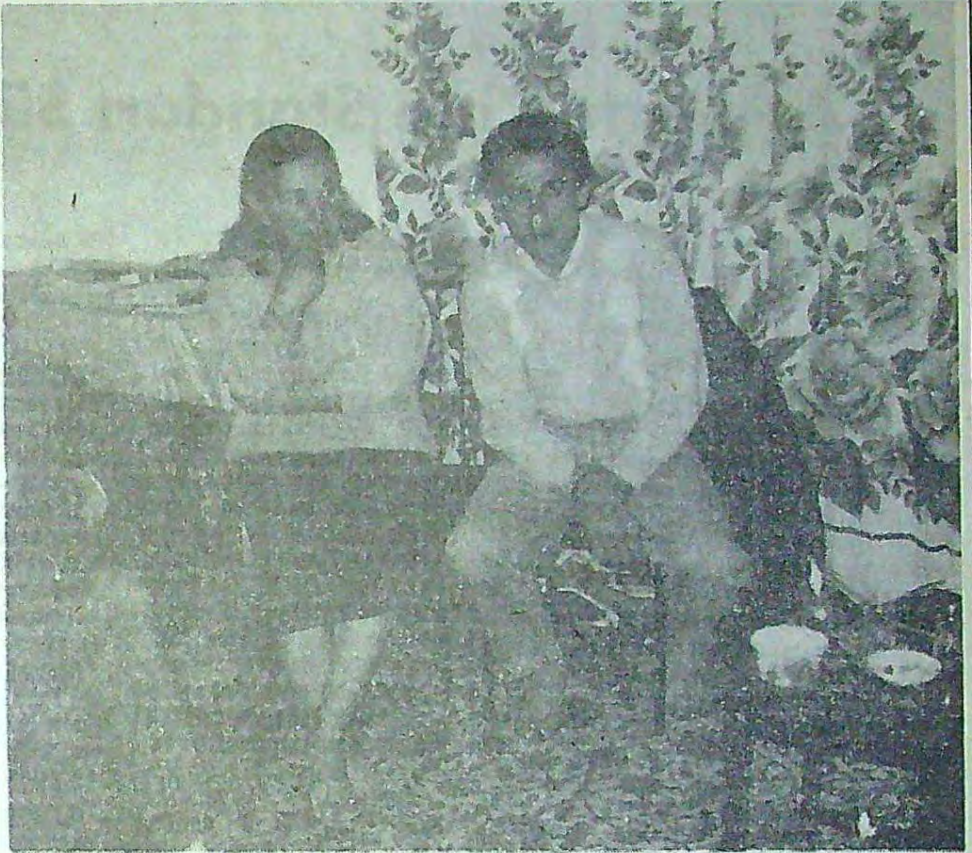
*Kemal Amca, 10 yıldır oğullarını, kızlarını hiç yalnız bırakmadı.*

kızartıcı bir durumdur. İkinci olarak, bu tarihi karar günü, yedi tane milletvekilini Kürt diye ihraç eden İnönü'nün kararda bulunmayışının gerekçesi olarak Kürtlerin durumunu yerinde incelemeyi göstermesi, gerçekten yine esef verici bir durumdur. Bizim çevremizde bu, İnönü'nün şahsına karşı çok büyük bir tepki doğurmuştur. Çifte standart zaten mahkemelerde bizim soldaki çocuklarımıza 146/1'den ceza verirken, ötekilerine 149'dan verip, en ağırlarına 149'dan verip, onları bugüne

bizleri vatandaş gözyle görmüyorlar. Daha ağır silahlı suçları ilgilendiren 149'u kapsama alıp 146'yı kapsam dışı bırakmak, başka türlü izah edilir bir durum değildir. Gazetelerden öğrendiğimize göre karar gecesi bazı iktidar milletvekilleri, "sol kapsama alınırsa istifa ederiz" diyorlar. SHP'li Hikmet Çetin ise "biz zorunluyduk" diyor. Onlar istifayı düşünüyorlar, SHP kararsızlık gösteriyor. Bizim çocuklarımızı terörist, faşistleri devlete yardımcı güç ilan ettiler. 12



**Zekai Özdemir'in ağabeyi Vedat Özdemir 12 Eylül öncesinde faşistler tarafından öldürülmüş, evleri yakılmış, yağma edilmiş...**  
**Diğer ağabeyi Sait Özdemir de 12 Eylül'ün yargı teröründen nasibini alanlardan. 146/1'den müebbetle mahkum edilmiş. Zekai Özdemir, "yeni yasa, ağabeyimin katillerini salıverirken, diğer kardeşim Sait Özdemir'i "devlete karşı suç işlediği" gerekçesiyle cezaevinde bıraktı" diyor ve ekliyor: "Bu adaletsizliğe karşı çıkmak herşey bir yana bir insanlık görevidir"**  
**Fotoğrafta Sait Özdemir'in eşi Sündüs Özdemir ve kardeşi Zekai Özdemir görünüyor.**



2- Devletin siyasi ve hukuki ni-zamlarını top yekun ortadan kaldır-mak gayesini güden,

3- Amacı cumhuriyetçiliğe aykırı olan veya demokrasi prensiplerine aykırı olarak Devletin tek bir fert veya zümre tarafından idare edilmesini he-def tutan,

4- Anayasanın tanıdığı kamu haklarını ırk mülahazasıyla kısmen veya tamamen kaldırmayı hedef tutan veya milli duyguları yok etmeye veya zayıflatmaya matuf bulunan cemiyet-leri kurmaya kalkışmak, kurmak veya bunların faaliyetlerini düzenlemek ve-ya sevk ve idare etmek ile bu cemi-yetlere girmeyi suç olarak değerlendi-rerek yaptırıma bağlıyordu. 142. mad-de ise, cemiyetlerin amaçlarında be-lirtilen konularda, her ne surette olursa olsun propaganda yapmayı ya-saklamıştı. Şimdi 3713 sayılı Terörle Mücadele Kanunu'ndan aynen aktarı-yoruz:

"Hangi yöntem, maksat ve dü-şünceyle olursa olsun Türkiye Cum-huriyeti Devleti'nin ülkesi ve milletiyle bölünmez bütünlüğünü bozmayı he-def alan yazılı ve sözlü propaganda ile

toplantı, gösteri ve yürüyüş yapıla-maz." (Madde 8/1)

Maddeyi, terör tanımının yapıldı-ğı 1. maddeyle birlikte ele aldığımız-da, 141 ve 142. maddelerin, hatta 163. kaddenin kaldırıldığını söylemek mümkün değildir. Maddeler, normatif bir düzenleme olarak yürürlükten çı-karılmakta, ancak yerine ikame edile-cek bir başka yaptırım konulmaktadır. Nitekim, TBMM İnsan Hakları Komis-yonu başkanı ANAP milletvekili Eyüp Aşık'ın değerlendirmesi bile şöyle: "Hiç bir ülke terörle mücadele edece-ğim derken insan haklarından feragat etmiyor. Bizde aşırıya kaçıldı. Mesela 141-142'de tarif edilen bazı suçlar te-rör yasasının içine saklanmış."

### İşkenceciye Prim

Türkiye 1990 yılında ulusal ve uluslararası insan hakları kuruluşları tarafından tam 39 kişinin yaşam hak-kını resmi olarak ihlal etmekle suçlan-dı. Bunlardan ikisi de çocuk. Türkiye ayrıca karakol intiharlarının ve kara-kollarda şüpheli ölümlerin istatistik-sel olarak en yüksek olduğu ülke. Ve

artık işkencenin Türkiye'de bir resmi politika olarak devlet görevlileri tara-fından uygulandığını sağır sultanlar bile biliyor. Yasada yapılan düzenle-meyle işkenceye yeni bir prim verili-yor.

Yasa Madde 15: Öldürme ve öl-dürmeye teşebbüs dışındaki suçlarda memurun muhakematı kanununun uy-gulanacağını getiriyor, yani işkenceci polislin yargılanması için illerde İl İda-re kurulunun, ilçelerde İlçe İdare ku-rulunun "yargılama" kararı alması ge-rekiyor. Kısaca işkenceci polislin yar-gılanması tamamen iktidarın elindeki memurların kararına bırakılıyor.

Resmi görevlilerin tanık olarak dinlenmelerine karar verilirse, mahke-me ancak yapılacak gizli duruşmada ifadelerini alabilecek. Dava sonuçla-nana kadar tutuksuz yargılanacaklar, bunların savunması için bulundurul-a-cak en çok üç avukat, avukatlık ücret tarifesine bağlı olmaksızın ilgili resmi kurumlardan ücretlerini alacak.

Türkiye'nin imzaladığı işkenceye karşı uluslararası sözleşmelere göre devletin işkenceyi önleyecek her türlü önlemi alması, işkencecilerin adil bir



# Adalette Çifte Standart Sürüyor

**İkay Erhan Çınar**

"Ben 'Kanısız-Tanısız Darağacı Yolunda' bulunan bir idam hükümlüsüyüm.

1980 Şubatı'nda, İstanbul Kartal-Rahmanlı tren istasyonunda meydana gelen ve basında tren cinayeti olarak anılan, üç kişinin öldürülmesi olayının faali olduğum iddiasıyla, önceden ayarlanmış bir muhbir ve koşullandırılmış bir kaç taniğin ifadesiyle yargılandım.

Yargılama sonucunda, muhbir ve tanıkların tutarsız, duruşme tutanaklarına da 'hai ve tarif edilemeyen bariz mübaneyetler' şeklinde geçen açık yalan ve çelişkilere;

Adı geçen olayın meydana geldiği tarihlerde, Erzurum ve Ağrı bölgelerinde olduğumu gerek 20 -ye yakın savunma tanığım ve gerekse resmi bir kanalla gelen raporla kanıtlamama;

Üç kişilik mahkeme heyetinden, hukukçu mahkeme üyesinin BERAATIMI isteyen MUHALEFET ŞERH'i'ne karşın duruşma yargıcı ve basına yaptığı açıklamada "BEN HUKUCU DEĞİL PILOTUM" diyen mahkeme başkanının oyu ile hiç bir somut veriye dayanmadan suçlu ilan edilip idam cezasına çarptırıldım. Haklımdaki hüküm Askeri Yargıtayca onandıktan sonra, davanın esas tanığı muhbir, noterlik kanalıyla basına da açıkladığı iftiraında haklımdaki ifadesinin baskı ve tehdit sonucu zorlandığı yalancı tanıklığının ürünü olduğunu belgeliyor.

Yargılandığım ve söz konusu olayı üstlenen TKP/ML-TİKKO-1 davasında yaptıkları itiraflar sonucu 3216 sayılı yasadan yararlandırılan sanıklar Vecdi Tapşın ve Mehmet Altıntaş, açıklamalarında ne olay ne de örgütleriyle ilişkim olmadığını belirtiyorlar.

Adı geçen olayı üstlenen TKP/ML-TİKKO örgütü, kamuoyuna yaptığı açıklamada, ne örgütleri ne de örgütlerinin gerçekleştirdiği olayla ilgilim olmadığını belgeliyor."

İkay Erhan Çınar 11 yıldır cezaevinde. Şartlı salıverilme yasası uyarınca daha 9 yıl cezaevinde yatacak...

**Haluk Kırıcı Ve  
Ahmet Ercüment Gedikli**

9 Ekim 1978 günü Hacettepe Üniversitesi öğrencileri Faruk Ersan ile Salih Geverci'nin Ankara Bahçelievlerdeki dairesine silahlı baskın düzenlendi. Dairedeki 7 genci silah zoruyla elleri bağlanarak yüzükoyun yere yatırıldı. 7 genç eter koklatılarak bayıldı. Gençlerden Bursa Genç Öncü üyesi Osman Nuri Uzunlar boğularak, Bursa Merkez TİP İlçe Yönetim Kurulu üyesi Efraim Ezgin, Bursa Yenışehir TİP İlçe Başkanı Latif Can, Genç Öncü üyesi Hürcan Gürses'i vurularak öldürüldü. Genç Öncü üyesi Serdar Alten, Faruk Ersan ve Salih Gevenci'yi yanlarına alarak evi terk eden saldırganlar, daha sonra ALTEN'i tekrar eve getirerek kurşunladılar ve öldü sanarak bıraktılar.

Yukarıdaki anlatım, olaydan yaralı kur-tulan Alten'in ifadesi. Faruk Ersan ve Necati Gevenci'nin cesetleri ise kafalarından kurşunlanmış olarak bulundu. Göğsünden ve karnından beş kurşun yarası alan Alten, kaldırıldığı hastanede öldü.

TİP'li 7 gencin öldürülmesinden sanık olarak yargılananlardan Ülkücü Gençlik Derneği üyesi Haluk Kırıcı ve Ahmet Ercüment Gedikli önce TCK'nın 313. maddesinden sonra 450. maddesinden 7 kez idam cezasına çarptırıldılar. Karar 1989 yılında Askeri Yargıtay 3. Dairesince onanarak kesinleşti. Haluk Kırıcı ve Ahmet Ercüment Gedikli, şartlı salıverilme yasası uyarınca 10 yıl yattıkları için tahliye oldular....

**12 Eylül Adaleti Tarafından  
MHP Davasından  
Yargılananlara  
Verilen Cezalar**

\* Doç. Orhan Yavuz: Erzurum'da bıçaklanarak öldürüldü. Katili Samsun Ülkü Ocakları Başkanı olan Şaban kılıç 15 yıl ceza aldı.

\* Dr. Necdet Bulut: Trabzon'da pusu kurularak öldürüldü. Katillerden Mikat Şimşek 20 yıl, Mustafa Beyhan 10 yıl ceza aldı. Mikat Şimşek başka cinayetleri de olduğu için idam cezası hükümlüsüydü. Yasayla birlikte o da serbest bırakıldı.

\* Yazar Ümit Kaftancıoğlu: Planlanarak öldürüldü. Katili A. Mustafa Kivılcım adı suç hükümlerine göre yargılanarak

36 yıl ceza aldı.

\* CHP İstanbul Milletvekili Abdurrahman Köksaloğlu: Taammüden katledildi. Katil Osman Tüfekçi'ye 29 yıl ceza verildi.

\* DİSK Genel Başkanı Kemal Türkler: Pusu kurularak katledildi. Katillerinden Abdül Samet Karakuş ve Aydın Eryılmaz MHP davasından yargılandılar ve 16'şar yıl ceza aldılar.

\* 16 Mayıs 1979'da Piyangotepe'de taranan kahvede 7 kişi öldü: Kahve taramak için gaspedilen arabanın şoförünün ırzına geçen sanıklardan ikisine ferî fail oldukları gerekçesiyle 10'ar yıl ceza verildi.

\* Adana Emniyet Müdürü Cevat Yurdakul: Pusu kurularak öldürüldü. Katillerinden ikisine ferî fail oldukları gerekçesiyle 10'ar yıl ceza verildi.

**12 Eylül Hukuku Tarafından  
Yargılanan Sol Görüşlülere  
Verilen Cezalardan Örnekler**

\* Yılmaz Ergül, Ankara Devrimci Yol davası: Mahmut Duruman'ın yaralanması olayı. Olay mahallinde bulunduğu ve Nihat Özer ile girdiği karşılıklı çatışmada Nihat Özer'in ayağından yaralanması olayına katıldığı nedeniyle TCK'nın 146/1. maddesine göre önce idam sonra da ömür boyu hapis cezasına çarptırıldı.

\* Mustafa Aslan: Ankara Devrimci Yol davası. Sadece Mahmut Duruman'ın yaralanması olayına karıştığı nedeniyle TCK'nın 146/1. maddesine göre önce idam sonra ömür boyu hapis cezasına çarptırıldı.

\* Sacit Özdenak: Devrimci Savaş davası. Sadece bir okul mutemedinin soyulmasına karıştığı iddiasıyla TCK'nın 146/1 maddesinden önce idam sonra ömür boyu hapis cezasına çarptırıldı.

\* Mehmet Eşber Yağmurdereli: THKP-C Acil davası. Sadece örgüte destek için soygun yapma suçundan 146/1. maddeden önce idam sonra ömür boyu hapis cezasına çarptırıldı. Gözleri görmediği için soyguna katılması maddeden mümkün olmuyun M. Eşber Yağmurdereli bu cezayı soygunu planladığı için aldı.

\* Mustafa Karasu: PKK davası. Sadece bir yaralama ve 125 bin liralık soygun olayına katıldığı gerekçesiyle 125. maddeden idam cezasına çarptırıldı. ■





12 Eylül Askeri Mahkemelerinde açılan davalarda uygulanan çifto standart ANAP tarafından daha da ileri götürüldü. Sağcılar serbest bırakılırken, sol görüşlüler yine cezaevinde...

biçimde cezalandırılmasını sağlaması gerekirken, bu yasayla işkencecilerin hem tesbiti zorlaşmakta hem de cezalandırılmaları hemen hemen imkansızlaşmakta. Ayrıca basın organları açısından işkence davalarını yazmak da terörist örgüte yardım etmek olarak değerlendirilebilecek.

Yasanın koruyucu hükümleri ayrıca emniyet görevlilerine yerinde infaz konusunda da cesaret vermekte. Tuzla Katliamı ve Cihangir operasyonunda olduğu gibi.

14, 19 ve 20. maddeler, terörle mücadele eden personeli ve muhbirleri korumaya yönelik. Burada her türlü hüviyet değişiminden estetik cerrahiye kadar bir dizi koruma tedbiri sıralanıyor. Hukukçu Halit Çelenk, "işkence yapan polis memurlarının tutuksuz yargılanmaları, ödüllendirilmeleri, onlara sahte kimlik, ehliyet, diploma ve evlenme cüzdanı verilmesi, estetik ameliyat yapıp eşgal değiştirmeleri sağlanarak koruyucu hükümler getirilip işkence suçlarının artmasına olanak sağlanmış ve işkenceciler cesaret verilmiştir." diyor.

Yasanın 10. maddesi ise sanık

## Sevgili Babacığım

*İlk af söylentileri bana çok rüzel gelmişti. Tabii bu sonradan tecile dönüşse bile. Gün geçtikçe umutlarım azalıyordu. Bir yandan tecilin gerçekleşeceği, diğer yandan ise tecilin gerçekleşmeyeceğini duyuyordum. Arkadaşlarımın bana, "baban çıkacak mı?" sorularına verilecek cevap bulamıyordum. Çünkü kafam soru işaretleri ile doluydu. Annem ise, bir gün "çıkabilir", burda dikkatini çekerim "çıkarm" değil "çıkabilir" sözleri, diğer gün ise "pek umut yok" demesi kafamı daha da karıştırdı. Kısacası kimse bana kesin bir cevap veremiyordu.*

*Sonra düşündüm:*

*Eğer benim kafam bu kadar karışık, tutukluların kafası nasıl olabilirdi? Duyuyorum bavulunu toplayanlar, çıkamayan arkadaşları için üzülenler bile var.*

*Bence insanların duyguları ile oynamıyor. Şimdi davaları yargıtay'da olanlar çıkıyor. Ama 146 gene içerde. Bana göre bu proje TBMM'nde bayram girmesi nedeniyle aksatıldı.*

*Annem Anayasa Mahkemesi'nden ümüleniyor, ama sonuçta 146'yı çıkarmayan insan, Anayasa Mahkemesi'nden ne beklenebilir ki?*

*Babacığım sana hiç ümülenmemeni tavsiye ederim. Çünkü tutuklu yakınları ve tutuklular böyle haberleri öyle çok duymak istiyorlar ki, ama her seferinde de hayal kırıklığına uğruyorlar. Ve işte bir sefer daha hayal kırıklığı.*

*Babacığım mektubunu burada bitiriyorum. Seni çok çok seven kızın.*

Gökçe Sezer



## Altan Öymen'e Açık Mektup

Sayın Altan Öymen;  
Yaklaşık 11 yıldır cezaevinde yatıyorum. Sadece ve sadece DEV-GENÇ yöneticisi olduğum için 146/1'den ömür boyu hapis cezasına çarptırıldım ve hala ceza kesinleşmiş değil. Buna karşın "devlete karşı suç işlediğim" gerekçesiyle son şartlı salıverilme yasasından yararlanamadım. Çünkü Piyangotepe, Maraş, Çorum, Sivas katliamı sanıkları: Kemal Türkler, Bedrettin Cömert, Cevat Yurdakul gibi aydın insanların katilleri salınırken bütün sol görüşlüler içerde tutuldu. Bu adaletsizliğe bütün herkesin karşı çıkacağı inancıyla gazeteleri tek tek okudum. Bu arada ANAP'ın çıkarttığı "Anti-terör ve şartlı salıverilme yasası"yla ilgili sizin yazınızı da okudum. Sizin bu yasayla gelen adaletsizliğe karşı çıkacağınızı sanıyordum. Yanıldım.  
Sayın Öymen;  
Siz şu anda Abdi İpekçi'nin köşesinde yazıyorsunuz. Ve Abdi İpekçi'yi vuranlar dışarı salınırken, onun cenazesinde katilleri lanetleyenler cezaevinde tutulmaya devam ediyor; siz bunu alkışlıyorsunuz. Anımsadığım kadarıyla

başkanlarınızı, milletvekillerinizi, size gönül verenleri tek tek ya da toplu halde katlediyorlardı. Ben CHP'li değildim, ama o insanlar için yüreğim kanıyordu. Sizlerle cenaze törenlerinde bulunuyor ve ortak bir acıyı paylaşıyorduk. Siz şimdi katillerin salınmasını ve solcuların içerde tutulmasını alkışlıyorsunuz. Şartlı salıverilme yasası aynı zamanda bir 12 Eylül öncesi muhasebesidir sayın Öymen. 12 Eylül öncesinde siz haklının ve güzelin yanındaydınız. Şimdi bu muhasebede haklı ve güzel olanın uğradığı adaletsizliği alkışlıyorsunuz. Bizim yüreğimiz hala öldürülen CHP'liler için çarpıyor; siz MHP'lileri alkışlıyorsunuz. Sayın Öymen;

Siz Örsan Öymen'in; o güzel ve onurlu insanın ağabeyisiniz. O Örsan Öymen ki, ülkemizde bütün yüreklerin sustuğu koşullarda MHP'lilere karşı, onların cinayet ve katliamlarına karşı kalemiyle savaş veren bir kaç namuslu insandan biriydi. Kendisiyle ortak düşüncelere sahip değildik, ama Milliyet'in Ankara bürosuna her gittiğimde sınırsız gülümsemesiyle karşılar ve sohbet ederdik. Namuslu sesi ve sınırsız gülümsemesi hala belleğimde. Örsan Öymen şimdi MHP'lilerin affını ve solcuların içerde tutulmasını alkışlayan yazınızı okusa kimbilir ne denli üzülürdü? Bu tutumunuzla onu ikinci kez öldürdüğünüzün ayırımında mısınız? Sayın Öymen;

Siz 12 Mart döneminde "traji-komik" bir suçlama nedeniyle büyük bir haksızlığa uğramıştınız. Ben o yıllarda bir lise öğrencisiydim. Uğradığınız haksızlık genç yüreğimde derin izler bırakmıştı. Şimdi biz sizden daha büyük bir haksızlığa uğruyoruz ve siz bunu alkışlıyorsunuz. Yazık.

Sayın Öymen;  
Bu tutumunuzun nedeni şu an köşesinde yazı yazdığınız Abdi İpekçi'yi öldürmekle sizin Milliyet Gazetesi'ne başyazar olmanızın yolunu açan faşist katillere olan diyetiniz midir? Eğer böyle ise çok yazık; çünkü Abdi İpekçi o sütünun hakederken diyetini bir faşist kurşunuyla ödedi; sizse o kurşunu sıkan elleri alkışlamakla ödöyorsunuz.

Sayın Öymen;  
Bu mektubu köşenizde yayınlama cesaretini göstereceğinizi hiç sanmıyorum. Adalet için cesaret göstermek ancak o köşenin gerçek sahibi ya da Örsan Öymen gibileri için geçerlidir. Sizin için değil.

**Bülent Forta**

ve müdahilin en fazla üç avukat tarafından temsil edilebileceğini belirtiyor. Bu, Türk hukukuna göre bile savunma hakkının kısıtlanması anlamına geliyor. Ayrıca avukat müvekkil görüşmesinin müdahalesiz yapılması bir hukuk kuralı olmasına rağmen aynı madde uyarınca tutuklu ya da hükümlü, avukatı ile cezaevi görevlilerinin nezaretinde görüştürülüyor.

### Eskişehir Cezaevine Yasal Kılıf

Yasanın 16. maddesi terör suçlarının ne tür cezaevlerinde barındırılacaklarını belirtiyor. Bu maddede suçsuzluk karinesi de gözardı edilerek tutuklulara da aynı hükümlerin uygulanması esası getiriliyor. Bu maddeye göre, cezalar, "tek kişilik veya üç kişilik oda sistemine göre inşa edilen özel infaz kurumlarında infaz" edilecek. Açık görüş yaptırılmayacak. Hükümlülerin birbiriyle irtibatına ve diğer hükümlülerle haberleşmelerine engel olunacak. Yani siyaset suçluları cezalarını artık "tabutluk" tabir edilen hücrelerde, insan yüzü görmeden geçirecekler. Anti-terör yasasının bir sonucu da özellikle siyasi suçlular için düşünülen hücre tipi ceza evlerine ilk kez yasal dayanak oluşturmuş olması. Böylece yasa ile ömür boyu hücre hapsi de kurumlaşmış oluyor.

### Şartlı salıverme

Toplumdaki, cezaevlerinin boşaltılması ve özgürlükler konusundaki birikimin nötrale edilmesine yönelik olan şartlı salıverilme uygulamasının beklentileri büyük ölçüde boşa çıkarttığı kısa sürede ortaya çıktı.

SHP Milletvekilleri için bile terörle Mücadele yasasına olumlu oy kullanmanın özü haline getirilen şartlı salıverme, terörle mücadele yasası için ödenemeyecek bir diyetti.

Kaldı ki affın, terörle bir ilgisi yoktu ve 12 Eylül adaletsizliğini bir ölçüde dahi olsa gidermek gerekiyordu. 146 ve 125. maddeden hüküm giyenleri kapsam dışı bırakan yasanın en önemli özelliği, bu biçimiyle 12 Eylül adaletini de meşrulaştırmak oldu. Yasanın yürürlüğe girmesinden sonra İstanbul Barosu'na başvuran mahkum aileleri, "12 Eylül hukukunun acımasızca yargıladığı çocuklarımız



Abdi İpekçi, Demirel'in "bana saçıklar suç işliyor dedirtemezsiniz" sözüne isyan eden ilk insandı. Bizler Demirel'in bu sözünü Abdi İpekçi'den duyduk. Siz bunu alkışlıyorsunuz. Abdi İpekçi'nin köşesinde Mehmet Ali Ağca'nın affedilmesini alkışlamanızın namuslu her insanı kahrettiğini bilmenizi isterim.

Sayın Öymen;

Siz, 12 Eylül öncesinde CHP Genel Yönetim Kurulu üyesiydiniz. MHP'liler il



bir kez daha yargılanıp cezalandırılmış oldu" dediler.

Yasanın mimarlarından olduğu söylenen ANAP Milletvekili Faik Tarımcıoğlu, yasanın yayınlanmasından önce basına şunları söylemişti:

"Deniz Gezmiş, Adnan Menderes ve Talat Aydemir 146. maddeden asıldılar. Oysa ne Deniz Gezmiş'in ne de Adnan Menderes'in bu maddeye göre yargılanmaları gerekirdi. Ayrıca şimdiye kadar bu maddeye göre hüküm giymiş ve yargılanmakta olanların da bu maddeye sokulmaları gerekirdi."

Aynı Tarımcıoğlu, milletvekilliği öncesinde savcılık görevi yaparken MLSPB iddianamesini hazırlıyor ve MLSPB davası çoğu 146'dan olmak üzere 22 idam ve 49 müebbet hapis cezasıyla sonuçlanıyordu.

12 Eylül adaleti, bağımsızlıktan ve tarafsızlıktan uzak. Hükümlere esas teşkil eden soruşturmanın temelini işkence oluşturdu. Mahkemelerin hemen hepsine dönemin siyasal baskısı yansdı; tutuklular mahkemelerdeki açıklamaları nedeniyle cezaevlerinde dövüldü; cezaevi koşulları sa-

nıkların mahkemeye çıkamaması sonucunu doğurdu, avukat görüşleri yapılamadı, savunmaları hazırlamak için gerekli malzemelere ulaşılamadı. Bazen savunma bile yapılamadı...

12 Eylül mahkemeleri'nin hukuk dışı uygulamalarıyla cezalandırdığı solcuların hemen hepsi, şartlı salıverilme uygulamasıyla bir kez daha cezalandırıldılar. Bu uygulamayla 12 Eylül adaletinin meşrulaştırılması da cabası.

Şartlı salıverilme ile idam hükümlülerinin 20 yılda, müebbetlerin de 15 yılda tahliye olmaları geçici madde 3 ile ayrıca disiplin cezası olmaması koşuluna bağlandı.

Önce çifte standartlı bir salıverme uygulandı, ardından cezaevi koşulları sertleştirildi. Bunu protesto edecek mahkumların, bir görüşe çıkmaları bile disiplin suçu almaları için yeterli hale getirildi. Yani bir kez daha itler salınıp taşlar bağlandı.

Peki tüm tutuklular salıverilseydi ne olacaktı? Yıllardır bir af gereksiniminden söz ederken, siyasal planda 12 Eylül uygulamaları ve yarattığı sistemle hesaplaşmanın kaçınılmazlığı

yine ortada olacaktı. Bugün çıkartılan terörle Mücadele yasası'nın 12 Eylül mahkumlarının salıverilmesinin koşulu haline getirilmesine temelden karşı çıkmak gerekiyor.

Bu hesaplaşmada parlamento içi muhalefet odaklarından bir şefaet beklenilmemesi gerektiği ortada. Kendisi de 12 Eylül düzeninin bir ürünü olan SHP, "affi engellemek" gerekçesiyle terörle mücadele yasasına olumlu oy kullandı. Kendi dışında belirlenen gündemin peşinden koşarken, sosyal demokrasiyle bile bağdaşmayacak uygulamalar sergilemeye devam ediyor.

DYP ise çeşitli genel başkan yardımcılarının farklı açıklamalarına karşın özünde devletin güçlendirilmesinden yana olduğunu ortaya koydu.

Parlamento dışı muhalefete gelince...

Öncelikle cezaevleri açısından 12 Eylül'den bu yana teslim alınan ve mahkum edilenlerin sadece içerdeki hükümlüler olmadığını, tüm bir toplumun teslim alındığı ve içerdekilerin çıkmasının bu genel sorunun bir parçası olma anlamında herkesin sorunu olduğu ekseninde bir mücadele izlenemedi, izleyemedik. Tutuklu yakınlarının, içerdeki mahkumların sorunlarında yalnızlaşmasında 10 yıldır yarattıran demagojilere karşı kapsayıcı politikalar geliştirilememesinin payı büyük.

Terörle Mücadele yasası Türkiye'de insanların gelecek 10 yıllarını ipotek altına alan bir yasa...

Bunun bu denli fütürsüzca hazırlanıp, belli yanlışlıklar zinciri içinde tereyağından kıl çeker gibi kotarılmışında, bu uygulamaları deşifre edilecek, buna karşı durabilecek bir gücün eksikliği bir kez daha gözler önüne serildi.

Bu gün gerek uluslararası planda Türkiye'ye biçilen role, gerekse bir sivil dikta yönelimine karşı her zamankinden daha güçlü bir muhalefet yaratmak gerekiyor. 12 Eylül'ün yarattığını bir ölçüde sarabilecek olan bir af gereksinimi ise her zamankinden daha acil ve önemli. Ama kim, kimi affedecek? ■

**Murat Çelikkan**

**Akif Kurtuluş**

Çağdaş Hukukçular Derneği Başkanı

## 1 Yılları İade Ediyoruz!

ANAP tarafından çıkartılan son "Anti-terör ve Şartlı Salıverme Yasası"yla birlikte, ülkemiz tam bir açık hava hapishanesine dönüştürülmek istenmektedir. Söz konusu yasa ile 1991 yılının özgürlükler yılı olacağı ve cezaevlerinin boşaltılacağı türünden vaatlerin tam bir demagoji olduğu açığa çıkmıştır. Yasayla sağ görüşlülerin eylemleri meşru görülerek binlerce kişiyi katledenler serbest bırakılırken sol düşünceye sahip mahkumların cezaevinde tutulmaları sağlanmıştır. İlerici, devrimci bir çok insanı öldüren; Maraş'ta, Sivas'ta, Çorum'da katliamlar yapan MHP'lilerin bu suçlar nedeniyle aldıkları ölüm cezaları ANAP tarafından 10 yıla, ömür boyu hapis cezaları ise 8 yıla indirilmiştir. Buna karşın solcuları kapsam dışı tutuyoruz deme cesaretilini gösteremeyen ANAP, "yasa herkesi

kapsıyor" demagojisini yapabilmek için sol görüşlü müebbet hapse mahkum olanlar için de göstermelik olarak 1 yıllık bir indirim yaptı. Artık sol görüşlüler ömür boyu hapis cezalarını 16 yıl olarak değil, 15 yıl olarak yatacaklar. Yani bir solcuyu öldürmekten tutuklu sağcı 8 yıl hapis yatıyorsa çıkacak, ama bir sağcıyı öldürmekten tutuklu olan solcu 15 yıl hapis yatacak. Bizler aşağıda imzası bulunan ömür boyu hapis cezasına çarptırılmış sol görüşlü insanlar olarak anti-terör ve şartlı salıverilme yasasını protesto ediyor; 1 yıllık ceza indirimini münasip bir biçimde kullanması için ANAP'a iade ediyoruz. Eğer hala içerde kurtarılabilecek faşist katliamcı, hayali ihracatçı, vergi kaçakçısı vb. varsa iade ettiğimiz bu indirimler işe yarayabilir.

**Bursa Cezaevi  
Devrimci Yol Davası  
Yargılananları**



## Pembenin Albenisi Sensin

**Seyit KOCAKUŞAK**

Ortalık sessiz, sabah kahvaltısına her zaman kalkanlar da gelmemiş, sanırsın koğuştaki kimsecikler kalmamış. Akşamki havanın ağırlığı koyu bir sis tortusu gibi her tarafı kaplamış durumda. Herkes yatakta tam siper; kalkmak, dolaşmak, sohbet etmek istenmiyor.

Epeyce zorlanarak da olsa kalkmayı başardım ve banyodan maşrapayı doldurup doğruca koridora gittim. Ona bir şey olursa felaketim olurdu. Görünce rahatladım. Ceylan yerindeydi. Gerisi önemli değildi. Çiçeklerinin pembe ve siyah renklerinin ışıltıları pırıl pırıldı.

Güzelim çiçekler, bir aydır yaşamın tüm güzelliklerini usanmadan taşıyorlardı. Herkesin gözü onların üzerindeydi. Yaşamımda ilk kez pembenin valörlerinin çarpıcılığını ve her valörün ayrı güzelliğini keşfediyordum. Tomurcukların gülümsediği günlerdi, bir sıcaklık göğsüme vuruyor, uysal tatlı bir rüzgar yüzümü okşuyordu. Pembenin siyahla kaynaşmasının sevinci miydi? Yoksa sen gelmiştin de ben mi farkedememiştim? Tam ayırımına varamamıştım. Nedenini bilemediğim sevincin kanat seslerini kıpır kıpır içimde duyuyordum.

Belki de, bizleri bırakıp gidememiş, tomurcukların içine saklanmış ve açılınca da ortalığa saçılvermiştin...

Renklerin ışıltısı herkeste nasıl da geniş, yuvarlak, oval şekiller; yüzlerde, gözlerde, dudaklarda oluşturuyordu görmeliydin. Hepimizi sevince boğmuştun. Seni duymayı, düşünmeyi, imgelemeyi özlemiştik. Özletmiştin kendini. Damarlarımızda gençlik yıllarında olduğu gibi gür ve delişmen aki-

yordun.

İlk günler sana ilgisizdik. Etrafta kolayca dolaşıyor, istediğin sohbe konuk oluyordun, bundan herkes hoşlanıyordu. Seni tanıyorduk; kolaylıkla en olmadık koşullarda arsız bitkiler gibi insanların yüreğinde kök salar, yeririrdin, dostluğunun çabukluğu yanında ayrılışın da ani ve habersiz olurdu.

Yatakhane, voltada, koridorda, kolkola canlı, sıcak sohbetlere tanık oluyordum. Kahkahaların ses tonları yüksek perdeden, ağızlara sığmıyordu. Espriler, takılmalar peşpeşe... Sanki yıllar hiçbir şey alıp götürmemiş, "ne hoş sohbet insanlar" diye düşünebilirsin. Coşkulu, rahat, sempatik, canlı davranışlar herkese yerleşmişti.

Günler ilerledikçe süratle kendini üretiyor, etrafa yayılıyordun.

Düşlerim, sohbetlerim, hemen herşeyim seninle doldu. O kadar kısa zamanda gelişmeler oldu ki, frene basmak, olanları anlamak olanaksızdı. İlk kez, bu kadar ciddi tavırlar içindeydin. Belki de, güzel olan pembenin siyah ile oluşturduğu ılık, sıcak renk dalgalarının samimi ve dostça havasıydı.

"Her yer boşalacak, bu iş tamam" deniliyordu. Dönüş yolculuğunda geriye sayma son süratli. Mektuplar seninle başlıyor, seninle bitiyordu. "Geliyoruz, artık yazmayacağım" deniliyordu. Eşyalar toplanmış, evlere gönderilmeye başlanmıştı bile. Sevinç ve heyecan doruktaydı.

Beni düşüncelere sevk ediyordun. "Bu kez gerçekten gelecek miydin, neden olmasındı, belki de uzun bir yolun sonuna gelmiştik..." Hiç hesapta yokken, daha dört-beş yıl sonrasına beklenirken ortaya çıkışın neyin nesiydi, bir aldatmaca mı, yoksa bir sürpriz

mi? Sorular sorular... Düşüncelerin çatışması pembe ile siyahın zarif beraberliklerinde yok muydu? Yaşamda da pembe ile siyahın, acılar ve sevinçlerin, umutlar ve karamsarlıkların zıtlı beraberlikleri yok muydu? Acılar sevincini boğuyordu. Bu kez sevinç acıya galip gelebilirdi. Akşamdan sabaha ne olacağı belli olmazdı ki...

Kendimle tartışmalarımı bitiremiyordum. Sonuçta sana karşı mesafeli davranmaya karar verdim. Ancak gizli-gizliye de hareketlerini takip edecektim. Bu, bilinmezliğin içinde olabirliliği aramak gibi bir olaydı. Ceylanın pembe ve siyah karışımı çiçeklerini, bilinmezliğin yanında somut buluyordum. Denklerin ışıltılarını görebiliyordum, yapraklarına dokunabiliyordum. Olabirlilikler arasında varolan inandırıcıydı.

Güya sana pas vermiyordum ya! Dördüncü günün sabahında aynaya baktığımda şaşırıp kaldım. Yüzümde, gözbebeklerimde, gamzelerimde, sen varsın. İzinsiz çıkıp oturmuşsun, aslında sevindim. Sevincinin kanat esintileri yüzümdeydi, gözbebeklerime, gamzelerime, yakışmıştı. "Hadi iyisin" dercesine kendime aynada göz kırpmadan edemedim. Artık, yakınlığına uzak duramazdım, kendiliğinden arkadaş olmuştuk bile.

Biliyor musun? İlk günler lafların, cümlelerin arasına sıkışmaya çalışman aslında fena değildi. Kısa günün karı, kendiliğinden canlanan duyguların ne zararı olabilirdi ki?... Bastırmaya çalıştığım ne çok özlemimin olduğunu iplerinden boşandıklarında gördüm. Ortalıkta dolaşacak yer kalmamıştı. Hayretler içindeydim. "Boşver biraz da böyle gitsin" diye düşünmemin nedeni, "Kıraçta kendi kendine yetişen güzellikle rin zevki başka olur" anlayışımı.

Hiç ayrılmıyorduk. Tek kişilik vol-



tarımda beraberdik. Bazen yatağıma uzanmış görüyordum. Kitap okurken cümlelerin arasına girmen ilginç görüntüler oluştuyordu. Eminim, dışardan birisi takip etse hemen kendimi ele verirdim. Sayfalar çevrilmiyor, takılıp kalıyordum. Tikanınca farklı bir dünyada olduğumu anlayıp geri dönüyordum. TV'nin reklam filmlerinde olduğu gibi cümlelerin arasına giriveriyordun. Alıp götürüyordun paslanmış, tozlanmış anıların içine.

İlk günlerin yüzeyselliği yerini inandırıcılığa bırakırken, herkes seni sahiplenmeye, bedenine oturtmaya, kendine yakıştırmaya çalışıyordu. "Gelecekte neler olabilir" konusunda alternatif projeler oluşturuyor, bahisler tutuluyor, davetler planlanıyordu. "Ne yaparız, nasıl görüşürüz, nerede kalırız vs..." türünden net konuşmalar, adresler, telefon numaraları alınıp veriliyordu. Yeni yaşama, geleceğe müthiş bir maraton başlamıştı.

Düşünmekten, tartışmaktan tıkanmıştı, koşup Ceylan'ın yanına gidiyordum. Sorunların çözümüne ustalığı onda görüyordum. Pembe ile siyahın çelişkisini nasıl çözmüştü? Ustalıkta yöntemi neydi? Olumsuzlukları nasıl olumluya çevirmişti, elimizden alınmaya çalışılan yaşama gücünü beton ve demir yığınları arasında nasıl canlı tutuyordu, tomurcuğa durup, güzelim pembe ve siyah renklerin uyumunu nasıl sağlamıştı? Pembe ve siyah renklerin ışıltılarını pırıl pırıl ortalığa saçmasına kimse engel olamamıştı. Bunu nasıl yapmıştı, nasıl?...

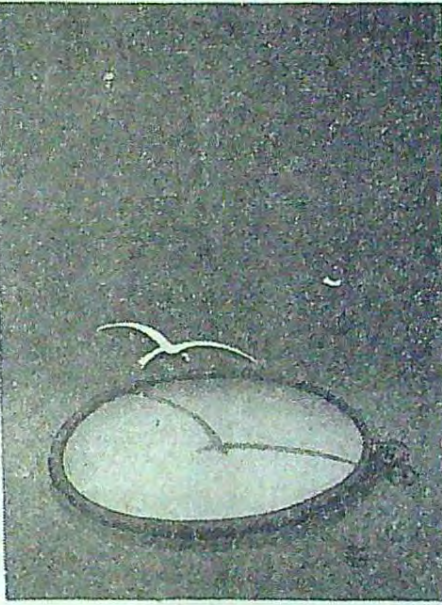
Artık, ben de diğer arkadaşlarım gibi tüm günlük uğraşlarımı bırakmak zorunda kalmış, sana tabi olmuşum. Net düşler kurmamı istiyordun. Düşünce jimnastiği yapmak hoş vakit geçiriyordu insana ama terkettiklerimi yıkıntılar arasında arayıp bulmak kolay mıydı? Bulsam bile üretmek ayrı bir dertti. Adeta düşünemiyordum, kısırlaştığını görünce korktum. Bir de aradıklarım bugünkü arasında büyük bir uçurum vardı. Bulabildiklerim ise, parça parçaydı. Bu tür projeleri düşünmeye yillar olmuştu: Henüz dışarıyla bağlar güçlüyken hoş olabiliyordu, ama bugün...

Bilinmezlik ve buruk bir sevinç içinde elele dolaşıyordu.

O günlerde sürekli yağmur yağıyordu. Esmer bir karanlık gökyüzünü ve içimi kaplıyordu. Bir bakmışsın bardaktan boşanırcasına yağmur, bir

bakmışsın parlak bir güneş. Tıpkı senin değişken haline benziyor, kapalı ve aydınlık. Kendimde pembenin parlak netliğini ve rahatlığını arıyordum.

Hafta sonu görüşe giderken seni yanımda götürüp ziyaretçilerime durumumu belli etmek istemedim. Ne olur ne olmazdı. Çok şey değişebilirdi. Fakat seni gizlemek mümkün mü? Konuşmalarında sana yer vermesem bile gözlerimden kendini belli ediyordun. Baktım ziyaretçilerimin laflarına çoktan yerleşmişsin. Sevinçleri sonsuzdu. "Artık yüzünüz gülsün, iki haftaya kalmaz, haftaya görüşe gelmeye-



ceğiz" sözlerini sürekli söylüyorlardı. Çoğu ilk günlerden hazırlıklarını yapmıştı bile. Deniz kenarında, güneşin ve ormanın bulunduğu bir yerde iki hafta tatil...

Yıldız'ın özlemi bir başka, "Anne kalbim duracak gibi oluyor" dediğini duymuştum.

Duyduklarıma sadece evet anlamında kafamı sallamakla yetiniyordum. "Kesin değil, ümitlenmeyin" diyemiyordum. Nasıl diyebilirdim ki...

Gelip gelmemek insiyatifi senin elindeydi. Bu yüzden seni beklemeyi bulanık sularla avlanmaya benzetiyordun. Ceylan bu konuda sana benzemiyordu. Mevsimi gelince tomurcuklarını açmakta tereddüt göstermeyip çiçeklerinin pembe ve siyah ışıklarını saçarak doğaya ve yaşama verdiği sözü tutuyordu. Senden daha kararlıydı.

Senin kararsızlığın karşısında iki ihtimal üzerinde düşüncelerimi netleştiriyordum. "Gelirsen" sorun yoktu. Yıl-

ların verdiği alışkanlıklardan kurtulmak istemeyen cesaretsizliklerimle, direngen yanlarımla uğraştım ve "Boş ver yaşamın içinde çözerim" diye karara bağlamıştım.

"Ya gelmezsen", işte o zaman daldan düşmüş gibi olacaktım. Seni eğreti kıyafetlere benzettiğim tam da bu durumdu. Ekşimiş suratımı, çatılmış kaşlarımı, kaymış gözlerimi, sarkık dudaklarımı sevmiyordum. Yamulmuş halimi çekemiyordum. En çok çekindiğim konu ise, sargılarından kaplarından çıkıp ortalıkta sarsak vaziyette dolaşan düşüncelerimdi. Bunları kim tekrar toparlayıp tozlu raflarına, kaplarına koyacaktı? Felaketin esaslısı buydu. Bunun da tedbirini baştan beri "temkinli olmayı ihmal etme" tembihlerimle almıştım.

Dışarda ve içerde konuşmalar, tartışmalar, iç hesaplaşmalar bitmiş, pembe ve siyah renklerin gerçekliği kadar herkes geleceğine inanmış, inandırılmıştı.

Son an yaklaştıkça stres artıyordu. Bilinmeyi beklemenin verdiği sıkıntı, gerilim doruk noktasındaydı. "Ne olacaksa olsun, artık bitsin bu bekleme" diyordum. Adeta onbir yıl geçmişti de şu kısa an geçmekte ayak sürüyordum.

Gerilimin doruk noktasında gelmiştin ve şebekeye bile uğramadan çekip gitmiştin. Bana uğramadığını öğrendiğimde ne olduğunu anlayamamıştım. Algılama gücüm donmuştu. Onbir yıl sonra ilk kez büyük umutlarla beklemek... Şoke olmuşum. Sonrasını anlatacak kelime bulamıyorum. Yalnız ertesi sabah her gün ihmal etmediğim kahvaltıya kalkacak gücüm dahi kalmamıştı. Bunu bilmen yeterli sanırım.

Sabah kalkabilmekte, "Hayalci olma, kendini kaybetme, bırakma!" türü düşüncelerim tek dayanağım oldu. Ellerimi boşa uzatmanın küçük de olsa tedbirini almak ve olabilecek tehlikeleri düşünmenin sevincini yaşıyordum.

Senin gerçek halin bence, koridor da hala canlı ve pırıl pırıl ışık saçan pembe ve siyah çiçeklerdi. Elimde su maşrapası Ceylan'a su döküyordum. Sormadan edemedim. "Sensiz yapabileceğimi bilsem bunlara gerek kalırmıydı?" Ne dersin?

"Tahliye olunca valizleri kapının önüne bırakıp kırlara doğru uçacaktır" ya!...

Bir dahaki sefere... ■



# "Şartlı Salıverme" Üzerine TESLİM ALINAN BİR TOPLUM

Erkan Kayılı

**G**eçtiğimiz günlerde Meclis'in kabul ettiği bir yasayla başka kararların yanısıra cezaevlerindeki mahkumların önemli bir bölümünün salıverilmesi kararlaştırıldı. Hapiste sadece "devlete karşı suç işledikleri" addedilen tutuklu ve hükümlüler kaldı. Anti-terör yasasının getirdiği öteki bütün baskıcı yasaklamaları ve içeriği hiç bir biçimde tanımlanmamış bir terör kavramının her türlü keyfi tutuklama ve mahkumiyeti mümkün kılacak uygulamalara zemin teşkil etmesini bir kenara bırakarak, "şartlı salıverilme"ye ilişkin düşüncelerimizi açmaya çalışacağız.

Öncelikle yapılması gereken, "anarşi ve terör" dönemi olarak adlandırılan 1975-1980 döneminin ayırdedici özelliklerini açığa çıkarmak ve buradan hareketle neden kısıtlamasız, genel bir affın zorunlu olduğunu ortaya koymaktır. Bugüne kadar, özellikle askeri rejimden çıkış süreciyle başlayan af tartışmalarında zikredilen af gereksinimi, hatta zorunluluğu yeterince ortaya konmuş değildir. Bazı hukuk çevrelerinin ileri sürdüğü itirazların yanısıra, mahkum ailelerinin yakınları lehine çıkarılacak bir af için yürüttükleri mücadele, toplumun bütününü içerecek şekilde gerekçelendirilerek ortaya konmamıştır. Bu durum, 12 Eylül döneminden en çok mağdur olarak çıkmış sosyalistlerin ise, düşünce ortaklığı içinde bulundukları insanların salıverilmesi talebinden ileri gitmeyen çabalarla yetinmeleri, ulusal ve uluslararası hukuk çevrelerini, insan haklarıyla ilgilenen çevreleri vb. bilgilendirmek ve harekete geçirmek için sarfedilmesi zorunlu, ince ve ayrıntılı gayretlerden kaçma kolaylığıyla da birleşen

global bir yaklaşım üretememelerinin kaçınılmaz bir sonucu olarak da belirmektedir.

Bilindiği üzere, 12 Eylül askeri darbesini izleyen yıllarda çok insan tutuklandı ve yargılanarak mahkum edildi. Tutuklama furyalarının olanca hızıyla sürdüğü ve cezaevi koşullarının ağırlığı nedeniyle sık sık mahkum ve mahkum ailelerinin direnişleriyle karşılaşıldığı dönemde, oldukça yaygın bir kesimde af tartışmaları gündeme gelmişti.

Çeşitli gerekçelerle Türkiye'de bir

**"Şartlı Salıverme"  
yasasının sonuçları  
üzerine arkadaş-dost  
çevrelerinde  
sızlanmayı, üzülmeyi  
bırakıp çok boyutlu  
bir anlayışla karşı  
çıkabilirsek toplumsal  
bir aşağılanmanın  
önüne geçebiliriz**

af çıkartılması gereğini savunanlar, 1980'li yıllar boyunca Türkiye'nin siyasal gündeminde lanetlenmesi gereken şeylerin başında gelen ve hemen herkesin belki de farklı anlamlar yükleyerek karşı çıktığı "terör" ve "terör suçları"nın bu afтан yararlanıp yararlanmaması gerektiğinde ayrılmışlardı. Ancak 1970'li yıllar boyunca yaşanan yaygın ve kitlesel çatışmaları "anarşi ve terör yılları" olarak anmak hemen hemen bütün kesimlerin ortak paydasıydı.

Oysa ki, bazı sıkıyönetim mahke-

meleri kararlarına dahi kısmen de olsa yansımış olan bir gerçekliğe serinkanlı bir yaklaşım, neden koşulsuz bir genel af sorusuna doyurucu bir cevabı içerebilirdi. 1970-1980 arasında Türkiye toplumu tarihinde benzeri görülmemiş bir alt üst oluş süreci yaşadı. İktisadi, siyasi, toplumsal nedenlerinden ziyade bu sürecin geniş kitleler katındaki yansımaları ve ifadesini ortaya koymak için sadece gündelik basın haberlerini taramak yeterlidir. Bu çalkantı dönemi boyunca bütün bir toplum, bu sürecin doğrudan öznesi oldu. Toplumun bütün kesimleri farklı biçimlerde de olsa bu çatışmada yer aldılar. Ülkenin siyasal yaşıntısıyla doğrudan ilgilenmeyen insanların bile kaçınılmaz olarak kendilerini içinde buldıkları, "politika yapmak" amacı taşımayanların farkında bile olmadan birer unsuru haline geldikleri çatışmalar, bu çatışmanın masumiyetlerinden ciddi kuşku duyulan bazı taraflarınca "terör" olarak adlandırıldı. Cumhuriyet döneminin en ağır bunalımını yaşayan Türkiye toplumunun içinde yaşadığı olağandışı konjonktür, özellikle askeri darbe akabinde, "dış kaynaklı mihrakların yönetimindeki teröristlerin planlı saldırı eylemleri"nin bir sonucu olarak tanımlanıyor ve dolayısıyla "terör yaratıcıları"nın affedilmesi söz konusu edilmiyordu.

Ne var ki, adı geçen dönemi yaşayan hemen herkesin bilebileceği gibi, bu çatışmalar bütün ülke sathına yayılmıştı ve adeta hiç bir gücün engelleyemeyeceği bir boyuta ulaşmıştı.

Bütün toplumsal sınıflar, kesimler, siyasal parti, örgüt ve kişiler bu yaygın çatışmaların bir tarafında yer almıştı. Tahrik ederek, müdahale et-



meyerek, özendirerek, yönlendirerek, çatışan "taraf"lara dolaylı dolaysız destek vererek herkesin katıldığı ve dolayısıyla sorumluluğunu taşıdığı bu çatışmaları, görünürdeki silahlı eylemlerden hareketle küçük grupların yarattığı terörle özdeşleştirmek olsa olsa bazılarının bu süreçteki sorumluluklarını perdeleme amacı taşır. Çünkü askeri darbe sonrasında çatışmaların yaygınlaşması ve kitleselleşmesine bilerek müdahale etmediklerini, kitlelerin varolan partilerden bütünüyle umutlarını kesmelerini sağlamak için sessiz kaldıklarını pervasızca açıklayanların da kendi tercihleri doğrultusunda katıldıkları, bazılarınca iç savaşa geçiş olarak adlandırılan bu süreç, darbe sonrası tutuklanan 600 binden fazla insanın da tanıklık ettiği biçimde kitleselleşmişti.

Gündelik yaşamı imkansız kılan, yaşama hakkını savunma dürtüsüyle, kendi başının çaresine bakma anlayışıyla silahlanan, evinin önünde nöbet tutan geniş halk yığınlarının belki de büyük bir bıkkınlık ve hoşnutsuzlukla giriştiği çaba ve eylemler, bütün bir topluma ait olmuş bir yaşam biçimine dönüşmüştü. Ayrışma ve saflaşmanın derinleşip bazı devlet kuruluşlarını bile içine almasıyla hızla en ücra köylere kadar yayılan, bölgesel, ailevi, dinsel ve hatta kişisel çelişkilerle de beslenen çatışmaların toplumsal karakterini yadsıyarak, şimdi hapiste bırakılan bir grup insanın Türkiye'nin yaşadığı alt üst oluş sürecinin sorumlusu olarak yargılanıp, mahkum edilip, af kapsamı dışında bırakılması kamu vicdanında da derin yaralar açacak niteliktedir. Çünkü bu dönemi yaşayan herhangi bir gecekondu bölgesindeki bir bakkal, bir fabrika işçisi, emekli bir subay, vs. pekala bu dönemde bazı çevrelere para yardımı yaptığını, sendika-örgüt-oda seçimlerinde bir grubu

desteklediğini, silahını oğluna, amcasının oğluna, vb. ödünç verdiğini, yetkisi dahilinde ise bazı insanları işe aldığını biliyor ve bu dönemin yaşamış olaylarındaki kendi sorumluluğunu vicdanında duyabiliyor. Kendini mecbur hissederek, zorla, çok fazla düşünmeden, kerhen, korkudan, vb. nasıl olursa olsun bu çatışmalarda yer aldığını bilen insanların, şimdi sadece bir küçük azınlığın, kendi yaptıklarının da kefareti ödemesini kabul-

bir kişinin yerinde bir başkası da olabilir. Yaygın bir çatışma döneminde, şu veya bu kişinin yaşadığı bir olay pekala bir başkasının da başına gelebilirdi ve bu kişiler şimdi hapiste olanların yerinde olabilirlerdi. Para topladığı için tutuklanıp mahkum olanların yanı sıra, aynı "suç"u işledikleri halde "başlarına bir şey gelmeyenlerin" sayısının binlerce olduğunu bilmeyen var mı? Bu dönemi bizzat yaşayan herkesin bildiği bu gerçeği

ne yazık ki yasa koyucu dikkate almamıştır.

Öte yandan kamu vicdanı, olayların niteliği ve kaynakları konusunda da yasa koyucu ve siyasi iktidarın iradesine aykırı biçimde oluşmuştur. "Terör" olarak adlandırılan olayların MHP ve kontr-gerilla örgütünün işbirliği içinde, zaman zaman MİT ve CIA destekli olarak gerçekleştiğine olan yaygın inanç halen varlığını sürdürmektedir. Sayısız öğretim üyesi, gazeteci, aydının öldürülmesi gibi olaylar açığa çıkarılmamış da olsa, suçluları hakkında bir fikir vardır.

Öte yandan, özellikle yargılama aşamasında çoğu kez hukukçular ve bazı tutuklular tarafından gündeme getirilen "çifte standartlık", şartlı salıverilmeden yararlanmada getirilen kısıtlama

lenmiş gözükse de bu konuyu vicdani bir muhasebe konusu olarak hep anımsayacağı açıktır.

Kendisini bu çatışma ortamı içinde bulan ve hayatını ancak bu ortama göstereceği uyumla devam ettirebilen insanların gösterdiği direnişi, toplumsal bir olguyu, sadece çatışmaların büründüğü aldattıcı biçimden hareketle terör kategorisine sokmak bir başka açıdan da sakıncalıdır. Bu, tutuklamalardaki raslantısallık ögesidir. Başka bir deyişle, bugün herhangi bir silahlı eylem suçuyla hapiste yatan

malarla bir hakikate bürünmüştür. Benzer saiklerle ve biçimlerde suç olduğu belirtilen eylemleri yapan kişilerin ideolojik tasniflerle farklı cezalara çarptırılması ve "af" kapsamı dışında bırakılmasının "toplumsal barış" yönünde atıldığı iddia edilen bu son adımla kamu vicdanında yeni bir yara açacağı aşikardır. "Canı sıkıldığı için adam öldüren"lerin serbest bırakılmasının izahı nasıl yapılacaktır ve bu izah nasıl kabul görmektedir? Kalpazanlık, uyuşturucu kaçakçılığı gibi suçlarla, dolandırıcılık, sahte banker-





lik gibi 1980'li yıllarda yaşanan dramların aktörleri serbest bırakılırken, affın esas olarak kendileri için çıkarılması gereken siyasal mahkumların hapse bırakılması utanç verici bir durumdur. Dünyanın her yerinde af denilince akla siyasal tutuklular gelir. Siyasal tutukluları içermeyen bir affın anlamsızlığı ortadadır. Üstelik bir toplumsal kargaşa ve çatışma döneminin tek sorumlusu ve yaratıcısı olarak üç bin kişinin gösterilerek hapse bırakılması, yasama görevinin böylece bir suistimali bütün bir topluma yöneltilmiş bir aşağılamadır.

Kamu vicdanının suç olup olmadığı konusunda ciddi tereddütler geçirdiği olayların başlıca sorumlusu olarak hapse bırakılan üç bin mahkumun kaderi Türkiye toplumunun geleceğine ilişkin ciddi ipuçları vermektedir. Bir toplumun kendi geleceğine güvenle bakabilmesinin, kendi kendisiyle hesaplaşmasını tamamlayabilmesinin ve sağlıklı bir topluma dönüşmesinin tek yolu kısıtlamasız bir genel af olabilir. Zaten on yılı aşkın süredir olmadık acılara katlanan, işkence gören, insanca yaşama talepleriyle sık sık direniş yapan tutukluların bu durumlarını kabullenmemiş, içine sindirememiş kamu vicdanı, bu son eşitsizlikle bir yara daha almıştır. Yıllardır süregiden adaletsizlik, "çifte standartlık" tartışmalarıyla beslenerek mağduriyet psikolojisini benimsemiş mahkum ailelerinde son günlerde oluşan beklentilerin yerini bıraktığı yıkım ve öfkenin, yeni yasadın tatmin olmaması kamu vicdanıyla birleştiğinde, toplumsal bir çöküntü nüvesi taşıyacağı düşünülebilir.

Ayrıca Cumhurbaşkanı Turgut Özal'ın gündeme getirdiği ve günlük gazetelerde yer alan genel bir affın söz konusu olduğuna ilişkin açıklamalarla ciddi bir beklenti içine giren mahkumların son anda bu af kapsamı dışında bırakılmasının yarattığı psikolojik ve ruhsal sorunların hesabını kim ve nasıl verebilecektir? On yılı aşkın bir süredir tutuklu bulunan ve en ağır işkencelere maruz kalmış kişiler için, bu son kısıtlama bütün öncekilerden de ağır bir darbe olmuştur.

Öte yandan kendi politik projelerine uygun olarak gündeme getirilen "affın sınırlılığının yaratacağı bütün sonuçların sadece yasa koyucuyla sı-

nırlı olduğunun altı çizilmelidir. Hapiste bırakılan insan sayısının azlığına güvenerek, düşünce özgürlüğünü tanıdığını iddia ederek (anti-terör yasası aslında bunu tezip etmektedir), Avrupa Topluluğu'na katılma isteğiyle aldattıcı adımlar atma kurnazlığıyla çıkarılan "affın yol açacağı muhtemel dramlar şimdiden gözler önüne serilmektedir. Yasadan mağdur olan ve yakınlarının gösterebileceği olası tepkilere yönelik önlemler ve hapishanelerde yaşanabilecek olaylar dikkatle izlenmelidir.

Belirtilmesi gereken bir başka nokta da yurt dışında bulunan sanıklarla ilgili kararlardır. Yasa, iki yıl içinde başvurdukları sürece bu kişilerin de yasadın yararlanabileceğini karara bağlamıştır. Ancak henüz haklarında dava açılmadığı için sınırlamalardan ne denli etkilendikleri belirsiz olan 50 bin civarındaki siyasal mülteciyi umut, belirsizlik, endişe ortamına itiverme hakkı kimsede yoktur.

Siyasal iktidarların kendi niteliklerine uygun davranacakları kolaylığına sığınarak, "şartlı salıverilme" konusunda basmakalıp laflarla işi geçiştir-

### **Her birey, hiç de haketmedikleri halde geçmiş dönemin bütün kefareti sirtlarına yüklenen üçbin insanın sorumluluğunu üstlenmek zorundadır**

mek kabul edilemez. Ne yazık ki, bugün bu yasaya karşı, 1985'lerde bile çok daha duyarlı davranmış kesimlerde öldürücü bir sessizlik hüküm sürmektedir. Herkes adeta taş kesilmiş vaziyette olup biteni seyretmektedir. Sosyalistler ise, genel bir affın neden zorunlu olduğuna ilişkin hiç bir analiz yapmamakta, sadece arkadaşlarının salıverilmesi duygularıyla ve adaletsizlik karşısında bazı çevreleri harekete geçirmeye çalışmaktadır. Ancak Irak Kürtlerinin Türkiye'ye sığınması nedeniyle gündemin dolu olmasının

da etkisiyle geniş kesimlerce tartışmaya açılmamış olan bu son yasa, arkadaş-dost çevrelerindeki sızlanma, mırıldanma, üzüme çerçevesini aşmış, çok boyutlu ve derinlikli bir düzeye ulaşmış ve "içerde" kalan insan sayısının azlığı yanılsamalarının parçalandığı bir niteliğe büründüğünde, belki de toplumsal bir aşağılanmanın önüne geçilmiş olacaktır. Kendisi gibi düşünmeyenlere karşı gösterilen hoşgörüye ve herhangi birisine karşı yönelmiş adaletsizliği kendisine yönelmiş gibi addetme duyarlılığına sahip olma zorunluluğu ve sessiz kalmayı bir kenara bırakarak harekete geçme görevi ortada duruyorken, siyasal iktidarın teşhiri vb. gibi soyut ve sonuç getirici olmaktan uzak tutumlar yeğlenmekte ve daha da hazine hapiste bırakılan üç bin kişi görmezlikten gelinmektedir.

Toplumsal bütününü ilgilendiren bir hayati konu, öyle görünüyor ki, sadece ana muhalefet partisinin Anayasa Mahkemesi'ne yapacağı düşünülen başvuru ve mahkeme üyelerinin takdirine bırakılacaktır. Halbuki, kendisini doğrudan ilgilendirmeyen ve hatta siyasi düşüncelerini paylaşmadığı insanlara yönelik hukuki, toplumsal ve siyasal adaletsizliğe karşı çıkış, bir yurttaşlık bilincinin ve böylece bir toplumsal aşağılanmanın reddinin gereğidir. Bugün ülkede yaşayan her birey bu uygulamaya karşı çıkma yükümlülüğündedir. Ulusal ve uluslararası hukuk kuruluşlarına, barolara, insan haklarıyla ilgilenen kurumlara, vb. bu son uygulama ve hatta sadece içine hiç bir yorum katmadan anti-terör yasası iletilmelidir. Başkalarını beklemeden, her birey ulaşabileceği her topluluğa bilgi iletme, resmi kuruluşları protesto etme ve toplumsal adaletsizliği, bir kaç yıllık alt üst döneminin bütün kefareti hiç de haketmedikleri halde sirtlarına yüklenen üç bin kişiden devralıp, bu dönemin sorumluluğunu olduğu gibi sonuçlarını da paylaşarak düzeltme göreviyle karşı karşıyadır. Bu son yasa ile kendisini aşağılanmış hisseden insan sayısının azlığına tanıklık eden tepkisizlik, ne yazık ki, içinde yaşadığımız toplumun bir bütün olarak bu aşağılanmadan ancak uluslararası kuruluşların olası eleştirisi ve önerileriyle kurtulmayı beklediğini gösteriyor. ■



*Habeas Corpus***YURTTAŞ HAKLARININ  
LÂTİNCESİ**

Bülent Somay

Üniversitede iktisat dersleri alırken *ceteris paribus* ve *mutatis mutandis* diye iki Latince ifadeyle karşılaşmıştım. Birincisi "diğer bütün koşullar sabit kalmak kaydıyla", ikincisi ise "gerekli değişiklikler yapıldıktan sonra" anlamına geliyordu. Bu oldukça uzun iki açıklamanın Latince'de ikişer kelimeyle anlatılabilmesi beni hayrete düşürmüştü. Ne kadar ekonomik bir dil! Daha sonra da hukuk alanında iki Latince ifadeye rastladım (hukuk alanında ciddi bir çalışma yaparken değil tabii; Erle Stanley Gardner'in detektif/avukat Perry Mason romanlarında). Mason ikide bir "*writ of habeas corpus*" diye bir şeyden bahsediyordu. Diğer terim ise *corpus delicti*. Bu ikinci ifade kolay: Cürmün gövdesi demek; genellikle de cinayet davalarında öldürülen kişinin cesedi anlamına geliyor. Yani öldürüldüğü farzedilen kişinin cesedini bulamazsanız, ya da en azından bu cesedin ortadan nasıl kaldırıldığını tanıklarla ispatlayamazsanız, cinayet davası açamıyorsunuz. Ama diğer terim, *habeas corpus*, bir süre sonra beni epeyce düşündürdü. Redhouse sözlüğü *habeas corpus*'u "ihzar emri" diye karşılıyor. Kelime kelime tercümesi "gövdeyi ortaya çıkar". Latince-İngilizce karışımı "*writ of habeas corpus*" ise bir gövdenin ortaya çıkarılmasını talep eden resmi yazı demek.

Burada gene Latincenin az kelimeyle çok şey anlatma yeteneğini görüyoruz. *Habeas corpus* emri, bu iki ufak kelime, yurttaşın devlet karşısındaki temel hakkını ifade ediyor. "Gövdeyi ortaya çıkar": Bu bir yurttaşın, başka bir yurttaş hakkında devletten talebi. Yani devlet, hiçbir yurttaşı keyfince alıp ortadan kaldıramaz. Başka bir yurttaş devletten diğer yurttaşı kendisine sağ salım göstermesini talep edebilir, onu devletten geri almayı isteyebilir. "Bu zaten açık değil mi!" deyip geçmeyin. Bir





kere 1688 İngiliz Devrimine kadar hiç de açık değil. Habeas corpus ilk kez bu devrimle bir hak olarak yurttaşın tanınıyor. Batı Avrupa tarihinde (antik çağ hariç) yurttaşın devlet karşısındaki ilk zaferi. Artık İngiliz devleti istediği yurttaş alıp hapse tikip işkence edemeyecek. Gerçi devlete gidip habeas corpus ulan! demek tabii ki her babayiğidin harcı değil o dönemde de. ille de bir avukatın resmi bir habeas corpus emri hazırlaması gerek. Bu da işleri uzatıyor. Avukatlık o zamanlarda pahalı bir hizmet olduğu için bu hakkı parası olanların tekelinde bırakıyor. Ama zaten bütün haklar önce parası olanlar için ortaya çıkar, sonra yaygınlaşır. Habeas corpus da 18. yüzyıldan itibaren tüm Anglo-Sakson hukukunun temel ilkesi olmuştur. Bol bol seyrettiğimiz o Amerikan polisiye filmlerindeki "tutuklama anında zanlıya haklarını okumak" olayı bile buradan kaynaklanır.

Nasıl bir uygulama getiriyor habeas corpus? Birincisi; tutuklanıp bir polis merkezine getirildiğiniz anda avukatınızı arama hakkınız var (eğer avukatınız yoksa, size orada bir avukat bulması gerek devletin). Bu hak size kullandırılmazsa, kanıt-tanık gerekmeden, tutuklamayı yapan polisler suçlu duruma düşüyor. İkincisi; konuşmama hakkınız var, tüm sorgulama sırasında avukatınızı yanınızda bulundurmaya hakkınız var. Bu da işkenceyi ve dayığı imkansız kılmasa bile oldukça güçleştiriyor. Çünkü işkenceyi polisler için kolay hale getiren, işkence sırasında zanlıdan ve kendilerinden başka tanığın bulunmamasıdır. Üçüncüsü, avukatınız polis burnuna bir habeas corpus emri dayayarak şunu talep edebilir: Ya suçla ve tutukla, ya serbest bırak. En yakın mahkemeye çıkartıp bir suçlama getirmek zorunda devlet, hem de hemen. Suçlanmamış kişi, gözaltında tutulamaz, sorgulanamaz. Cinayet suçu dışında da tüm tutuklular, kefaletle serbest bırakılır. Bu da Türkiye'de özellikle 12 Eylül sonrasında moda olan "tutuklama yoluyla cezalandırma" kepazeliğine izin vermeyecek bir uygulamadır. Tutuklama, suçun kesinleşmesinden önce yapılan bir şey olduğu için bir ceza yöntemi olarak kullanılması mümkün olmamalıdır. Habeas corpus bunu da engeller.

Bütün bu hukuki laflar şuradan akıma geldi: Nurtopu gibi bir anti-terör kanunumuz oldu Allah bağışlasın. Bu kanunda "terör"ün tanımını polisler bırakıldığı için hepimiz payımızı alabiliriz. Ve bu kanun Türkiye'de zaten geçerli

olmayan habeas corpus ilkesini tamamen ortadan kaldırıyor. İşkencecinizi şikayet etmeniz bile bir suç artık. Yani elektriği yeyip bir de teşekkür etmeniz gerekiyor. Şimdi hep beraber bu anti-terör kanununa itiraz etmeye başlayacağız. Yargıtaylar, Danıştaylar, Anayasa Mahkemeleri filan. Bence artık bu "karşı" tartışmalarını bir yana bırakıp, bir şey için mücadele etmenin sırası çoktan geldi. Anti-terör kanunu iptal edilse ne olacak? İşkencenin önü kesilecek mi? Polis dayığı sona mı erecek. Sonunda beraat edeceğimiz belli bir 146. madde davası yüzünden beş-altı sene tutuklu kalmanız, sonra da "ay çok pardön, vallahi hata etmişiz" diye timsah gözyaşlarıyla salıverilmeniz engellenecek mi?

Artık Türkiye'de de habeas corpus'un geçerliliğini sağlamak için mücadele etmek gerekiyor. Tutuklu tek başına iken sorgulanamaz. Tutuklunun avukatı yokken verdiği ifade kanıt olarak kullanılamamakla kalmaz, böyle bir ifadenin varlığı, ifadeyi alanlar için bizzatihi bir suç oluşturur. Sorguda konuşmamak suç ikrarı olarak kabul edilemez. Haktır. Suç isnad edilmeden sorgulama yapılamaz. Zanlı gözaltında tutulamaz. Sorgulama suç isnadından önce yapılmışsa, bizzatihi suçtur. Ayrıca bunları iyice garantiye almak için Anglo-Saksonların düşünmediği bazı tedbirler de alınabilir. Mesela: Her ifadenin altında o ifadeyi alanların açık kimlik dökmü bulunmalı, yoksa geçersiz sayılmalı. Bunun polisin çalışmasını güçleştireceği iddia edilebilir tabii. Evet güçleştirir. Ama zaten bu yazıyı yazarken de polisler kolaylık sağlamak gibi bir kaygı aklımın köşesinden bile geçmiyor. Zaten silahlar onların ellerinde, bir de ben mi onlara kolaylık düşüneceğim. Onlar da Amerikan polisleri gibi habeas corpus ilkesini etkisizleştirmek için birtakım hile-i şeriyeler bulsunlar zekalarını kullanıp. Biz de o zaman yeni korunma tedbirleri düşünürüz.

Yurttaşın devlete karşı kendini koruması (devlet kim ve ne olursa olsun) bugün için en önemli sorunlardan biri. Eğer bunun üzerine gerekli hassasiyetle gitmezsek, Anti-Terör kanunu olsun olmasın başımız belada demektir. T.C. Devleti zaten habeas corpus ilkesini kendince uyguluyor (corpus, Latince'de hem "gövde" hem de "ceset" demek); onlar "gövdeyi ortaya çıkar" dediğinizde "cesedi teslim etmeyi" anlıyorlar bu ilkedden. Kelimeye doğru anlamını biz yüklemesek alacağımız da ancak bu olur: Bir ceset. ■

## MARKSİZMDE TARTIŞMALAR

Sungur Savran  
Piyasa Sosyalizmi  
İşçaya Üçür  
Teknoloji ve Tarih  
Michael Löwy  
Fransız Devrimi  
Gülner Savran  
R.Williams ve Ütopya  
E. Ahmet Tonak  
Düzenleme Okulu  
Bülent Somay  
SSCB'de Ücretli Emek  
Murat Usman  
Türkiye'de Ekonomik Bunalım  
James O'Connor  
Ekoloji ve Marksizm  
Ahmet Akgündüz  
Hollanda'da Azınlıklar  
Adnan Ekşigil  
Körfez Savaşı



BELGE-ULUSLARARASI YAYINCILIK  
Başmuship Sok. Talas Han 16/302 Çarşıoğlu-İST. Tel: 511 63 20

REQUIEM

## REQUIEM

Zaman Dışı Sessizlik  
Saati

Mecit Ünal

"Kimi ülkeler yazarları, şairleriyle kolayca anlaşabiliyor. Kimileri ise işi zora koyuyor. Türkiye bu sonuncular arasında yer alıyor, aydınlarını insafsızca baskı altında tutuyor... Mecit Ünal, 'aslında ben hep yazdım' diyor. O, baskıya böyle yanıt verdi. Şiirlerindeki geçirenlikle, günlük gerçeklerle boğuşmanın coğrafyasını sundu."

BELGE-ULUSLARARASI  
YAYINCILIK

Başmuship Sok. Talas Han 16/302  
Çarşıoğlu-İST. Tel: 511 63 20



# Şiddetin Yasallaşması Üzerine TERÖRÜN HUKUKU

Eşber Yağmurdereli

**T**arihsel akışın sürekliliği içinde toplumlar, sosyo-ekonomik gelişmenin boyutuna denk düşen bir "hukuk"un çerçevelerinde devinirler. Zamanın kendini bir egemenlik biçimi olarak dışa vuran toplumsal ilişkilerin toplamıyla kesiştiği an, aynı zamanda buna uygun düşen bir "kurallar bütünü" nün bu toplamla örtüştüğü andır. An zaman içinde yayılıp genişleyerek toplumsal gelişmenin ivmesine dönüştükçe, bu "kurallar bütünü" de kendini yaratanlarca gelişmeyi yavaşlatan ya da hızlandıran bir işleve bürünür. Yani hukuk, toplum içinde iktidarı elinde bulunduranların konumları itibarıyla ya tarih karşısında meşruiyetle çıkan bir yasallık ya da yasallığı kendinden menkul bir gayri meşrulukla kimliğine ulaşır. Bu noktada zor, "yaptırım" sözcüğüne gizlenmiş bir gerçekliğe dönüşürken, toplum içinde ekonomik gelişmeyi sağlayamayan iktidar sahiplerinin elinde şiddete, oradan da politikanın güncel sözlüğünde "terör" katına yükselebilir.

12 Eylül askeri darbesi ve onun tarih önündeki temsilcileri de kural dışı değildirler. Şiddeti kullanmadaki hırs ve becerileri bakımından tarihteki benzerlerinden bir farkları yoktur. Tarih sadece onları, savundukları sınıf çıkarlarının düzeyine bağlı olarak doğallıkla, insan soyunun evriminin ilk basamaklarında takılan, pervasızlık, intikam, ceahlet vb. alt kategorilerde, benzerleri içinde en kötü üniüleriyle ortak bir paydada buluşturmuştur. Onlar, hayatı ilerletmekte yetersiz kalan, rejimi kurtarmaya yetmeyen politikaların siyasal ve hukuksal güvencelerini sağlayabilmek için de şiddeti alabildiğine kullanmışlardır. 12 Eylül askeri darbesi, 12 Mart'la hedeflenen ama içinden geçildiği koşullar açısından yarım kalan, tamamlanamayan bir sürecin tamamlan-

ması çabasıdır. Eksik kalmış, üstesinden gelinelememiş görevler son sınırına kadar götürülmek istenmektedir. Toplumsal muhalefete karşı yönelttiği geniş çaplı saldırının ardından önceden açıkladığı siyasal ve hukuksal yapı inşasının takvimini adım adım izler. Bunu yaparken de bir yandan tarihsel deneyimden çıkardığı derslerin ışığında şiddetin "yeni duruma" uygun egemenlik kurumlarını oluştururken, öte yandan da sınıfsal savunma içgüdüğü vb. konudaki becerisiyle şiddetin yeni araçlarını çatışma odaklarında kulla-

**12 Eylül darbesi ve onun temsilcileri kural dışı değildirler. Şiddeti kullanmadaki hırs ve becerileri bakımından tarihteki benzerlerinden bir farkları yoktur**

nım alanına sokar. Bunlar, artık bundan böyle "resmiyet" zırhına bürünmüş kurumlar ve araçlardır. Toplumsal muhalefetin bu noktalardaki direnci kırıldığına "yasallık" yerleşik düzene geçer. Ekonomik gelişmeyi sağlayamayan ve kendini yeniden üretemeyen rejimi belirli aralıklarla koruma ve kollamaya yönelik olan gereksinme giderek kendiliğinden ortadan kalkar. Sistem kendisini yasaları ve kurumları aracılığıyla koruyup kollayacaktır artık.

"Şiddet" kendini devlet ve egemenlik kurumları içinde yasallaştırdıkça,

hükümet, geniş halk yığınlarına sunulan karanlık ve sessizliğin kaynaklarından sadece biri olma konumuna kadar geriler. Sistem hükümetlerden de nisbi bağımsızlaşan bir etkinliğe geldiğinde, yaşamın tüm alanlarını özgürce kuşatması altına sokar. Hükümet değişikliklerinin yarattığı kararsızlık ve belirsizlikler, bugün için sadece geçmişe özgü olan olgulardır. Parti karşıtlıkları bir yana, dengeleri bile yine geçmiş yaşanmışlıkların kendilerini bugüne aktarmayan bir parçasıdır. İktidarın bu tarz yeni biçimleniş, açıktır ki, devleti ve egemenlik kurumlarını parti paydasından da kurtarmıştır. Artık zor, görünür, görünmez kendini her türden varlığıyla, parti eğilimlerinin de dışında, onların iradelerinden geniş çapta etkilenebilsin, toplumsal muhalefetin ezicisi olarak apaçık ortadadır. Bu durum devlet için eskiye göre ek bir kazanımdır ve ulaştığı yeni niteliğin de özüdür.

12 Eylül sonrasında sıçramayla süren, ekonomik olarak kendini "yeniden üretemeyen" sistemle, siyasal olarak buna uygun bir "yeniden yapılanma" ihtiyacı arasındaki karşıtlığın bir "birlikte" çözümlenmesi çabasıdır. Dönem içinde, ekonomide varolanı büyütemeyen ama büyük emekçi sınıf ve tabakalardan küçük karşıtlarına değer aktarımının kanallarını sonsuz sayıda çoğaltarak çeşitlendiren "liberalizmin" ekonomik politikaları ne denli alternatifli ise, bu akışı zaptı-rapta bağlamak amacıyla toplumun siyasal "yeniden yapılanması" çabası da o denli alternatifsizdir. Büyüyemeyenle-büyüyen karşıtlığını birliğe götüren biricik unsur ise zordur.

Dinamizmini yitirmiş bir sistemin var olma savaşımında baskıdan başka kullanabileceği herhangi bir araç yoktur. Baskı da bir çözüm değildir ama



gelişme olmayınca bu noktadan geri dönüş de olanaksızdır.

Son on yılda tekelleşme koşuluyla ironi oluşturan liberal politikalar uygulanıyor olmasına rağmen, sisteme işlerlik kazandırabilecek ne sermaye birikimi sağlanabilmiş ne de önceden öngörülmüş ekonomik hedeflere ulaşılabilmiştir. Bu nedenle Türkiye kapitalizmi "yeniden yapılanma" ile siyasal, ekonomik, hukuksal, askeri vb. gibi araçları birlikte ya da seçmeci olarak kullanarak kendini yığınların öfkesine karşı koruma ve kollama amacındadır. Çünkü, sonuç olarak ekonomik gelişmenin önünü açamayan "siyasal zor" ancak ve sadece zorbaca bastırmanın ve sindirmenin fonksiyonu düzeyinde kalabilir. Böylece de zorbalık, kendi kurallarını yaratan ve uygulayan kurumların kimliğinde, karşıt bir zorla tasfiyeye uğrayacağı ana dek toplum yaşamında kalıcılıştır. Seçimlerle başa gelmiş olsa bile her hükümetin, baskının ve onun yasalarının korumacılığına sığınması ve tehditlerle ilerleyen bir sertleşmenin siyasal işleyiş sürecine tabi olması kaçınılmazdır. Partiler ve hükümetleri, ancak sistemin çerçevelerini zorlamayan, iç işleyiş kurallarını özünde ihmal etmeyen ama gerek yığınların ekonomik istemleri ve gerekse de onların demokratik gereksinimleri konusunda hiçbir iyileşmeye yol açmayan yaklaşımlarıyla, güncel politikanın dar manevra alanlarında, aralarındaki sözde benzemezliklerin ince ayrımları üstüne söylemler üretmek varlıklarını sürdürmeye çalışırlar. Bu koşulda vaadedilenle-gerçekleşen arasındaki karşıtlıkta ortaya çıkan sonuç, yaşamı her an yeniden üreten yığınların, her alanda yaşam koşullarında kötüleşme ve dinamizmin ta kendisi olmalarına rağmen onlara uygun görülen sessizliktir. Öte yandan da, bu sonucu sağlayan ve kalıcılığı da güvenceye bağlanmış kurum ve araçlarında uygun biçimde yaratılması ve onlara sürekli bir işlerlik tanınması da gerekli ve zorunludur. İşte bu zorunluluk, hukukun bir üst kategori olarak böyle bir işlevi görecektir en uygun araç konumuna getirilmesinin de nedenidir.

Bir kurtarma operasyonu olarak 12 Eylül askeri darbesi öncelikle sisteme karşı nisbeten örgütlenmiş emekçi kit-

lelerin ve tüm kitlesel hareketlenmelerin üstüne şiddetin açık araçlarıyla yürüdü. Zira bu güçler, sistemi tasfiyeye yönelik bir hareketliliğin ana unsurları olarak görülmekteydiler. Hedeflerini ve katedeceği aşamaları önceden tam belirlemiş, programlanmış bu saldırı gerçekleşme süreci içinde kurallarına bağlı, rastlantılara yer bırakmayan bir karakterdedir. Saldırı öngördüğü hedeflere ve kullandığı araçlara uygun kurallar çerçevesinde gerçekleştirilmiştir. Saldırının sindirmeye yönelik ilk sonuçları alındığında da toplum beklenen sessizliğe girdi. Bu saldırının başlıca hedefi olanlar dahil hiç bir kesimden ciddi bir direnişle karşılaşmayanlar, kısa zamanda yeni duruma denk düşen bir yasallığı oluşturmakta da gecikmedi-



ler. Çünkü, direnme potansiyeli taşıyan her yapı, sindirmenin kendisi için yaratacağı olumsuz sonuçları bilme durumundaki her toplum kesimi ve bunların nisbeten örgütlülüğe ulaşmış unsurları, kendini işlevsiz kılabilmenin bir yolunu ya da mantığını bulabilmişlerdi. Bu süreç, aydınların yutulması, üniversitelerin denetime sokulması, partilerin, sendikaların ve derneklerin zincire vurulması ve gemi azya almış, kendini her tür sınırlamadan azade kılmış bir anlayışın, sistemin siyasal-hukuksal tüm ihtiyaçlarına cevap verecek tarzda kendini gerçekleştirmesiyle birlikte ilerledi. Verili hukukun bile suç saydığı bir eylemi, -anayasayı, anayasada belirtilen kurallar dışında değiştirmek ve yürürlükten kaldırma, parlamento feshetme- eylemini gerçekleştirip

bu suçu işleyenler, hukuku en başta savunma ve uygulama sorumluluğunda olan yüksek yargı organları başkanlarınca kutlandılar. Beş cahil adam oturur da 13 ay içinde 229 yasa çıkardıkları zaman, bilimsel özerkliklerine son verdikleri üniversiteler tarafından fahri hukuk doktorluğu ünvanlarıyla ödüllendirildiler. Saldırının kaynağı, yaratıcısı ve gerçekleştircisi kapsamına girenler için halka karşı en ağır suçları pervasızca işlemenin tüm yolları böylece açılmış oldu. Onlarca kişinin idamına yol açan cinayetler bu yolla gerçekleştirilebildi. Tüm varoluşunu kendi kurtuluşunun yoluna koyan, bu tutumuyla da bir blok halinde ülkedeki demokrasi mücadelesi saflarında yer tutan Kürt halkına ve onun siyasal önderliğine karşı giderek yoğunlaştırılarak sürdürülen terör, hep buralardan geçti geldi. Bu yolla ideolojik kuşatma yaşamın bütün alanlarını etkisi altına aldı, sarıp sarmaladı. Şiddetin kurumları ve araçları, toplumsal dokunun derinliklerine özgürce yerleştiler ve kalıcılaştılar.

12 Eylül askeri darbesi ile kendini açığa vuran anlayışın da bir hukuku vardır. Kimilerince ifade edildiği gibi bu anlayış hukuksuz ya da hukuk dışı değildir. 12 Eylül de tarih önündeki her yeni oluşum gibi kendine özgü hukukunu yaratmıştır. Bir tanrısal hukuk, bir doğal hukuk, bir mutlak hukuk olmadığı sürece, her devlet biçimini değiştiren boyuttaki her girişimin, kuruluşuna katkıda bulunduğu yeni oluşuma özgü bir hukuku olacaktır. Bu nedenle "hukuk dışı" söylemi, dilin günlük ihtiyaçları dışında teknik anlamda bir değer ifade etmemektedir. Oluşmuş yeni biçimiyle devlet, ona bu yeni biçimini kazandıran güç yerli yerine oturup egemen konuma yükseldiğinde, kendi aracılığıyla, her koşulda, bu egemenliğe yönelmiş ya da yönelecek maddi ya da potansiyel toplumsal muhalefete karşı terörü yine verili terör hukuku çerçevesinde yürürlüğe sokar. Terör sürekli görünmese de, varlığını her an hissettirmese de, artık her koşulda, her an kendini var kılabilecek bir hukuk sistemi haline gelmiştir. Bu "terör hukuku"dur. Bu noktada, "zor"la, silahlı zorbalığın fiili eylemi arasındaki ayrım çizgisi de netleşmektedir. Aldatıcı görünümün arkasına, ya-



sallaşarak, kurumsallaşarak kendini gizlemiş olan bu "zor"la, "silahlı zorbalığın" her türden biçimi arasındaki ayrımı mutlaka görmek gerekmektedir. Bu durum kavranılmadan, kendini gerekmedikçe "silahlı zorbalık" olarak dışa vurmayan egemenliğin, her durumda batmayan, kendini açıkca ele vermeyen "zor"unun kurumlarını ve araçlarını anlamak mümkün değildir. Anlaşılabileceği gibi, işte "zor"un her türlü biçimiyle üstüne temellendiği bir 12 Eylül'ü hukuku vardır. Bu hukuk kendine temellük eden burjuva hukukunun zorlanmış, yeni koşullara uydurulmaya çalışılmış bir biçimi de olsa, yine burjuva hukukunun dışında bir hukuk da değildir. Sistemin çıkmazına denk düşen, tarihin özgün bir kesitinde, yaşanan anın ihtiyaçlarına cevap verdiği kanısı ve amacıyla oluşturulmuş bir "terör" hukukudur. Yeni durumun yarattığı koşullara uygun olarak devlet, kurumları ve yasalarıyla yeniden şekillendirilirken oluşturulan bu hukuk, özünü oluşturan tüm zorbalığına rağmen, ilişkilerin yasal belirlenmesi amacıyla ortaya konmuş bir toplumsal gerçekliktir.

Bir bakıma o, kendi özgünlüğü içinde, yasaları ve kurumlarıyla, emekçi sınıf ve tabakaların yaşam koşullarını ve ilişkilerini bir cendereye sokabilmenin kuralları toplamıdır da. Tarihin tanıdığı en büyük barbarlıkların bile sosyo-ekonomik gerçeklikler üstüne oturmuş kuralları ve bir hukuku vardır. Hitler de, Mussolini de "benim anayasam" dedikleri anayasalara sahip olan insanlardı. Bu nedenle Kenan Evren'e 12 Eylül rejimine bir anayasayı çok görmemek gerekir. Dolayısıyla 12 Eylül rejimini hukuk dışı diye tanımlamak hukuku mutlaklaştırmaktır. Onun hem yadsıyarak içinden geldiği hem de oluşturduğu bir hukuk düzeni vardır. Açıktır ki, 12 Eylül rejimi verili hukuk çerçevelerinin dışına çıkmıştır. Yadsıdığına yerine ise kendi ihtiyaçlarına uygun düşen bir hukuku ikame etmekten de geri kalmamıştır. 12 Eylül rejiminin ikame ettiği bu hukuk varolanın kendi çerçevelerinde değişip dönüşmesiyle ortaya çıkmış bir hukuk da değildir. Yani bu hukuk, sıradan değişim ve dönüşümler sonrasında kendini varetmiş bir gerçeklik olarak da görülemez. Kısaca 12 Eylül'ün hukuku, verili bir hukukun tahribiyle yerine "terör"ün hukukunun geçirilmesiyle kendini açığa vuran bir gelişmenin ürünüdür ve onun hukukudur.

Anayasadan yönetmelik ve genel-

gelere kadar tüm hukuk metinlerinde Eylül rejiminin terörcü ruhu bütün özellikleriyle kendini ortaya koymaktadır. Uygulamada yasaların genelliğinden, tek tek olgular ve kişiler düzeyinden özele geçildiğinde, metinlere gizlenmiş şiddet bir nesnellığe dönüşmekte, açığa çıkan özülle gerçek kimliğine ulaşmaktadır. Yargılama süreçleri şiddetin nesnesine kavuştuğu, bir gerçeklik olarak kendini varetteği uygulama alanlarıdır. Bu nedenle İstiklal Mahkemeleri'nden Sıkıyönetim Mahkemeleri'ne, oradan da DGM'lere uzanan bir tarih çizgisinde mahkemeler, devlet terörünün tüm işlevselliği ile ete kemiğe büründüğü bir sürekliliğin de ana uğraklarıdır. Tarihin belleği bu uğraklarda yüzyüze gelen karşıt çıkarların savunucularının zamana düştükleri izi, şiddetin tarihsel serüveninin anakroniği olarak kaydediyor.

Gayet iyi biliniyor ki, "terörün hukuku"nun uygulama alanlarında tüm hazırlık soruşturmaları işkence ile başlamaktadır. Çoğu kez ölüm ya da sakatlanmalara varan bu sorgulamalarda, "işkence" tanımında ifadesini bulan şiddetin en kaba biçimi, bir başka tür şiddetin, yasalığın kanallarından süzülüp

## Anayasadan yönetmelik ve genelgelere kadar tüm hukuk metinlerinde Eylül rejiminin terörcü ruhu bütün özellikleriyle kendini ortaya koymaktadır

gelmiş "siyasal zor"un ağır hapis cezaları ya da idamlar biçiminde nesnesine ulaşabilmesinin aracı olarak kullanılmaktadır. Siyasal iktidar bir yandan BM'in "İşkenceye Karşı" sözleşmesini 1988'de uygulayan ilk ülke olmasının propagandasını yapmakta, öte yandan da sözleşme hükümlerine uymamakta direnmektedir. Onayladığı için iç hukuk kuralı haline gelmiş sözleşme ile hükümet, işkence ile alınmış ifadelerin geçerli olmadığını kabul etmekte, sözleşmeyi uygulamak yükümlülüğü altına girmektedir. Siyasal iktidar, hukuku

tüm benzerleri gibi, ancak kendi çıkarlarına uygun yasallıkla çakıştığında değerli bulmakta, tersi durumda ise kendi koyduğu yasalığın dışına kendini taşımakta bir sakınca görmemektedir. Çünkü yasalık, egemenliği ve onun kullanım araçlarını etkin biçimde kullanabilmenin güvencesi olduğunda bir değer taşımakta, bunun engelini oluşturduğu zaman ise bir anlam ifade etmemektedir.

Oysa yasalık, meşruiyetle çakışan, onunla özdeşleşen bir konuma yükseldiğinde bir anlam taşır. Meşruiyete temellenmiş bir yasalık ise, değerini tarihsel akışa uygun düşen bu durum nedeniyle kazanır. Tarihi ilerletmede etkin olan her toplumsal güç meşrudur ve kaynağını burada bulan her meşruiyet, kendine göre belirlenen bir yasalığı yaratmakta da gecikmez. Tarih karşısında bu biçimde oluşan her etkinlik ve her tavır alış, kendine karşı olan her yasalığı gayrimeşru ilan eder, işlevsiz duruma getirir. Tarihi ilerletme gücüne sahip olan her toplumsal oluşum, gelişmesinin engelini oluşturan bütün yasalıkları parçalar ve kendine tabi kılar.

Türkiye'nin 1980 öncesine kıyaslanamayacak ölçüde yasal cenderelerin içine sokulmaya çalışılmış bir toplumsal güç, hiç bir zaman için içine sığmayacağı, içinde devinmeyeceği yasal çerçeveleri, bahar eylemleriyle parçalamış, onları işlevsiz hale getirdi. Eyleminin muhtevasıyla meşruiyete ulaşan bu güç, yasalığı ve onun siyasal-hukuksal dayanaklarını gayrimeşruluk konumuna itti. Tarihe karşı duran yasalığın "şiddet"i kendi karşısına ister istemez boyun eğdi. Böylece 12 Eylül darbesinin yarattığı "terörün hukuku" tarih içindeki değerini buldu ve gayrimeşruluk temelinde yerine oturdu.

"Terörün hukuku" yargılamaya dönük yanları ve mahkeme kararlarıyla tarih karşısında yine aynı gayrimeşruluk zemininde duruyor. Geniş toplum kesimlerince "yasalığı" mahkum edilmiş bu yargılamaların ve sonuçlarının onların oluşturulduğu süreçler ve kullanılan yöntemler gözönüne alındığında meşruluğundan söz edilemez. Hiç bir zaman meşruiyet kazanamamış olan bu uygulamaların daha uzun süre bir yasalığın ardına gizlenerek varlığını sürdürmesi mümkün olamaz. Artık beklenen, terörün hukukunun ve onun temsilcilerinin tarih önünde tecrit ve teşhirine yönelik çabalarda varolanı ve sahip olunanı tarihin kanallarına aktarmaktır. ■



## Nasıl İnsanlarsınız Siz,

Mecit ÜNAL

**Çıktım.  
Çıkar çıkmaz sana yaz-  
dım.  
Sesini duymak istiyorum,  
dedim; sesin kırmızı bir  
kadife...  
Sesin kırmızı  
bir kadife mi dedim?  
Değil!  
Sesin La Mer.  
Trois esquisses sympho-  
niques: De l'aube  
a midi sur la mer,  
Jeux de vagues, Dialogue  
du vent et de la mer**

Şafaktan Öğleye Kadar Denizde, Dal-  
gaların Oyunu, Rüzgarla Denizin Konuş-  
ması. Lali Berte; Sesi'n Deniz!.. Bana bir  
telefon numarası gönderdin. Cumartesi-  
pazar dışında, her gün saat 11-18 arası.  
Cumartesi-pazar dahil, günlerce telefon  
ettim. Her telefon edişimde tanımadığım  
biri çıktı karşıma. Orda senin adında  
kimsenin olmadığını, telefonu boş yere  
meşgul etmememi, yoksa polise başvu-  
racağını söyleyerek sertçe yüzüme ka-  
padı. Ama nasıl olur? Ya numara yanlış-  
tı, ya da her defasında ben karıştırıyord-  
um. Rakamları birbirine karıştırırım.  
Bu yüzden, kocaman kocaman yazarım,  
ezberleyemem bir türlü. Bu durumda ne  
yapılır, kalkıp adrese gittim. Tam olması  
gereken yerde, yokuş yukarı öyle bir so-  
kak, nergisgillerden hoş kokulu bir çiçe-  
ğin adında öyle bir apartman yoktu. Elli  
yıl önce, Sultan II. Mahmud zamanında  
yapılmış bir konak varmış. Çocuklar top  
oynuyorlardı bakımsız kalmış bahçede.  
İnanamadım! Nasıl inanabildim, ya ba-  
na yazdıkların?...Hepsini teker teker zarf-

larından çıkardım. Her biri tek başına,  
varoluşuna dair ayrı bir kanıt olarak ba-  
şucumda duruyorlar. Ama...Ama kağıt-  
lar boştu! Tek satır, tek sözcük yoktu.  
Uçmuşlardı. Korktum. Müthiş bir pani-  
ğe kapıldım. Üşüdüm. Kat kat giyindim.  
Yatağa girdim. Ne kadar battaniye varsa  
üstüme çektim. Tortop oldum. Sana sa-  
rılır gibi sınıksınımsınıksınımsı kendime  
sarıldım. Birden...İrden bütün bunların  
düş olabileceği aklıma geldi. Çıkam  
da, çıkar çıkmaz sana yazmam da- ben-  
de bir adresin olduğunu ve bana mek-  
tuplar yazdığını da nerden uydurmuş-  
tum?- sesini duymak istemem gibi, ba-  
na bir telefon numarası göndermen de,  
günlerce telefon etmem de düştü. Gü-  
nün her anı, gelme vaktine kurulmuş bir  
çalarsaat ayarında seni beklemekle ge-  
çerken düşlemişim. Kalktım ve battani-  
yeleri topladım, kat kat giysileri çıkar-  
dım, kağıtları zarflarına yerleştirdim. Ye-  
niden düşlemeye, düşerken beklemeye,  
beklerken aramaya başladım. Saatin tik  
taklarını sen de duyuyor musun? Lali  
Berte, ben burdayım!

-Ben de burdayım!

-Ben de!

-Ben de!

-Ben de!

-BİZ BURDAYIZ!

Sessizlik.

- Hadi, köşekapmaca oynayalım. O kö-  
şe senin, bu köşe benim. O köşe yaz kö-  
şesi, bu köşe kış köşesi...

-Olmadı! O köşe yaz köşesi, bu köşe  
kış köşesi. Ortadaki su şişesi

-Ben su şişesi olmam!

-Ben de olmam!

-Ben denizfeneri olmak istiyorum.

Birbirlerine bakarlar. Sessizlik.

-Kel Abbas'a ne dersiniz?

Bekler. Yanıt vermezler. Kendi ken-  
dine tekrarlar.

-Kel Abbas, Kel Abbas? Ne var Kel  
Abbas? Kel Abbas'ın selamı var, selam

söyle Kel Abbas'a...

-Ben denizfeneri olmak istiyorum.  
Sessizlik.

-Bu da olmadı. Başka ne yapalım?

-Yaa, ne yapalım?

-Sahi ne yapalım?

-Doğru ya, ne yapalım?

-Ben denizfeneri olmak istiyorum.

Birbirlerine bakarlar. Sessizlik.

-Buldum! İn cin top oynayalım.

-Hayır, bir şarkı söyleyelim.

-Evet, bir şarkı söyleyelim.

-Ne söyleyelim, ne söyleyelim?

-Ben denizfeneri olmak istiyorum.

Bir uçak geçer. Durur, göğe bakar,  
bağırır, el ederler.

-Heey, ben burdayım!

-Ben de burdayım!

-Ben de!

-Ben de!

-Ben de!

-BİZ BURDAYIZ!

-BEN DENİZFENERİ OLMAK İSTİYO-  
RUM!..

Uçak bulutlarda kaybolur. Sessizlik.

Lali, ben denizfeneri olmak istiy-  
orum; idamlar yirmi, müebbetler onbeş,  
biz burdayız. Baştan, herkes çıkacak,  
dediler. Umut dağıttılar. Bayrama yeti-  
şecek, yetişmeyecek tartışmasına girdi-  
ler. Her şeyi öyle bir ayarladılar ki, kaşla  
göz arasında, ve üstelik alkışlarla, 141,  
142 ve 163'e şiddet, korkutma, tehdit -  
buna elbet ima da dahil- unsuru eklene-  
rek, daha ağır koşullarla terör yasası  
geçti. Duymadılar. Görmediler. Anlama-  
dılar.

(Duymadınız, görmediniz, anlamadı-  
nız. Zaten siz duymazsınız, görmezsiniz,  
anlamazsınız! Yapılacak önemli işleriniz  
vardır, işlerinize koşturursunuz! Arada  
bir-Seçimden seçime- parmak kaldırır-  
sınız! Çoğu kez-her on yılda bir- onu da  
alırlar elinizden, gikiniz çıkmaz! "Uy" de-



# Lali Berte'ye Mektuplar

## Nasıl Bir Ülke Burası

nılmıştır; ilahi buyruk, uyarınız! Grevi yasaklanmış madenci; evi basılıp götürülmüş öğrenci, öğretmen, işçi; telle boğulmuş, yedisi birden aynı odanın içinde ağızlarından kurşunlanmış gençler, karnı deşilmiş cesetler, yakılıp yıkılmış evler, göğüsleri kesilmiş kadınlar -Şimdi onların katilleri, devlete karşı işlenmiş suçlar kapsamına girmediği için yeni yasayla dışarda- toplanmış kitaplar, dergiler, gazeteler; kapatılmış ve malvarlığına elkonmuş sendikalar; yıkılan kondular, sokak çeteleri, çek-senet mafyaları; oturacak ev, okuyacak kitap, yiyecek etmek bulamadığı için üniversiteden ayrılmış öğrenciler- ama bakkallar özgürlük satmaz; kürsülerinden kovulmuş öğretim üyeleri; her gün her

saat sözle, bakışla cinsel tacize uğrayan kadınlar; sürgün ve sansür; işkencede ölüm ve intihar; hukukta çifte standart, sizi ilgilendirmez! Nasıl insanlarsınız siz?

Sahi, nasıl insanlarsınız siz, nasıl bir ülke burası?)

Biliyor musun, o gazeteci arkadaş da çıkanlar arasında. Star 1'de röportaj yaptılar. Özgürlük nasıl bir şey diye sordular. Salıncakta sallanan bir çocuğa benzetiyormuş. Ben hiç bir şeye benzetemiyorum. Özgürlük hiçbir şeye benzetilemez ki! Ben özgürlüğü özgürlüğe benzetiyorum. Tıpkı seni sana, aşkı aşka benzettığım gibi. Bir resim, bir şiir, bir imge ne anlatıyorsa odur. Her şey, ne anlatıyorsa yalnızca o oluncaya kadar birilerinin burda kalması gerek. Şimdi



sıra bizde. Bir gün biz de çıkacağız. - şapkayı yana yıkacağız. Bizden sonra başkaları gelecek.

Biz bir süre daha burdayız ya, ben işkıcı oldum. O arkadaş giderken ışıkları bana bıraktı. Depoyu doldurmayı, ısıtıcıyı takmayı... O burdayken sabahları erken kalkar, çayı demler, yumurtaları ocağa kor, nöbetçileri kaldırır. O gidince aramızda paylaştık. Ben ışıkları söndürüyorum. Gece saat onikiyi bekliyorum. O saatte sayıma geliyorlar. sayıyorlar, sayıyorlar onyedinci yok! Onlar onaltıdan yukarı çıkamayınca- yirmisekizdik, onaltı kaldık- onyedinci dışarda diye öyle bir umutlanıyorum ki! Onyedinci dışarda oldukça umut var, değil mi var?

Ama sen, gözlerin şehla mı, değil mi, bilmiyormuşsun. Bilmek istiyormuşsun. Yazdıklarım da ve yazmak isteyip de yazamadıklarım da, olursa, biz Eskişehir Enözellip'e gitmezsek, bundan sonra yazacaklarımda da yüzünü arıyormuşsun. Daha bulamadın mı? Bulabilir misin? Şimdiden sonrasına verilecek olası bütün sözleri kıyıda bırakıp, öyle Hayırsızada'ya kadar değil, daha daha ötelere yüzebilir misin? Ters çevrilmiş bir kumsaatinin bin yıllık akışı boyunca o çok büyük alana o çok büyük ipek beyazperdeyi dokuyabilir misin?.. Başlangıçlar sona kalmaz. Perdede her zaman mutlu son yoktur...

(Evet. Belki anlatmak daha kolay olurdu, konuşmayı hiç bilmesek.) ■



89'dan 91'e Sendikalar

# KAMU SÖZLEŞMELERİNDE KRİTİK DÖNEM

Çiğdem Çıdamlı

**91** Mayıs-Haziran aylarında 89 Bahar Eylemlerinin yaratıcısı olan kamu işçileri, işçi sınıfı gündeminin birinci maddesi olacaklar. Sözleşmeleri 1 Ocak 1990'da sona eren 500 binden fazla işçinin büyük çoğunluğunun bağlı olduğu işkolları şu anda uyuşmazlık sürecinde. Türk-İş Koordinasyon Kurulu, bu uyuşmazlıkların çözülmemesi durumunda toplu grev çıkma tarihini 15 Haziran ya da 1 Temmuz olarak açıkladı, ancak, iki yıl öncesinin aksine, bu yıl, kamu işçileri henüz yaygın bir eylemlilik veya böylesi bir eylemliliğin hazırlığı içinde değiller.

Kamu sözleşmelerinde kritik döneme girilirken, devam eden Hava-İş grevi ve kamu işçilerine yönelik saldırı da, 1 Mayıs'ın hemen öncesinde yoğunlaştı. Özal'ın, Türk-İş Cemil Çiçek görüşmesine anında yansıyan "Yüksek ücret isterlerse, KİT'leri hemen kapatırız" tehdidi, iktidarın artık sistemli hale getirdiği sınıfa yönelik saldırının şiddetini ciddi biçimde artıracığının sinyalini veriyor.

89 eylemlerini izleyen iki yıl, kamu işyerlerindeki sözleşmelerin, diğer işkollarındaki sözleşme ve eylemlilikleri belirleyici bir nitelik taşıdığını gösterdi. Ancak süreç bu yıl, 89'dan oldukça farklı dinamiklerin etkisi ve kapsamlı bir saldırı altında gerçekleşecek. Yaşanacakların, 89'dan oldukça farklı bir konjonktürde olsa da, "toplular sözleşmelerin bağışlanması" çerçevesinde somutlaşacak olması nedeniyle, işçilerin taleplerinde radikal bir nitelik değişimi söz konusu değil. Bununla birlikte, 89 Mart-Nisan'ının basit bir tekrarını beklemek yanıltıcı olacak. Kamudaki uyuşmazlıklarda yaşanacak olası gelişmeler, işçi sınıfı hareketinin önümüzdeki dönemde alacağı özellikler ve ivme açısından önem kazanırken, gerek bu eylemler sırasında gerekse 91 1 Mayıs'ında yaşanacakların iki yıllık sürecin değer-

lendirmesi ışığında ele alınması zorunlu.

## 89 Kamu Sözleşmeleri

İşçi hareketi, 89 Mart-Nisan aylarında toplu sözleşmeleri çıkmaza giren kamu işçilerinin eylemleriyle önemli bir ivme kazandı. İşçi sınıfı bu ivmeyle birlikte, soldan akademik çevrelere, siyasal partilerden toplumsal muhalefetin diğer kesimlerine dek, bu hareketle ilgili farklı niyet ve beklentilere sahip çeşitli çevrelerin de ilgi odağı haline geldi. Bunlardan kimisi için az ya da çok kap-

**Kamu sözleşmelerinde kritik döneme girilirken gündeme gelen "KIT'leri kapatma" tehdidi sınıfa yönelik saldırının şiddetinin yükseleceğini gösteriyor**

samlı politika değişikliklerini zorunlu kıldı ya da yükselen hareketliliğe bir kez daha hazırlıksız yakalanmanın önemini kavradı.

89 Baharına kadar, "Türk-İş tabanı" olarak adlandırılan ve hoşnutsuzlukları dile getirilen işçiler, artık, "işçiler" olarak sahnede yani sokaktaydılar; taleplerini ve bunları isteme biçimlerini dolaşımsız biçimde sergiliyorlardı. Genel özellikleri "kitlelilik", "meşruluk" ve "bağımsızlık" biçiminde sıralanan Bahar Eylemleri'nde, en fazla öne çıkan "açız" ve "genel grev" sloganları, bu genel özellikleri ve sonraki iki yıllık sürecin de

dinamiklerini belirleyen ana zeminin ifadeleriydiler.

"Açız" sloganı ve bu talebin iki yıl içinde aldığı çeşitli biçimler ("Sadaka değil hak istiyoruz", ve giderek bu talebin en "siyasallaşmış" ifadesi olan "Çankaya'nın işçisi işçi düşmanı") on yıldan fazla süredir maruz kalınan mutlak yoksullaştırmanın giderilmesi, bölüşümdeki ücret payının yükseltilmesi talebini yansıtıyordu. "Genel grev" sloganı ise, bu talebin gerçekleştirilmesi için gerekli mücadele ihtiyacı ve çağrısının, işçi sınıfı bilincindeki henüz en genel ve muhtlak biçiminin ifadesiydi. 89 eylemlerinden sonra kamu ve özel sektör işçilerinin paylarını yükseltme talebi, sürecin özellikle birinci yarısında görüntüsel ve kısmen de olsa daha sancısız biçimde giderildi. Kuşkusuz işçilerin "açız"la ifade ettikleri mutlak yoksullaşma durmadı, üstelik yoğun işten çıkarmalar işçi sınıfının fiziksel koşullarında önemli bir kötüleşmeye yol açtı. SSK'nın Sabah gazetesinde yeralan bir raporuna göre, 1990'da brüt ücretlerdeki artış, kamuda yüzde 107 özelde yüzde 78 düzeyinde kaldı ama bu artışlar ilk anda bir "parasal illüzyon" da yarattı.

"Açız" ve "Genel Grev" sloganlarının yansıttığı taleplerin son derece içiçe geçmiş bir durumda bulunması sonucunda, 89 eylemlilikleri, işçilerin iki farklı odakla, iktidar ve merkezi sendikal yapılarla nesnel bir mücadele içine girmesi anlamına da geldi. Bu anlamda, eylemlere atfedilen "bağımsızlık" özelliği, planlı bir çıkışın değil, geleneksel sendikal merkezlerin, sınıfın bu birleşik isteğine yanıt verecek politika üretme yeteneksizliğinin yarattığı patlamanın bir sonucuuydu. Patlama, bu mücadelenin iki nesnel hedefini, döneme uygun hazırlık yapmaları gerektiğinin de farkına varmaya sevketti. İşçilerin kendi somut durumlarını böylesine



kendiliğinden bir bilinçle kavramalarının eylemliliğe vurduğu damga, iktidar ve merkezi sendikal yapıların, süreç içinde oluşturdukları karşıt politikaların etkinlik ve başarı kazanma şansını da yükseltti. İki yıllık kamu-özel sözleşmeleri çevrimine paralel hareketlilikteki iniş-çıkışlarda bu karşıt politikalar önemli bir rol oynadı. İşçilerin yükselen mücadelesinin bir ifadesi olarak gündeme gelen "Genel Grev" isteğinin Türk-İş ve sendika genel merkezleri tarafından 3 Ocak eylemiyle evlere hapsedilmesi ve Zonguldak madencilerinin barikattan dönmek zorunda bırakılmasıyla işçi hareketindeki iniş başladı. 1991 başında başlayan bu iniş ve savaş politikalarının sarmaladığı koşullarda gündeme gelen grev ertelemeleri, sözleşmelerin imzalanması, yaygın işten çıkarmalara karşı etkin eylemlerin gerçekleşmemesiyle somutlanan dip noktası, sınıfın bu politikaları nesnel anlamda aşamamasının sonucuydu.

### İşveren-Devlet

ANAP iktidarı ve Özal'la simgeleyen, toplu sözleşmelere doğrudan müdahale eden, grevdeki işçilere savaş açıp grev kırıcılığı yapan işveren-devletin sendikal alanda açık bir aktör haline gelmesi 89'dan sonra önemli bir ivme gözlendi. 80 sonrası yeniden yapılanma sürecinde, "kamu kuruluşlarının karlılaştırılması"nın kazandığı önemle birlikte, kamu, eskiden olduğu gibi görece daha kolay zam alınan bir alan olmaktan çıkmıştı; 87 sözleşmeleri de bu genel politikaya uygun geri ücretlerle bağitlandı ama henüz sokağa çıkan bir tepki şekillenmediğinden, devletin bu süreçteki aktif katılımı üstü daha kapalı biçimde sürdü, devlet, genelde çalışma ilişkilerini düzenliyormuş imgesini devam ettirebildi.

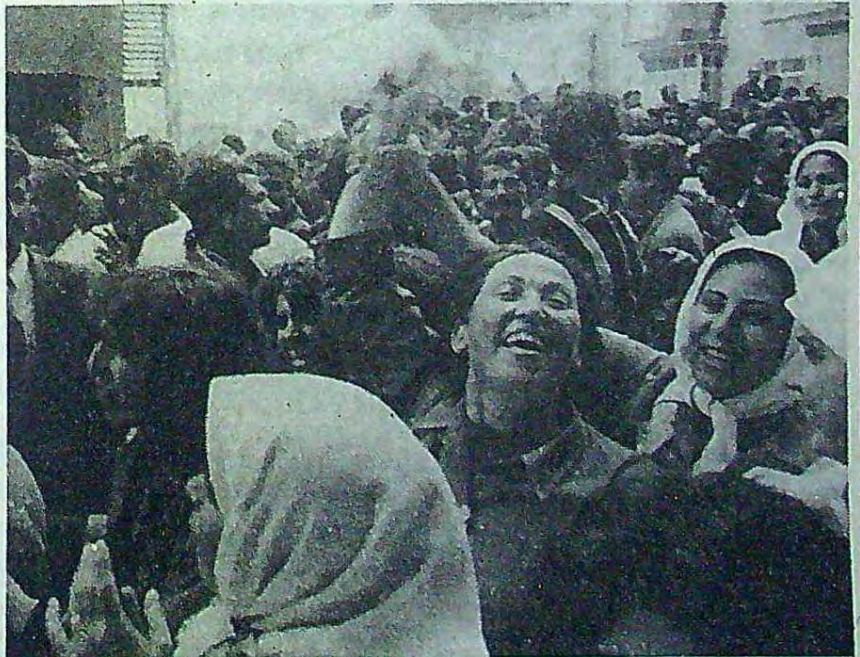
89'daki kamu eylemlerine ANAP iktidarı, açık işçi sınıfı tepkisine görece hazırlıksız ve 26 Mart'ta yaşanacak yerel seçimlerin hemen öncesinde yakalandı. ANAP'ın ülke genelindeki yenilgisi bir yana, İstanbul'un işçi semtleri ve İzmit gibi kentlerde bu yenilgi yüzde 15'lik oy oranlarını buldu. Seçimlerden

sonra ivmesi artan eylemler karşısında hükümet basit zora başvurmadiysa da, daha ileriki günlerde giderek daha fazla kullanacağı "KIT'lerin zarar ettiği", "karşılanamayacak ücretlerin talep edildiği", "işçilerin işletmeler ve ekonomiyi krize soktuğu" propagandasını devreye soktu. İşçilerin "açız" sloganıyla yarattığı meşruiyete karşı, kendi terimleri ve elindeki tüm araçlarla bir başka meşruiyet yaratma çabasıyla kapsamlı ve açık bir saldırı başlattı. Bu açık saldırı, gitgide şiddetlenen bir biçimde Demir-Çelik, çimento, 90 başındaki metal-tekstil, Zonguldak ve son olarak THY grevlerinde izlendiği gibi sistematikleştirilirken, işveren sendikalarının karşıt mücadele biçimlerinin yönlendirilip homojenleştirilmesi, işçi hareketinin oldukça hazırlıksız olduğu verimlilik-teknoloji tartışmalarının devreye sokulması, özelleştirme-kapatma tehditlerinin giderek daha saldırganca kullanılmasıyla karmaşılaşıp zenginleştirildi. İşçi hareketinin bastırılması, özel sektör işverenleri açısından da bir ihtiyaç olduğundan, bu saldırganlığı daha geride durarak ve saldırının sözcülüğünü esas olarak Özal'a bırakarak desteklediler. İktidar, işçi hareketinde duraksama yarattıkça saldırısının şiddetini artırdı ve 91 kamu sözleşmeleri öncesinde on yıllık "KIT'leri devre dışı bırakma" programını gerçekleştirme isteğiyle, işçi sınıfı hareketini bastırma isteğini aynı zemin üzerinde birleştirme şansını yakaladı.

İktidarın bu cepheden saldırısı, başlangıçta "açız" sloganının ifade ettikleri-

nin bu kez "Çankaya'nın hedeflendiği" sloganlarda somutlaşmasına neden oldu. Elbette "açız" gibi en yalın ve fiziksel bir talebin siyasallaşması, hareketliliğin bilinç düzeyinde düzen-karşıtı bir siyasal çizgiye oturması ya da buna yönelmesi anlamına gelmiyordu. Sadece, eylemlerinin meşruiyet sınırını "açlık" olarak belirleyen işçiler, bu meşruluğu ne denli dar tanımladıklarını işveren-devletten öğreniyor ve buna karşı bir tepkiyi yükseltiyorlardı. Ama bu tepkinin üzerinde yükseldiği zemin öfkeydi, bu sistemli tehdit ve saldırıya denk düşen bir karşıt mücadele programı ve çizgisi değil.

91 sözleşmelerinde ve bu sözleşmelerin bağitlanması sonrasında, yaz aylarında gündeme gelecek yaygın işten çıkarmalarla cisimleşecek olan saldırıya karşı işçiler yine silahsızlar. Özal onları "Kapatırım-atarım"la tehdit ederken, memurlara Temmuz'da yüzde 20 bile zam verilmeyeceği, kırsal üreticilere buğday, tütün alımları yapılmayacağı söyleniyor. Genel seçimler öncesinde, bunların yaratacağı tepkiler konusunda birleşik bir muhalefet örgütlenmesi olmamasına güveniyor. Emperyalizmin bölgedeki aracı olarak iktidarda kalma ve bunu yapmak için de muhalefeti ezmenin her türlü yöntemine başvurma ihtiyacının birleştirilmesinin anlamı, mevcut kriz ortamında, anti-terör yasasından, sözleşmeleri yaygın grevlere yönlendirmeden engellemeye kadar uzanıyor. İşçi sınıfına karşı açılan savaş özelinde, hareketin temel zaaflarından da yararlanılmaya çalışılıyor.



89 Bahanna kadar, "Türk-İş tabanı" olarak adlandırılan işçiler, artık, "işçiler" olarak sahnede, yani sokaklardaydılar; taleplerini dolaylımsız biçimde sergiliyorlardı. Bugün sınıfın 89'un özelliklerini aşması, işçi sınıfının 91 başındaki dip noktada bozulmaması için bir zorunluluk



## Sendikal Politikalar

Saldırının ortasında sendika genel merkezleri ve Türk-İş sadece işçilere karşı hazırlıklılar. "Kapattırmayız" diyorlar tıpkı "Grevler yasaklanırsa yürürüz vs." dedikleri gibi.

İşçi eylemliliği, özellikle ilk yükseliş döneminde, Türk-İş'e politikalarında değişiklik yapma zorunluluğunu dayattı. Ancak bu değişikliğin anlamı, sınıfın talepleri ve bunların geliştirilmesi ekseninde bir değişiklik değil, geleneksel hareketliliği denetleme, icini boşaltma işlevinin yeni koşullarda gerçekleşmesine yönelik yöntem değişikliklerine gitme, bu yöntemleri kırk yıllık "görüşme-uzlaşma" yöntemlerini dengeleyecek biçimde kullanmaktır. İşçi hareketindeki yükselişin "Türk-İş'e yansması", genel merkezleri zorlayan, vizite eylemlerini protestolara dönüştüren işçiler ve bazı yeni seçilmiş dinamik şubelerin önünde duramayan sendikaların, bu hareketliliği etkisizleştirme ve selin kendilerini alıp götürmesini engellemek için bir yandan, eylem'de dahil her yolu kullanmak, diğer yandan bu merkez-dışı inisiyatifleri ezmeye yönelmek oldu. Sendika genel merkez seçimleri ve Türk-İş kongresi de bu çabanın önemli birer aracı olarak kullanıldılar.

Bu yönelim, Türk-İş 15. Genel Kurulunda sendikaların çoğunun, eylemlere sahip çıkmaları ve hatta öncülük iddiasında bulunmalarına neden olurken, Mustafa Özbek'e "Bu iktidar gidecek işçi hareketi mücadelesini sürdürecektir", Petrol-İş sözcülerine "Sınıf genel greve hazırdır, biz bu gücün temsilcileri olarak yönetime gelmeye hazırız" dedirtiyor, Teksif sözcüleri "İtibar kaybını durdurmak zorundayız" diyorlardı.

1 Mayıs 1990'da işyerlerinde bildiri okunmasına razı olmak, giderek 3 Ocak genel eylemi kararını almak ve bütün bu eylemleri kendi denetiminde sürdürmeye çalışmak, bu itibar kaybını durdurmaya çalışma sürecinin parçaları oldular. Ancak sendikal merkezler diğer yandan da, kendi dışlarındaki inisiyatif merkezlerini işlevsizleştirme, etkinliğini budama çalışmasını sürdürdüler. Etkin, öncü şubelerin kendi içlerinde de krize girmeleri, bürokratik Türk-İş çarkı içinde öğütülmeye karşı mekanizmalar geliştirememeleri bu çabayı daha etkili kıldı. Özellikle İstanbul'da Deri-İş, Tek Gıda-İş, Tes-İş gibi şubelerdeki yöneticilerin, yoğun işçi tasfiyeleri, genel

merkezin açtığı mahkemeler, üyelerinin farklı şubelere bağlanması gibi sorunlarla boğuşmak zorunda kalmaları bu şubeleri zayıflattı. Yasal olarak hiyerarşik bir yapının bölgedeki temsilcisi olan şubeler, bu resmi durumu aşip genel merkez inisiyatifini parçalayacak bölgesel örgütlülüklere dönüşemediler; şube platformlarında işyeri örgütlülükleriyle bütünleşilen bir derinleşme sağlanamadı. Bunun olmazsa olmaz koşulu olan işyeri örgütlenmeleri ise varlıklarını sürdürmekle birlikte işlev ve etkinlik kazanamadılar. Bunun bir sonucu şubeler düzeyinde alınan kararların, genel merkezler müdahale etmediğinde ya da onay gösterdiğinde etkinlik ve kitleselliğe ulaşabilmesi, aksi durumda katılımın düşmesi oldu. Bu işleyiş içinde, bahar eylemlerinde işkollarının fiziksel özelliklerinden de kaynaklanan kitlesellik, özel örnekler dışında bir kez daha aynı çapta yakalanamadı. Kitleselliğin, tüm kentin eylemlere katılımı düzeyine yükseldiği, Karabük-İskenderun demir-çelik ve Zonguldak grevleri gibi, çarpıcı benzerlikler de taşıyan (işçi-sendika bütünleşmesi, işletmelerin bölgenin tek geçim kaynağı olması, hatta her iki sendika başkanına da Valessa benzetmesi yapılmış gibi) iki örnekte ise ey-

**91 Mayıs'ının  
alacağı boyutlar,  
işçilerin  
sendikacılardan  
bağımsız tavırları,  
işçi hareketindeki  
olası yeni  
dengelerin  
habercisi olacak**

lemlerin bitme noktasında sendikaların inisiyatifli aşılamadı. Açlık grevi, sakal-bıyık bırakma, işyerlerini terketme gibi genelde tüm diktatörlük yönetimleri altında yaşayan işçilere özgü eylem biçimleri zemininde yükselen eylemlerin meşruluğu ise, giderek daha ileri ve etkin eylem biçimlerine geçmemek gibi bir handikap yarattı. Kendisine karşı sürdürülen uzun dönemli ve kapsamlı saldırı karşısında işçi sınıfı, bu saldırının tek tek parçalarıyla kısa dönemli mücadelelere girdi. 89'da başlayan kendiliğinden yükseliş dalgası bu saldırı karşısında düzen-ici mücadele

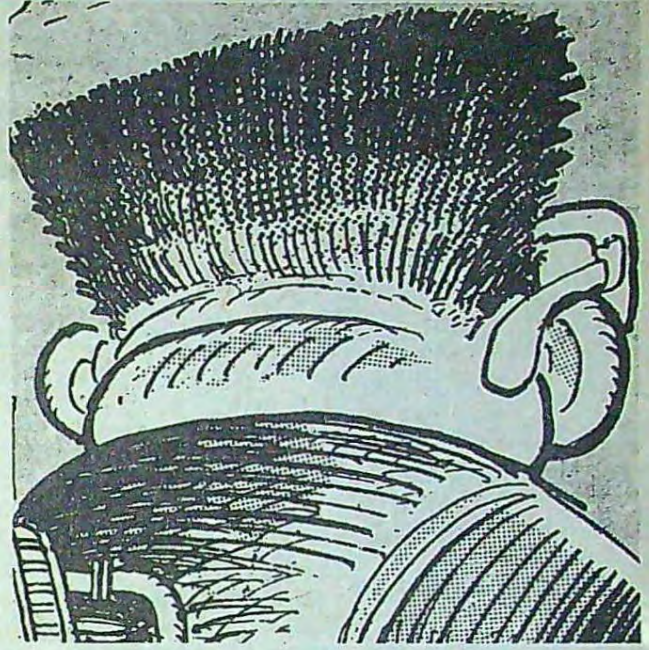
sınırları içinde bile benzer bir bütünleşile ulaşamadı.

İktidar şimdi sözleşmeler alanında yani işçilerin mücadelesinin ana çerçevesinde saldırısını sürdürüyor; bir yandan işçileri genel bir dağınıklık yarattığını çok iyi kavradığı işsiz kalma tehditiyle sindirmeye çalışıyor, diğer yandan sendikal mücadeleyi iki yıllık dönemin gerisine çekme, ilerlemesini engelleme çabasını sürdürüyor. THY grevinde "Zonguldak'tan fazla vermemeye, kamu sözleşmelerinde yeni parasal kazanımlar elde edilmesinin önünü almaya çalışıyor. Özelleştirmelerin zaman içine yayılmış bir şekilde gerçekleştirilmesi tehditiyle işçi sınıfı mücadelesini, bir toplu sözleşmeye doğru yaşanan hareketlilik, bunu izleyen işten atılmalar, ardından yeniden toparlanmaya çalışma ve her durakta bir öncekinin gerisine düşme döngüsünde sıkışıp kalmaya; talepleri ve mücadele programını, işçilerin kısa vadeli olmaktan çıkarmayıp birbirine bağlayamadıkları hedeflerle güdükletmeye çalışıyor. Bu saldırı kuşkusuz, işçi sınıfı ve taban önderlerinin uygun örgütlenmeleri geliştirebilmeleri ölçüsünde geri tepebilecek bir yöntem. Bu yılki 1 Mayıs mücadelesinin alacağı boyutlar, işçilerin sendikacıardan bağımsız alabilecekleri tavırlar yakın dönemde kamu işçilerinin eylemlerinin, uzun dönemde işçi hareketindeki olası yeni dalgaların habercisi olacak. Bu ortamda gözünde tutulması gereken bir diğer faktör de şimdilik açılması için önünde bir engel görünmeyen DİSK ve onun hareket üzerinde yaratacağı etkinin ne olacağı.

İktidarın politikaları ve merkezi sendikal politikaların kısırdığı alanda böyle bir yeni yükselişin 89'un özelliklerini aşması, işçi sınıfının 91 başlarındaki dip noktada boğulmaması için bir zorunluluk. 89'un özelliklerinin aşılması, bugünkü kendiliğinden hareket açısından anlamı, kitleselliğin tüm sınıfın ortak ve kapsamlı taleplerini kapsayan ve daha etkin eylem biçimlerinin meşruluğunda direnen bir çizgide yakalanması ve bu kez, eylemleri denetleme kararındaki bir merkezden ve onun iki yıldır oluşturduğu mekanizmalardan bağımsızlaşması. Kendiliğinden mücadelelen taleplerinin "siyasallaşması" anlamında değil, dünyaya sınıf mücadelesi penceresinden bakma anlamında siyasal bir çizgiye sahip bir işçi sınıfı hareketinin olmasa bile, sınıf mücadelesinin daha gelişkin biçimlerinin yakalanması bu zorunluluğun gerçekleşmesine bağlı. ■



# Kıçıkırık! Maksadın Memleketi Tornistan Etmektir



## Ceviz Ali Hududi

**U**lan illallah dedim ben senden yani arsızsın vesselam sen çok. O şekildesin pis herifler... Vitrinler dolu diye şımarıyorlar daha çok para istiyorlar netice itibarıyla... Hakikaten bak şimdi bu kıçıkırıkların maksadı da bir nevi memleketi tornistan etmektir maksatları. '80 evveline götürmek istiyorlar. Buna da dikkat etmek icap eder. Yani o tehlike de mevcudiyetini muhafaza etmiyor dersin sen o zaman aç gözünü herhalde maksatlısın tabii bunlar... Bir nevi kafakafaya var, fifti fifti şeklinde, anarşi de hortlayabilir dikkat etmek lazım.

İşçi olduğu gibi durmuyor. Sen hep bana ver yerim yiyorum doymam diyorsan, bak şimdi bu işin balansı da bozarsın. Yalama olur... Sendikalar da bunları böyle ver ver ver, daha çok istiyorum yapan... Hadi oradan be! Yapamazsın! Yedirmezler, benim tanıdıklarım var. Mani de olurum, zira zenginler dostumdur o şekilde. Mukabele de mevzubahistir, ikaz da edeyim o kendine proletarya diyene de yani açık seçik. Yamuk olmasın onu da ifade ediyorum.

Sendika, grev, lokavt, bunlar da Batı'dan alınmadır esasında... Aldılar ama tatbik edemedin, o taktirde kaldırmak da lazım belki, sen ne diyorsun be! Var mı Avrupa'da bu kadar uzun müddet devam eden grev ben görmedim, biliyorum. Bu orada bir nevi rüzgar gibi geçti şeklindedir. İtilaf varsa don lastiği gibi de uzatılmaz. Onlar da sendikacılar da insan... Keçi gibi inat etme artık, bizde böyle tabii... Müslümanlıkta dargınlık, küskünlük bir mendil kuruyuncaya kadardır. Bunların alayı sümüklü be! Niçin sümüğünü patronun takım elbisesinin kolunun üstüne süreceksin, illa maksadı da bu bizdeki amelenin...

Bizde amele, sendikacı da öyle, yüzde 500, yüzde bin nisbetinde, kim verir sana istiyorsan, çüş artık!

Batı'da böyle workır da yok yani, hepsi gayet terbiyeli dir... Bir de tabii meselenin enflasyon şeyi var. O zaman verince de enflasyon azdı diye çıkıp ağlıyorlar. Acıttık mı cicim? Sendikana tüküreyim be, pis posbrık! Kes onları işte, daha adamın suratında meymenet yok!

Amele istedi diye verirsene bu işin sonu yok, bak onu da bilesin. Ben bunları da fevkalade iyi bilirim MESS şeklinde tecrübemiz de mevcuttur. Bana yediremezsin! Mesela tayyare grevi... Bu kadar istersen, Allah gözünü doyursun be aç herif, ben bu tayyareyi niye flaying uçurtayım? Bak beni mecbur etme, şart olsun, kapatılır bütün tayyare meydanları da, Beykoz çayırında otlarsın!.. Bir kere de şükür etmesini öğren be!

Tayyare şirketi kapanırsa ne olur, yine sana girmesi mevzubahistir netice itibarıyla... Ceviz Ali jetine bindi mi pırr, yallah! Sen kaldın yaya! Bunların derdi de bu esasında, yaya kaldılar Avrupa'ya nazaran. Her şekilde geri kaldı. Sınıf ta sınıf. Yok icabında böyle bir şey artık! Burada hala inat ediyorlar. Gorbacov sınıfı da dağıttı, bitti bu iş yani finişed! Herkes kendi başının çaresine bak! Tayyare şirketinde amelelik yapıp oradan üç beş simit parası alacağına sen kendin kuruyorsun bir tayyare şirketi, o tabii haliyle daha rantabıldır, kar var ulan salak! Para böyle kazanıyor. İşte bizim büyük oğlan tayyare şirketine iştirak etti. Fevkalade maddi vaziyeti de iyidir yani... Bu kekolar hala daha yırtırsın grev diye. Kah kah kah... Aptalsın, deveyi hamduyla götürmeyi gel bizim oğlanlar öğretsin cahil!■



## Sınırdan 'Kıyamet' Manzaraları

**"KEŞKE KİMYAYA  
KALSAYDIK"**

Nadire Mater

**D**ur, kimlik", "beşik", "BBC", "çamurdan bûsküvi kırıntısı yiyen çocuk" "katır", "Aynı anda üç dilin konuşulduğu mekan", "ölüm", "açlık", "silah sesi"... On günlük Çukurca-Uludere'nin öne çıkan başlıkları böyle.

Geceyarısına az kala Cizre Belediyesi'nin önünde onlarca tahta beşik karışladı bizi. Tufandan kaçarcasına en yakın sınırlara sığınmaya çalışan bir halka ilk anda beşik göndermeyi düşünmek için onlarla aynı yazgıyı paylaşmak, aynı kültürü ve tarihini yaşamak gerekiyor. O saatte tüm Cizre ayaklandı, dokuz aydır açlığa yatan halk elinde kalan son kırıntılarını vermek için koşuşturuyor, bunca zamandır kontağı dönmeyen kamyonlar hayat taşımanın keyfinden.

Şırnak-Uludere, derken Kayadibi'nde Sıvuşu deresinde durduğumuzda, Kayseri'deki kamp bekçilerinin sözleri çınlıyor kulağımızda: "Yedikleri önlerinde, yemedikleri arkalarında, Kızılay çadırları da orada. Onların yediğini biz bebelerimize hiç yediremedik." Kayseri kampında Şemdinli'den giden Iraklı Türkmen aileleri barındırılıyor.

Şıvuşu insan selinden görünmüyor, gece kamyonlarla binbir itinayla yüklenen ne varsa, bir talan sonrası tablosu çiziyor. İşte katırlarla tanışma burada. Katırlar beş altı gündür ağızlarına lokma girmeyenleri doyurmak üzere tepelere tırmanıyor.

"Bebeler ölüyor!" dedi ve sustu



Iraklı mühendis.

Her Kürtçe konuşmanın başında bir sivil silahlı bitiyor. Komutanlarının kendilerini güvenlikle görevlendirdiğini açıklayan köy korucuları ne kadar gerekli olduklarını açıklıyorlar: "Onların dilile bizim dilimiz aynı olduğu için, gazeteciler de o dili bilmediği için biz yardım ediyoruz bu konuda da." Korucu kendi anadilinin adını unutmuş, "o dil, o dil" diye tutturuyor.

Burada görünen, gelenler hep çocuk ve kadın haberlerini yalanlıyor ilk anda, oysa onlar tepelerde, aşağı in-

mek de öyle kolay değil, hem doğa hem güvenlik önlüyor. Şu sıfır nokta sınır çizgisi hikayesi.

Kamyon şoförleri yakaladıkları her gazeteciye korucuları anlatıyorlar, elleriyle topladıkları her bir parçanın başına gelenleri görmeye dayanamıyorlar: "Korucular bizim unlarımızı bir koyuna, bir kalaşnikova, bir altına satıyorlar, bunları yazın!"

O gün Ortabağ'dan ileri geçemedik. Bölükteki astsubay bizi ne ileri ne geri bıraktı, iki saat alıkoydu, orada rastladığımız Nusaybinli kamyon şoförü de yükünü boşaltmamakta diretti uzun süre, sonunda boşaltmak zorunda kaldı, yardımcıları askeri araca yüklendi. Şoför tedirgin, yardımı kendi elleriyle teslim etmek istiyor, güvenmiyor.

İşkveren Cudi dağları uzantısında, tepeler insan dolu, yedi sekiz Hakkari

oluşmuş durumda, yollar balçık, aslında yol da yok, kademe kademe yamaçların ilk bölümüne geldiğimizde, sağnak yağmur yürümeyi iyiden iyiye zorlaştırıyor, her yan ezilmiş, hamurlaşmış ekmeklerle dolu. İnsanlar açıkta. Bulabilen bir naylon altına sığınmaya çalışıyor. Gazetecileri görünce yerlerini onlara terketmeye hazırlanıyorlar, gazeteciler ıslanmamalı: "35 yıllık mühendisim. Bütün akraba, çoluk çocuk 30 kişi geldik. İşte tek şu anahtar var elimizde. Ölenleri, hastaları bilmek mümkün değil. Ne ekmek, ne su, ne doktor ne ilaç var. Askerler sınır çizgli-



meye çalışıyorlar, havaya ateş açıyorlar ama....

Işıkveren'de yağmur suyunun çokluğu, içme suyunun yokluğu yaşamı neredeyse imkansızlaştırıyor. İlk günün özeti: Kıyamet yaşanıyor.

## Geçiş Yok

Cizre Kadoğlu Oteli'nde herkes birbirine soruyor: Ne olacak? Otelin dekorunu tamamlayan, camlara dayanıp sigara satan, boyamak için ayakkabılarla plastik terlikleri değiştiren sekiz on yaşındaki veletlerin sesi geliyor: "Kürdüm, doğrudum, çalışkanım!"

Dünyanın ner yanından gazeteciler orada. Sorun şu: Cizre köprüsünden öteye yabancı gazetecilere izin yok, yabancı gazeteciler mümkünse Cizre sınırları dışına çıkarılacak.

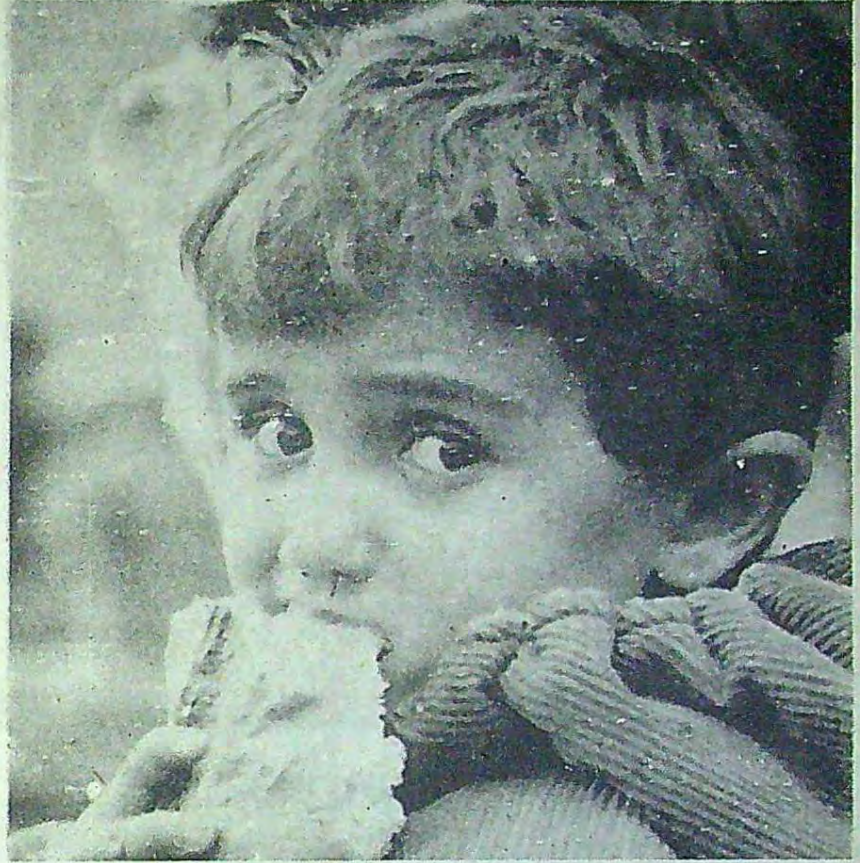
SHP Hakkari milletvekili Cumhur Keskin ve Gaziantep milletvekili Abdülkadir Ateş her ilgili ve yetkiliyi arıyorlar. Ara karara göre, gazeteciler Şırnak'a kadar gidebilecek, nihai karar orada vali ile milletvekillerinin görüşmesinden sonra verilecek. Cizre Şırnak arasındaki 50 kilometreyi on kilometrede bir yapılan kontrollerle aştık; arabalar durduruluyor, kimlikler alınıyor, kaydediliyor, telsizler çalışıyor, sonra "hadi" dercesine elle geçiş veriliyor.

10 arabalık konvoy hayli görkemli, yol boyunca rastlanan her kamyonundan tezahürat yapılıyor, inanılmaz bir alkış korosu. En çok alkış da "Allah korusun" kamyonundaki 30-35 kişiden geliyor.

## Ne Mutlu Türküm Diyene!

Şırnak girişinde kömür yığınları ve pankartlarla karşılandık: "Herkesin polisi kendi vicdanıdır, ancak polis vicdanı olmayanların karşısındadır!" Polis haftasını Şırnak vilayeti görkemli kutluyor. Ayrıca, bütün bir Güneydoğu'daki "Ne mutlu Türküm diyene", "Türk öğün çalış güven" yazıları dağda taşta olduğu gibi Şırnak'ta da bolca görülüyor. Türklerin Batıda böyle hatırlatmalardan yoksun bırakılması üzücü! Hani övünülmesi gerekiyorsa...

Milletvekilleri valilikte, gazeteciler sokakta. Hava güneşli ve güzel! Fotoğraf makinaları, kameralar, televizyon ve teyp mikrofonları hiç müşterisiz kalmıyor. Sanki bir anda Şırnaklı miting yapmaya karar verdi. Şırnak kösi-



mürünü kapatan ağalardan, boşaltılan köylerden, Bush ve Özal'ın Kürt politikasına kadar herhangi bir konuda herhangi biriyle konuşmak mümkün.

14 yaşındaki Hasip gözlerinde donduğu yaşlarıyla İspanyol televizyonuna konuşuyor: "Biz geceleri uyuyamıyoruz. Onlar bizim kardeşlerimiz, babamın akrabaları var orada. Bulgaristan'dan Türkler geldiğinde böyle mi olmuştu? Bıraksınlar kadeşlerimizi görelim, evlerimize alalım!"

Köyünü zorla terketmek zorunda bırakılan Şırnaklı bulduğu ilk mikrofona konuşuyor: "Şu gördükleriniz hep işsiz. Kömüre bizi almıyorlar, başka iş de yok. Tabii koruculuk dışında."

## Habur Piknik Yeri Gibi Ama...

Ortabağ'daki bölükten milletvekili Cumhur Keskin'le birlikte olunca geçtik. Sonrasında Yıldız, Yekmal, Andaç ve Ortaköy yerleşimleri daha yürek serinletici resim veriyor. Irak-Türkiye sınırı 400 kilometre, yaşayanlar 60 kilometrede. Habur çayı, Kasrık, Komata dağı atlaslarda sınır denen o kalın çizginin yerine geçiyor, arabayla yol alır-

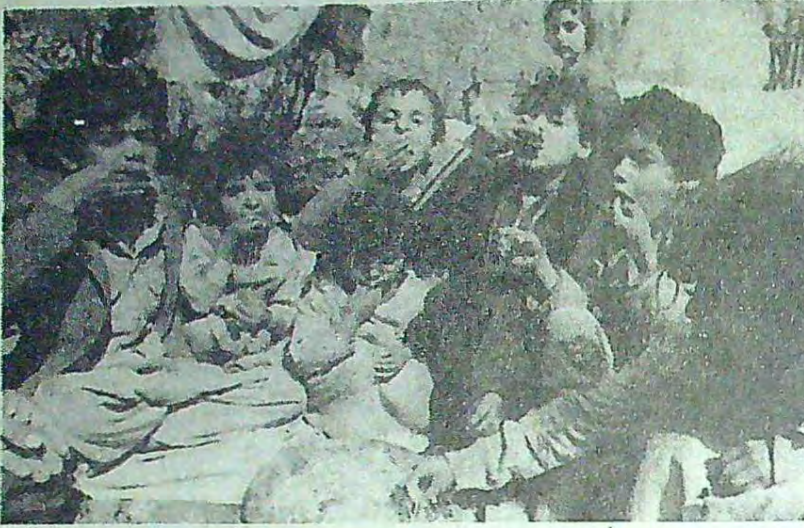
ken bir anda sınır taşı işareti solda kalıveriyor, yani TC karayolu Irak topraklarında.

Bu yerleşimler su kıyılarında, hava tepelere göre daha yumuşak, aşiret ilişkilerinin katkısıyla yardımlar temsilcilerle dağıtılıyor, talan ve yağma pek görülüyor. Burada ele ne geldiyse köprüye malzeme olmuş, bu köprüyü düşmeden geçersen ya Türkiye'desin, ya da Irak'ta.

Uzaktan bakıldığında Kürt renkliliği görüntüsünün altını çiziyor. Gene de insanlar eğer çadır uydurabilmişse, 40 kişi altına giriyor, bir battaniye 30-40 kişiye sıcak taşıyor taşıyabildiğince. Elbette kimse oturduğu ya da uzandığı yere bir şey seremiyor, en iyi çare sarılamak.

Su içmek için de üç dört saat tepeye tırmanmak, bir kaynaktan su almak ya da kar toplamak yok. Burada su bol. Bunun faturasını Tabur'da görevli yedek subay doktor anlatıyor: "Taburda ishal ilacı fazla değildi, onlar ilk bitti. Ama bu derenin suyu mecburen içiliyor, bizim askerlerden bir kaç içmişti de ağız yaraları başlamıştı, burada da bütün bebekler ishal hem de kanlı. Ama temiz içme suyu ve tuvalet soru-





nu çözülmedikçe ilaç da olsa ishalin önünü almak mümkün görünmüyor."

Ve, ilkbaharda yağmur çok, sular yükseliyor, bu piknik görüntüsünün bir sağnakla felakete dönüşmesi işten bile değil. O zaman ne çadır kalır, ne insan, kendini suların kurtaracak.

### BBC Tiraj Patlatıyor

Geceyi bir köyde geçirdik. Bu çevre köylerinin hepsinde korucu var. Sayılarının fazlalığı ise şaşırtıcı. Van bölgesinde 600 nüfuslu bir köyde en fazla 15 korucu varken, buralarda sayı yüzü geçiyor, yani köylerdeki tek meslek koruculuk, çünkü yetişkin erkeklerin neredeyse tümü korucu, yetişkinlik yaşı da 15'den başlıyor.

Daha çocukken silah kullanmayı öğrendiğini söyleyen onbeşindeki korucu devletin verdiği G-3'ü sevmiyor, ağır geliyormuş, sevmediği bir başka şey de adam öldürmek, "PKK bana bir şey yaparsa öldürmek zorunda kalırsam öldürürüm, yapmazsa öldürmem" diyor. 11 yaşındaki kardeşi de "büyüyünce ne olacaksın" sorusunu daha cümle tamamlanmadan "korucu" diye yanıtlıyor, ağabey korucu da "başka ne olabilir ki" diye ekliyor. Sonra onbeşindeki genç aynen yaşlıları gibi, dere kıyısında, ya da çevre mağazalarda sevgiliyle nasıl buluştuğunu anlatıyor hafiften kızara kızara.

Akşam yemeği hazırlanırken bir anda tiz kısa dalga sesleri odayı sarıyor, tam da TRT radyo haber saati. Herkesin cebinde gezdirdiği küçük Sony'ler işbaşında, şimdi BBC saati. Gazete yok, televizyon doğru dürüst izlenmiyor, gene de herkesin herşeyi

bilmesine şaşırmamalı, buranın olan bitenden haberdendirilmesi işini BBC üstlenmiş görünüyor. Korucubaşı, "TRT de aynı saatte, biz bunu dinleriz, devletin radyosuna televizyonuna güvenmeyiz, zaten yetmez de..." diyor.

Kadınların erkek salonuna girmemesi bir yana bırakılırsa, erkeklerin eleri işe bir hayli yatkın. Tandir ekmeklerini dekoratif bir tarzda sliniye sıralamak, tepsile bu ikramı, çayların şekere varıncaya kadar konulması hep erkeklerin görevi. Bütün Kürt evlerinde mevzu hep aynı hikayeye açılıyor, şu dünyanın hop oturup hop kalktığı Karabatak'ı kiskanıyorlar: "Bir kuş kadar kıymetli harbiyesi yok biz Kürtlerin!"

Uludere bölgesinden Çukurca'ya gitmek için Van ve Hakkari'den dolaşmak gerekli. Çünkü, 30 kilometrelik yol heyelandan, kardan kıştan hep kapalı. Biz zaman kazanmak için dağı aşmaya karar verdik.

Sabahın altısında Andaç kampındayız. Kızılı oğlanlı çocuklar dere kenarında yüz yikiyor, çiş yapıyorlar. Bir anne işe çalı çırpıda ısıttığı suda bağırta çağırta oğlunu yıkıyor, bize de çamurlaşmış saçlarını gösteriyor, o yıkamıyor. Kürtçe sözcüklerden ne demek istediğini anlamaya çalışıyoruz. Onun için tuvalet de banyo da çocuklar ve erkekler kadar kolay değil. Aslında yaşanan bu kıyametin de yükü hep olduğu gibi kadınlarda. Neredeyse her kadın hern kucağında hem karnında bir bebek taşıyor. Bir başka kadın son 24 saatte çadırlarına bir ekmek girdiğini anlatıyor. Hastalık burada çok fazla. Bir Kürt doktorla poliklinik açtığını söyleyen Türkmen avukat gülerken ane ateş açıp, gelmeyi önletiyor: "Ba-

kin sabahın dokuz buçuğu, altıdan beri 350 çocuğa baktık, ne ilacımız ne aletimiz var ama, olsun, annelere babalara moral oluyor işte."

### Kollanmak Niyetiyle

Ortaköy'de Suverakotra dağlarını aşacağımız katırları beklerken, gene bir köy evindeyiz. İstanbul Ortaköy'le tek benzerliği ismi. Bir Ortaköylü anlatıyor:

"Buraya 67'de okul açıldı, öğretmen yok, çavuşlar gelir öğretmenliğe, elektrik bulut gelince gider, Türkiye'de duyuyoruz iki yıldır sağlık taraması yapıyor diyorlar, biz böyle bir şey görmedik. Kadınlarımız doğumda kıvranıırken, Allahtan başka kimse yok, 84'de içme suyu getirdiler ama su yok...biz gene dereden içiyoruz. Televizyon var seyredemiyoruz, telefon aletimiz var kullanamıyoruz. Bu köyün tarihinde ortaokula giden yok. Burası kalkınma yöreleriymiş, asılsızdır, biz bu kalkınmayı görmedik. Yolumuz zaten hep kapalı, üç beş ayda dozer gelmeye kalkar, o da ulaşamaz geri döner gider."

Altı yüz nüfuslu Ortaköy'de 113 korucu var.

Bir korucu korucuyu anlatıyor: "Kollanmak için bizi biliyorlar, beni maşa olarak kullanıyorlar, evet sırf kollatma niyetiyle bizi kullanıyorlar, kabul edinceye kadar ilgileniyorlar, sonra hiç ilgilenmiyorlar, işimiz bitiyor!"

Ayda 780 bin lira alan korucu evlerinin vazgeçilmez dekorları bir bond çanta, bir video, bir büfemsi, bir de olabilirse kalaşnikov. Yılın en az beş ayında köyünden çıkamayan köylü kasetini satın alıyor: "Sosyete filmi seyredemiyoruz, sinirleniyoruz, sıkılıyor. Kendimizi gösteren, bize benzeyen insanların filmlerinden hoşlanıyoruz." Hal böyle olunca, Sylvester Stallone, Kemal Sunal başrollerde.

2050 metre yüksekliğindeki Suverakotra'nın tepesine vardığımızda jandarma karakoluyla karşılaştık. Komutan yedeksubaylığını yapan bir İstanbulluydu, kader Çevik Kuvvet'den Suverakotra'ya.

### Sorti'den Geçiş Zor

Zap hep çok güzel ve vahşi! Şimdi yalnız da değil. Kamyonlar, tarumar edilen yardımlar, yalınayak ipince glysilieriyle bulabildiği ekmeği kemirenler,



mesken tuttuğu beş altı metrekarreyi taşlarla parselleyip mülk edinenler, askerlerin bağırsıkları, silah sesleri, yarım getirenler arasında tanıdık arayanlar hepsi Zap kıyısında. Sorti köprüsünden geçip kamyonlarla 49'a taşıyorlar. Çukurca'daki sınır taşının numarası koca bir kentin adı oldu. Ama taşın, öte yanındalar, Irak topraklarında.

49 dehşet saçmada Işıkveren'den daha önde gibi. Tepeye tırmanmak zor, ayaklar balçıkta kayıyor, tırmanması kolay belli noktalar denendiğinden yaya trafiği zaman zaman kilitleniyor.

Gelebileceği yere kadar gelen kamyonlardan plastik bidonlar, ayakkabılar, pideler, ekmekler uçuşuyor, güçlüler havada kapıyor, yavaşamayanlar aç kalıyor, birbirlerine pek vermiyorlar, sekiz on yaşındaki çocuklar çamura düşenleri alıp kemiriyor, birbirlerini itekliyorlar, kollar hep havada gözler de...Böyle bir tablo yaşanmasın, bu son olsun!

O sabah Hakkari'deki evler yeni günü saçaklardaki karla karşılamıştı, Çukurca'da gece nasıl geçmişti? Yalnızca o gecenin bilançosunu vermek kolay değil ama, 300 bebek öldü diyenler de oldu. Bebekleri ölünce büyükçe bir taşın altına gömüyorlar, "büyükler çok zor, kazma yok ki bir çukur kazalım."

Ölüm, hastalık, açlık, susuzluk, çadırsızlık geçmiş ve gelecek bağıni koparmış görünüyor. Yaşamlar donmuş kareler gibi, yalnız o an yaşıyor. Çoğu Zaho ve Dahoklu orta sınıf mensubu.İçlerinde doktorlar, mühendisler, öğretmenler, banka müdürleri, aşiret reisleri var, genellikle hedef aynı. Irak dışında herhangi bir ülkeye gitmek. Ne var ki, Çukurca'daki Kürt kadınının "keşke keşke kimyaya kalsaydık" çığlığı yeni bir eşik gibi yaşananlarda. Aslında, aralarında yaşadıklarını pek değerlendiren yok gibi. Anlık çığlıklarla dönemeçler var. "Bizi Bush kurtarsın, ya da kurtaracak" diyenlerin sayısı daha fazla. Tek tük "Bush bizi kıskırtıp ortada bırakmasaydı, böyle olmazdık" diyenler de çıkıyor. Rastladığımız tek tük Barzani peşmergesi ise, nihai zaferin pek yakında olduğuna inanıyor, kendilerinin de çoluk çocuğun durumunu hale yola koyduktan sonra dönüp savacaklarını söylüyorlar.

Çukurca ve Uludere'deki on günde

hayatta kalma savaşı veren Kürtlerle, aslında yıllardır yaşadıkları koşullar onlardan pek de farklı olmayan, ama kardeşleri için ellerinde ne varsa veren Türkiyeli Kürtleri gördük.Arada da kimi açtığı ateşle, kimi gözyaşlarıyla erler var. TC yoktu. Baker'in 10 dakikalık ziyaretime katılan resmi zevatı bir yana bırakırsak, bölgede dolaşan tek yetkili SHP Hakkari milletvekili Cumhur Keskin idi. Keskin mükemmel Kürtçesinin de katkısıyla balçıklara bata çıka kampımsıların en zor noktalarına kadar ulaşıp insanları dinledi, notlar aldı, destek oldu. Ne var ki, onun da oralara ulaşması pek o kadar kolay olmadı. Aramalar öyle milletvekili falan dinlemiyor.

80 kilometrelik Çukurca-Hakkari yolunu kontroller, aramalar ve kapanan yolun dozerle açılmasını bekleme derken iki buçuk saate aldık. Burada

diğimiz otobüs tenhaydı, ilk sigara yakan olunca bir kıpırdanma yaşandı, ardından da sohbet başladı. Onlar sigara içmiyorlardı, yemiyorlardı ama, daha sonra anlaşılacaktı ki, oruç tutan da pek yoktu.

Kilim ticareti yapan bir genç adam en sonunda konuştu:"Tam bir haftadır gece gündüz düşünüyorum, hepimiz müslümanız, müslümandık, yaşanan her şey olabilirdi de, ama eğer Allah olsaydı, hiç olmazsa Kürtlere güneş verirdi, ben artık ne oruç tutarım, ne de namaz kılarım, çünkü artık inanmıyorum."

Şimdi oraya Bushistan demeye başlamışlar, Saddamistan'tan Bushistan'a gelenler artık Amerikan askerlerini alkışlıyorlar. Bense son gün gazeteci ayrıcalığını kullanıp askeri araca bindirdiğimiz Roja Gülercan'ı düşünüyorum. O gün yeryüzündeki ikinci



Cumhur Keskin'in yıllar önce parlamentoya verdiği, "Güneydoğu insanının iki yılda bir kimlik değiştirmesi mecburi olsun" önergesinin ne kadar isabetli olduğuna karar verdik. Bizim kimlikler bile on günde hayli yıprandı doğrusu.

Açlık, soğuk ve yağışın da katkısıyla İnsanı insanlıktan çıkaran bu tufanın yaşandığı sıralar aynı zamanda ramazana rastladı. Çoğu yerlerde lokantalar kapalıydı. "Oruç mecburidir" dercesine kimi yerlerde bir bardak çay içmek bile imkansızdı. Dönüşte Hakkari'den bin-

günüydü, iki kilo doğdu, ilk banyosunu yapacağı ve ilk yudumunu alacağı temiz su yoktu. Ama şanslıydı Kızılaz çadırında doğmuştu, o yüzden hemşire Gülercan onun ikinci adı oldu. Askeri araca binmeden önce çaputların içinde çalıların üzerinde yatıyordu, annesinin çeneleri birbirine çarpıyordu, o henüz titremeyi öğrenmemişti.

Rojalar ve Gülercan'lar önce beşik düşünmeyi bilen halkın ayakları, yaşamayı becerebilirlerse, onların ".....tan"larının başında Saddam ya da Bush olmasın! ■



# Irak ve Kürtler

## YENİ SAHNEDE ESKİ OYUN

Murat Yetkin

ileride, Kürtlerin yakın tarihini okuyacak birisi, bu kadar çok bozgunun bu kadar az süreye nasıl sığdığına ve nasıl hala ayakta kalabildiklerine şaşırarak.

Irak Kürtleri son üç yılda ikinci kez büyük kitleler halinde canlarını Saddam ordularının hisminden kurtarmak için Türk ve İran sınırlarına sığındılar. Birlikte yalnızca yenilgi ve bozgun değil, açlık, hastalık ve ölüm de getirildiler. Türkiye ve İran halkları Irak Kürtlerine kucak açtı, hükümetler de sınırlarını... 1988'de, bundan çok daha küçük boyuttaki 'Peşmerge Göçü'nde onbinlerce sığınmacının bütün yükünü Türkiye ve İran'ın üstüne yakan ve 'çatal dilini' işletmekten başka bir şey yapmayan Batı devletleri, bu kez hem sorunun büyüklüğü hem Kürt sorununun artık uluslararası boyutta tartışılmakta oluşu, hem de artık adı 'çifte standart' olan ikiyüzlüklerinin suratlarına vurulmasıyla 'yardım' çalışmalarına katılmaya başladı.

Bundan daha birbuçuk iki ay önce, Kuzey Irak'taki tüm şehirlerin birer birer Kürtlerin eline geçtiğini açıklayan, sınır karakollarına al-yeşil bayraklarını çeken, beraberlerinde Batı dünyasının en büyük basın yayın imkanlarıyla birlikte Suriye üzerinden Zaho'ya geçerek gövde gösterisi yapan Kürt grupların erken zaferlerini ilanını anımsamak şimdi ne kadar zor.

Aynı Zaho bugün perişan durumda. Türk sınırına kaçan Kürtleri daha bir buçuk ay önce bayrak çektikleri topraklara dönmeye ikna edebilmek için sözde güvenlik bölgesi kuran Amerikalı, Fransız, İngiliz, Alman ve daha birçok Batılı askerin denetimi altında. İki ay önce sözde zaferlerini ilan eden Kürt liderler bugün Bağ-

dat'dan özerklik kopardıkları için bölünürken trajik duruma düşüyorlar.

Zaho sokaklarında gezen Irak polisini şehri terketmediği için Amerikalı askerlere şikayet eden, kafalarına tonlarca ağırlıkta yardım malzemesi fırlatmaktan sonunda vazgeçerek "Özal'ın onayıyla" Türkiye ve Irak topraklarına inen Amerikan askerini Türk askerine karşı alkışlayan ve bir yandan kendilerini doldurmuş getirip yüzüstü bıraktığı için Bush'a öfkelenen Kürt halkının içine düşürüldüğü durum ne kadar acı.

**Batı dünyası timsah gözyaşları dökerek Kürtlerin kurtarıcısı rolüne soyunmuştur. Özellikle ABD, Kürt liderliğinin içinde bulunduğu güç durumdan yararlanma peşinde**

**Geleneksel Kürt Politikalarının iflasi**

Yoksa, Bush Irak Kürtlerine ayaklanırlarsa kendilerini destekleyeceği sözü mü vermişti? Ya da, Özal ve Rafsancani, yenilirlerse ev sahipliği yapacaklarını mı söylemişlerdi? Gelinek noktada, Mesut Barzani ve Talabani, Mahmut Osman ve diğerleri bütün bunların kendi vehimleri olduklarını acaba anlayabildiler mi?

Öyleyse nedir bütün bu olup bi-

tenler?

Gerçek şu ki, Ortadoğu'da yenisinden kurulmakta olan güçler dengesi içinde, olabildiğince etkin olmak isteyen her taraf, ve elbette başta ABD, şöyle bir geri çekilip ne olup bittiğini ve nelerin mümkün olacağını/olamayacağını görmek istemişlerdi. Herkesin ayakta olduğu Irak'ta kimlerin oturacak sandalyesi olduğunu anlamak istemişlerdi...

Bu bakımdan, en çok da Kürtlerin gücünü merak ettikleri söylenebilir. Acaba Kürtler -Iraklı Kürtler - seslerinin çıktığı kadar güçlü müydü? Güçleri, gerilla hareketlerinin ötesinde bir anlam taşıyabilir miydi? Etkileri altındaki kitleyi ne ölçüde ve nereye kadar kontrol altında tutabiliyorlardı? Eğer Batı dünyasının tam politik desteğini almak istiyorlarsa, bunu "hak ettiklerini" kanıtlamak zorundaydılar!

Uluslararası kamuoyunun gözleri önünde bu mesaj tabii ki açıktan açığa verilemezdi. İma ettiler. Kürdistan cephesi yetkilileri ise, temsilcilerinin, İngiliz, Fransız ve hatta herkesi "hayrete düşürerek" Türk hükümet yetkilileriyle görüşmelerini- görüştürmelerini, politik olarak "tescil edildikleri" anlamında yorumladılar.

Yanlış anladılar.

Batı dünyası ise, yıllardır amaçlarına ulaşmak için yapıp tutuşan Kürt grupların bu tür "diplomatik girişimleri" yanlış anlamaya yatkın olacağını bilecek ölçüde akıllı davrandı. Böylece Kürtleri dolu bir tabancayla odada yalnız bıraktı. Artık tabancayı masadan alıp gardiyana, darmadağın ve bozguna uğramış Irak ordusuna çevirmek kendi bilecekleri b. i. işti..

Burada bir noktayı doğru kavramak gerekiyor. Irak'taki Kürt hareketinin Beyaz Saray'la bir emir-komuta



İlişkisi içinde olduğu düşünülmemelidir. Zaten böyle bir yaklaşım, hataları, yenilgileri ve zaferleriyle Kürtlerin 60 yıllık mücadelesini gözardı etmek olur. Kaldı ki; Kürt hareketi de ABD'nin ve müttefiklerinin Ortadoğu üzerindeki ince hesaplarını görebilecek kadar deneyim sahibidir. -Hatta herkesten daha "deneyimli"dirlər.- Ama görülmüştür ki, çoğu kez "deneyim" bile tek başına yeterli değildir. Kürt hareketi açısından asıl sorun, ulusal mücadelede emperyalist politikalara karşı tavır geliştirmek yerine, bu politikalarla diplomasi adına uyumlu bir yönelime girerek "zafer" bekleme aymazlığıdır.

Bozgun ile sonuçlanan Kürt kalkışması ile, Ortadoğu'da kapitalist dünya yararına yeni dengeler arayanların "merakı" giderilmiş oldu. Batı dünyası yönetenleri indinde, ispatlanmış oldu ki, Kürtler Irak'ta kendi başlarına politik yapılar oluşturmak bir yana, bugünkü konumlarıyla en ücra küçük kasabaları ellerinde tutabilecek güce bile sahip değildirlər! Askeri ve politik güçleri de, tıpkı sosyal yapıları gibi aşiretler hukukuna göre oluşmaktadır! Bu nitelikleriyle de son derece kaygan bir zeminde, her an değişebilir iç dengelerle ilerlemek zorunda kalmaktadırlar!

Son göç dalgası, Batı'nın gözünde bu tespitleri bir kez daha kanıtladı. Ve Batı "insani amaçlarla" Kürt politikasına müdahale hakkını kullandı. Kürtler önce Amerikalı askerleri alkışlamaya mecbur bırakıldılar ve sonra Amerikalı askerler, kendilerine bağlı bir kukla Kürt devletinin embriyonu olarak tasarlanan "sığınma bölgeleri"ni çadır kurar gibi kurmaya giriştiler.

Irak'taki Kürt hareketi Amerikan-çı çözüm ile Saddam'ın İnsafı arasında sıkışmış durumda. Ve Saddam, Amerikancı çözüm tehditi altında şimdilik insafı ve tavizkar görünmek zorunda. Talabani'nin Bağdat'ta Irak yönetimi ile özerklik konusunda anlaşacağını açıklamayı, bu ikilemin aşıldığını göstermiyor. Tersine Ortadoğu'da Amerikancı çözümün bir parçası olarak, Irak Kürtleri özerkliğe karşılık özgürlüklerini kaybetme sürecini yaşıyorlar.

Ancak, söz konusu ikileme karşın, bu son anlaşmayı yine de Irak Kürtlerinin hanesine bir artı olarak yazmak mümkün olamaz mı?



*Saddam'ın özerklik anlaşmasını imzalamasının gerisinde Kuzey'deki sorunu "şimdilik" erteleme düşüncesi yatarken, Kürt liderleri de Bağdat yönetimi karşısında uğradıkları ağır yenilgiyi "şimdilik" siyasi bir kazanımla dengeleme hesabındalar*

Herşeyden önce, bu anlaşmaya imza koyan Kürt liderlerinin kendi halklarının çektiği acılarda, sorumsuz politik tercihleriyle ve kendi özgüçlerine güven eksikliği ile önemli ölçüde sorumluluk sahibi oldukları unutulmamalıdır. İlginç olan, anlaşmaya imza atan Irak yönetiminin ve Kürt liderlerinin her ikisinin de askeri bozgun dan ve siyasal bir yenilgiden çıkmış olmaları ve bu anlaşmayı tam da bu yenilgi nedeniyle gündeme getirmeye mecbur bırakılmış olmalarıdır. Bugün, Saddam'ın politikalarına

yön veren gerçeklik, Kürtler karşısındaki askeri zaferi değil, ABD karşısındaki bozgunudur. Bu anlamda, Saddam'ın özerklik anlaşmasını imzalamasının gerisinde, Kuzey'deki sorunu "şimdilik" erteleme düşüncesi yatmaktadır. Kürt liderler ise, Saddam karşısında uğradıkları ağır yenilgiyi, "şimdilik" bir siyasal "kazanımla" dengeleme hesabındalar. Bu hesaplaşmada, açıktır ki, Kürt halkının özgür iradesi yer almamaktadır. Ve bu hesaplaşmada ABD her iki taraf üzerindeki yaptırım gücünün ve etkisinin keyfini çı-



karmaktadır.

Bugün Irak yönetiminin karşı karşıya olduğu en önemli sorun, Kürtlerin siyasal statüsünün ne olacağı değildir. Bağdat rejimi ekonomik olarak koma halindedir ve komadan çıkması uluslararası ambargonun kaldırılmasına, boru hattı aracılığıyla Türkiye üzerinden petrol ihracatına başayabilmesine bağlıdır. Böyle olunca, müttefik güçler önüne ne koyarsa Irak yönetimi bunu kabul etmek durumundadır. Bir süre sonra Saddam'ın becerebilirse belini doğrultmasıyla birlikte Kürtlerin üzerine yürümeyeceğinin, 1974 sonrası bozgunun yeniden yaşanmayacağını, milyonlarca Kürtün yeniden Türkiye ve İran sınırlarına dayanmayacağını garanti eder?

Irak'taki geleneksel Kürt hareketlerinin buna bulduğu yanıt ise hala "Amerika ve Batının desteği"dir. Tıpkı bu soruya 1988 öncesi buldukları yanıtın İran'ın desteği, 1979 öncesi buldukları yanıtın ABD desteği olduğu gibi. Amerika başta olmak üzere Batı dünyasını, hatta Batı'nın kendini göstermek istediğinden çok daha fazla "kurtarıcı" gibi göstererek, halkı kendi özgücüne güvenmek yerine Batı'nın insafına sevk ederek bir ulusun özgürlüğünün kazanılamayacağı açıktır.

Körfez savaşı sürerken Kürtlerin savaş sonrası en büyük başarısının fiziki varlıklarını sürdürmek olabileceğini savunan tezler vardı. Bugün Saddam Hüseyin yönetimi gibi geleneksel Kürt liderlikleri de, hedeflerini, "varlıklarını sürdürebilmek" olarak belirlemiş görünmektedirler.

### Yeni Dengelerde Yeni Politikalar Gerekli

Batı dünyası timsah gözyaşları dökerek Kürtlerin kurtarıcısı rolüne soyunmuştur. Özellikle Amerika tarafından amaçlanan tıpkı Irak yönetimi gibi ölüm-kalım savaşı veren geleneksel Kürt liderliğinin içinde bulunduğu durumdan yararlanarak bölgedeki denetimini pekiştirmek için Kürtleri bir politik malzeme olarak kullanmaktadır. Irak'ta oluşturulabilecek bir Kürt özerk bölgesi şu anda görülebildiği kadarıyla Birleşmiş Milletler veya bir "ABD+AT+Türkiye ve İran" gözetiminde olacak ve Kürtlere bu bölge içinde mali, idari ve kültürel haklar tanınacaktır. Bu oluşuma İsrail ve Suri-

ye'nin de (Irak'taki ve bölgedeki çıkarları nedeniyle ve muhtemelen gizli servisleri aracılığıyla) "gayriresmi taraf" olarak katılmaması düşünülemez.

Irak'ta oluşturulacak Kürt bölgesi, Batı tarafından, yalnızca Irak'a karşı değil, Suriye ve İran'a ve hatta Türkiye'ye karşı da gerektiğinde bir politik koz unsuruna dönüştürülebilir.

Bu noktada en fazla açmazı sahip olan ülke Türkiye'dir. Bölgede en büyük Kürt nüfusa sahip ülke Türkiye olduğu gibi, Kürt muhalefet hareketlerinin aşiret bağlarını en çok kıldığı ülke de Türkiye'dir. Ayrıca Türkiye'deki nispi gelişkinlik düzeyine bağlı olarak dünyadaki gelişmelere daha açık, ve bunun yanında bulunduğu ülkenin ekonomik, politik, toplumsal ve kültürel yapısıyla kendi rızaları hilafına da olsa, en çok içiçe girmiş Kürtler de Türkiye Kürtleridir. Cumhurbaşkanı Özal'ın ağızından yakın Türkiye tarihinde ilk kez konuları ve varlıkları resmen kabul edilen Kürtler, şimdi Irak'ta kurulacak ve muhtemelen Türk yönetimi tarafından da, hatta belki garantör sıfatı koşulu ile sineye çekile-

### Ortadoğu'da yeniden oluşmakta olan dengeler, bölgedeki geleneksel muhalefet politikalarının kuşkuya yer bırakmayacak biçimde iflasını kanıtlıyor

cek "özerk bölgeye" nasıl bakacaklardır?

Bölgedeki gelişmeleri dikkatle izleyen hemen herkes, tüm bu olanların uzun vadede PKK'nın Irak'lı Kürtler arasında da daha çok destek bulacağı ve pozisyonunu güçlendireceği görülmektedir. Üstelik son zamanlarda PKK liderinin ağızından ilan edilen "Ayrılkıç" değil, bağımsızlık mutlaka toprak bağımsızlığı değildir, bağımsızlık insanın kafasındadır" türünden açıklamalar, PKK'nın gelişmeleri dikkate alan akılcı politikaları olarak da

yorumlanmaktadır. Türk yönetimi kendini bu noktada bu bölge içinde Kürtlere geleneksel önderlikten farklı seçenekler sunan PKK faaliyetine izin verilmemesi konusunda hem geleneksel Kürt gruplarından, hem de Amerika ve Avrupa ülkelerinden garantiler istemek zorunda hissedebilir. Sığınmacı krizine uluslararası kamuoyunun ilgisini çekmeyi başaran ve Amerika'nın operasyon kararı almasında önemli etkisi olduğu anlaşılan Özal'a bu konuda "anlayış" gösterileceği söylenebilir. Ancak bu tür garantilerin, verilse bile ne ölçüde işleyeceği bu koşullar altında kuşkuludur. Ayağa kalkan, isyan eden bir halk, bugün alkışladığı askerlerin gerçek düşmanları olduğunu da pekala kendi özdeneyimi ve doğru bir politik önderlik sayesinde öğrenebilir.

Kesin olan şey ise, bölgede ve Türkiye topraklarındaki askeri ve siyasi varlığını Körfez savaşı sırasında zaten kalıcılaştırmış görünen ABD ve Batı ittifakının, Kürt kriziyle birlikte bu varlığı iyice sağlamlaştırdığı ve kurumsal hale getirdiğidir. ABD'nin bölgedeki hareket imkanları artık bir yıl öncesiyle karşılaştırılamayacak ölçüde artmıştır. ABD'nin bölgedeki müttefikleri artık onun kararlarına katkıda bulunmada ve uygulamada eskisine göre daha az çekingen, hatta istekli olacaktırlar. Bölgedeki en ezilmiş halk tarafından "alkışlarla karşılanmayı", evet bu kadarını muhtemelen Pentagon'daki strateji uzmanları bile tahmin edememiştir.

Yeniden oluşmakta olan dengeleri bölge halkları yararına değiştirmek için bölgedeki geleneksel muhalefet politikalarının kuşku bırakmayacak şekilde iflas ettiğini görebilmek bağımsız ve gerçekçi politikalar üretebilmek, Kürt sorununda da gerçekçi ve kalıcı çözümler için zorunlu...

Çünkü, Irak'ın Kuveyt'i işgaliyle başlayan Ortadoğu dengelerinin tek kutuplu yeni dünya düzeninde yer alması süreci Kürt krizi ve özerk bölge ile bir aşamasını daha geride bırakacak görünüyor. Filistin ve Kıbrıs sorunlarının da bir şekilde Amerikancı çözüm yoluna girmesiyle ki girmekte olduğu söylenebilir- bu süreç tamamlanacak mı? ABD, Avrupa'dan sonra Ortadoğu'da da bu yeni düzenin tadını çıkarmaya mı başlayacak? ■



# İnsan Hakları Günlüğü



## 21 Mart 1991 Perşembe

Nevroz Bayramı kutlamalarına yapılan polis müdahaleleri nedeniyle bazı yerleşim merkezlerinde çıkan olaylarda 1 kişi öldü, 3'ü ağır olmak üzere 28 kişi yaralandı, 500'den fazla kişi de gözaltına alındı. Gözaltına alınanlardan 65'i daha sonra tutuklandı.

## 22 Mart 1991 Cuma

Nazilli cezaevinde 1989 yılı Nisan ayı içindeki açlık grevi sırasında çıkan olaylar nedeniyle haklarında dava açılan 15 sol görüşlü hükümlü 2 yıl 6'şar ay hapis cezasına mahkum oldu.

## 24 Mart 1991 Pazar

Malatya E-Tipi cezaevinde devam eden açlık grevi, tutuklu ve hükümlülerin isteklerinin büyük bölümünün kabul edilmesi üzerine sona erdi.

## 25 Mart 1991 Pazartesi

Tarsus'ta Can Yıldırım isimli bir kişi çantasında bulunan haftalık Yeni Ülke gazetesi nedeniyle polis tarafından 18 saat gözaltına alındı.

## 27 Mart 1991 Çarşamba

Körfez savaşını protesto için Güven Park'taki Barış Fidanı'nı sulayan NÜSHED Genel Başkanı Leziz Onaran ve üç arkadaşının yargılanmalarına başlandı.

Memur sendikalarının kapatılmasını protesto için İstanbul Belediyesi önünde gösteri yapan memurlardan 13'ü polis tarafından gözaltına alındı.

IHD Batman şubesi, Batman Valiliği tarafından asılsız iddialarla kapatıldı.

## 28 Mart 1991 Perşembe

Marmara Üniversitesi'nde okuyan Zeki Kayıran isimli bir öğrenci kendisine polis ajanı olması için yoğun baskı yapıldığını açıkladı.

## 31 Mart 1991 Pazar

THY ile havaalanlarının yer hizmetlerinde çalışan onbinden fazla işçi, toplu sözleşme görüşmelerinin anlaşmazlıkla sonuçlanması üzerine greve başladı.

## 1 Nisan 1991 Pazartesi

Aliağa rafinerisinde, toplu sözleşmenin anlaşmazlıkla sonuçlanmasını protesto için yürüyüş yapan işçiler coplanarak dağıtıldı, 20 kadar işçi yaralandı.

Türkiye'deki 13 cezaevinde kalan tutuklu ve hükümlüler arasında toplam 237 kronik hastanın bulunduğu belirlendi.

## 2 Nisan 1991 Salı

Öğrenim gördüğü Gümüşhane Lisesi'nde orak-çekiçli amblem çizdiği iddiasıyla Şubat ayı içinde 2 gün gözaltında tutulan 16 yaşındaki D.Ç. hakkında Erzincan DGM'de dava açıldı. 16 yaşındaki öğrenci "komünizm propagandası yapmakla" suçlanıyor.

Saddam Hüseyin yanlısı birliklerin saldırısından kaçan ve büyük bir çoğunluğunu Kürtlerin oluşturduğu yüzbinlerce Iraklı, Türkiye-Irak sınırında yığılmaya başladı.

## 3 Nisan 1991 Çarşamba

Pazarlık'ın Çiçekalan köyünde yaşayan Mustafa İlgiz isimli bir genç, köyde bulunan özel tim görevlilerinin açtığı ateş sonucunda yaşamını yitirdi. Yetkililer, ölüm olayının yanlışlık sonucunda olduğunu açıkladılar.

## 4 Nisan 1991 Perşembe

İstanbul'da 14 Mart 1991 tarihinde gözaltına alınan ve kendisinden bugüne kadar bir haber alınamayan Yusuf Erişti'nin ölmesinden endişe duyulduğu açıklandı.

## 5 Nisan 1991 Cuma

Esmâ Polat, tutuklu bulunduğu Bayrampaşa cezaevinde bir açıklama yaparak, gözaltında bulunduğu sırada işkence gördüğünü ve tecavüz edildiğini bildirdi.

Yeni Demokrasi dergisi Yazı İş. Md. Tuncer Dilaveroğlu ile derginin sahibi Ali Eser polisler tarafından gözaltına alındılar.

## 8 Nisan 1991 Pazartesi

Ankara DGM Savcısı Nusret Demiralı eleştirdikleri için Ocak ayı içinde bir süre gözaltında tutulan avukatlar Hüsnü Öndül, Esin Fatma Kulaç, Ali Yıldırım ve Aydın Erdoğan hakkında dava açıldı.

## 9 Nisan 1991 Salı

Türkiye'ye sığınan Kürtlerin sayısı 300 bini geçti. Kötü yaşam koşulları, açlık ve soğuk gibi nedenlerden ötürü 2 bine yakın sığınmacı yaşamını yitirdi.

TBMM İnsan Hakları Komisyonu Başkanı Eyüp Aşık ile görüşmek isteyen tutuklu ve hükümlü yakınları polis tarafından tartaklandı.

## 12 Nisan 1991 Cuma

"Terörle Mücadele" adı altında bir dizi anti-demokratik hüküm getiren yasal düzenleme Resmi Gazete'de yayınlanarak yürürlüğe girdi. Söz konusu yasa ile günde getirilen şartlı tahliye uygulamasına sol görüşlü tutuklu ve hükümlülerin büyük bölümünün serbest bırakılmasını engelleyecek sınırlamalar konuldu.

## 13 Nisan 1991 Cumartesi

Gaziantep'te bir süredir gözaltında tutulan HEP üyesi 13 kişiden 6'sı mahkeme tarafından tutuklandı.

## 15 Nisan 1991 Pazartesi

Hemşireler Derneği Adana şubesi Başkanı Rabia Tuncer ile 7 hemşire hakkında Tıp Fakültesi Hastanesi'nde yapılan bir yemek boykotu nedeniyle ve bir yılla üç yıl arasında değişen hapis cezası istemiyle dava açıldı.

## 16 Nisan 1991 Salı

Şartlı tahliye uygulamasından, yetkililerin yaptığı açıklamaların aksine cezaevlerindeki toplam 46 bin tutukludan 12 bin kadarı yararlanabildi. MHP Davası sanıklarının tamamına yakını serbest bırakılırken, sol görüşlü tutuklu ve hükümlülerin büyük bir çoğunluğu cezaevinde kaldı.

## 17 Nisan 1991 Çarşamba

Cezaevlerinde Şeker Bayramı nedeniyle yapılması gereken açık görüşler, konulan kısıtlamalar nedeniyle gerçekleştirilemedi.

## 19 Nisan 1991 Cuma

Düzgün Ali Şanlı, İlknur Burgaç ve Kadriye Tosun isimli kişilerin İstanbul'da, Mehmet Eroğlu isimli kişinin ise İzmir'de işkence gördükleri bildirildi.

## 20 Nisan 1991 Cumartesi

Son bir aylık dönem içinde 16 dergi ve kitap hakkında toplatma kararı verildi. ■

Fevzi Argun





*Yılmaz Güney'in Anıtkabri Önünde*  
**"BİR GÜN YURDUNUN  
 TOPRAKLARINA  
 GÖTÜRECEĞİZ"**

Server Tanilli

**S**erver Tanilli'nin Yılmaz Güney'in Anıtkabri'nin açılışında kabir başında yaptığı konuşmanın metni.

Sevgili arkadaşlarım,

Aziz Yılmaz Güney'i, bu mezarlıkta, 6 yıl önce ebedi uykusuna yatırdığımız köşeden alıp bir başka köşeye getirdik bugün. Bir kutsal varlığa gösterilen özen ve saygıyla yaptık bunu. Belki bir gün, buradan da alıp yurdunun topraklarına götüreceğiz onu. Ama kimbilir, o gün geldiğinde, belki de Mevlana gibi düşüneceğiz ve uykusunu bozmayacağız. Hatırlayacaksınız, Mevlana öyle diyor bir şiirinde:

**Badez vefat türbet-i ma der zemin mecu**

**Der sineha-i merdüm-i arif mezar-ı mast**

Yani, "Öldükten sonra, bizim mezarımızı toprakların üstünde aramayınız; bizim mezarımız, ariflerin gönüllerinde olacaktır" diye sesleniyor şair.

Nice yüce insan için doğru olan bu söz, Yılmaz Güney için de doğrudur. Daha yaşarken gönüllere geçmiş olan Yılmaz Güney, öldükten sonra da tahtını korudu gönüllerde ve hep koruyacak.

Sormakta sakınca yoktur: Yılmaz Güney kimlerin gönlündedir?

Sayısı ne denli çok olursa olsun, "sadece sinema sevenlerin" demek, pek yanlış olur. Gerçi, Yılmaz Güney deyince, ilk akla gelen, onun büyük, çok büyük bir sinema sanatçısı olmasıdır. Bu bir yerde doğrudur: O aktör olarak, yazar olarak, rejisör olarak, Türkiye sinemasında, özellikle 1965 yılından başlayarak yeni bir çığır açmış, bir dönüşüm yaratmış ve o sinemayı ulusal plandan uluslararası plana yükselterek, damgasını vurmuştur ona. Bugün "Türkiye Sineması" dendiğinde, akla en önce Yılmaz Güney'in gelmesinin nedeni budur. O, bu yanıyla artık tarihin malıdır ve orada hakettiği saygın yerini almıştır.

Ancak, Yılmaz Güney sadece bu değildir. Onun, sanatçı olarak gerçekliğe gözlerini çevirirken kafasındaki düşünsel zemini bir yana bırakırsak, yanlış yapmış oluruz.

Yanlışın affedilmez olduğu yerlerden birisi de işte burasıdır.



Gerçekten Yılmaz Güney, olanca dikkatini, toplumda ezilen insanlara çevirmişti; umut ve umutsuzluklarıyla onları anlatıyordu. Ve ister istemez düzeni sorguluyordu; estetiğin kuralına yan çizmeden, olanca ustalıkla yapıyordu bunu. Seyrediniz filmlerini, örneğin bir 'Umut'da, bir 'Yol'da, bir 'Sürü'de, bir 'Duvar'da, bunu göreceksiniz.

Gerçekliğe bakarken, bir şeyi daha görmüştü Yılmaz Güney: Türkiye'de ezilen insanlar var idiyse, özellikle ezilen bir de halk vardı: Kürt halkı. Dili, kültürü, tarihi, tek kelimeyle kimliği tanınmayan Kürt halkı. İşte ezilen, ama onurunu yine de dimdik ayakta tutan bu halkın, onun eserinde özel bir yeri vardır: Örfleri, sevinçleri, acıları, uysallığı, kızgınlığı ile, dahası özgürlük ve bağımsızlık tutkusu ile, bu halkı sergilemiştir gözlerimizin önüne.

Kürt halkını bir de Yılmaz Güney'den öğrenmişizdir. Ve de unutmamacasına...

Yılmaz Güney, o gün bunları yaparken, kavgasında yalnız değildi; bunun hic deildi.

Ancak, yaşamın cilvesine bakınız ki, Kürtler, bugün, tarihlerinin -belki- en çetin dönemini yaşıyorlar. Özellikle Irak'ta, Kürt mücahitlerine karşı üstünlük sağlayan Irak hükümet güçlerinin, ülkedeki silahsız Kürt halkına karşı giriştiği korkunç kırmadan canlarını kurtarmak için, yüzbinlerce insanın, yerlerini yurtlarını terk ederek, Türkiye ve İran sınırına doğru göç ettikleri, son günlerin en yakıcı gerçekleri arasındadır. Başta Birleşmiş Milletler Örgütü olmak üzere uluslararası kuruluşlara, demokrasi ve insan hakları örgütlerine, ve elbet hükümetlere, bu çileli insanların derdine derman bulmak için, büyük görevler düşmektedir. Onlar, bu görevlerin ne derece bilincindedirler ve gereklerini ne ölçüde yerine getireceklerdir, bilemiyorum; sadece diliyorum.

Yalnız bildiğim bir nokta var ki, o da şudur: Fransız, İngiliz, Alman, Türk, özetle hangi ulus ve halktan olursak olalım, biz insanlar, birey olarak, Kürtlerin yardımına derhal koşmakla yükümlüyüz. Bu insanlar, su anda yiyecek, içecek, giyecek,

hasta ise ilaç gereksinmesi içindedirler. Onlara bunları sağlayalım; bir insanlık borcu ile karşı karşıyayız, bu borcumuzu yerine getirelim. Özellikle, Türkiye içindeki ve dışındaki Türklere sesleniyorum: Kürtler, türkülerimize varıncaya değin ortak olduğumuz, kız alıp kız verdiğimiz kardeş bir halktır. Bu onurlu ve soylu insanların en çetin anlarında yanlarında olmak, onları alıp bağrımıza basmak, herkesten önce biz Türklere düşer. Bunu yerine getirirsek, Kürt ve Türk halklarının kardeşliğinin kalfalarda ve gönüllerde kalacak örneklerinden birini de ortaya koymuş olacağız.

Kürtlerin, insan ve halk olarak, temel hakları uğrunda mücadeleyi gözdardı etmeden, şu anda Irak Kürtlerinin içinde bulunduğu çetin durumda, yaralarına merhem vurmak üzere, bütün insanları göreve çağırıyorum. Bunu, Yılmaz Güney'in mezarı başından yapıyorum ve onun ruhunu şad ettiğim inancı içindeyim.

Yılmaz Güney nur içinde yatsın; bizler ise, görevimize başlayalım! ■

## ROSA LUXEMBURG

(Biyografi, Cilt I)

Peter NETTL

Çeviren: Osman AKINHAY

"Şimdiye kadar devrimler bize yenilgiden başka bir şey kazandırmamıştır. Ama bu kaçınılmaz yenilgiler nihai zafere giden yoldaki atlama taşlarıdır.. Yarın devrim bir kere daha ayağa kalkacak ve trompet sesleri arasında dehşete düşürerek haykıracaktır:

Buradaydım, buradayım, hep burada olacağım!.."

R. LUXEMBURG

## ATAOL YAYINCILIK

Hamam Sk. Yavuz Han 2/15 Kat:5 Cağaloğlu-İST. Tel: 526 58 89  
Dağıtım:ÇKK, Yön-Tümde, Cemmay, Arkadaş, Barış, Kable, Dost

SABAHATTİN ALİ'NİN ÖZEL MEKTUPLARI

## İki Gözüm-Ayşe

YAYINA HAZIRLAYANLAR  
AYŞE SİTKİ - DOĞAN AKIN

"Benim kanaatimce sanat insana insanı ve hayatı ve bunların manasını öğretmekle muvazzaftır. Ancak bu taktirde geniş bir küttele daha çok insani olmak, daha iyi bir hayata varmak arzuları belirir."

S. ALİ

"Sahici, büyük Türk edebiyatının temel taşlarından birisin. Her kitabın önceden kütlelere verilmiş bir sözü yerine getirmek demektir."

N. HIKMET

"Sabahattin Ali'nin bugün mezarının nerede olduğu bile bilinmiyor. Bu gibi kitaplar, mezarının yeri bile bilinmeyen, geçmiş hükümetlerin bir mezar yerini bile çok gördükleri S. Ali için dikilen gerçek mezar taşlarıdır."

U. MUMCU

## SABAHATTİN ALİ'nin Özel Mektupları

Yayına Hazırlayanlar: Ayşe SİTKİ - Doğan AKIN

## İKİ GÖZÜM AYŞE



## Yasaklar Dosyası(5)

# YASAK YASAĞA BAKA BAKA KARARIR

M.Tali Öngören

**T**ürkiye'de en büyük yasak hangisidir?

Türkiye'deki en büyük yasak 1 Mayıs'la ilgili yasaktır. Çünkü Türkiye'de tüm yasaklar 1 Mayıs yasağına baka baka kararır.

1 Mayıs, uluslararası sermayeye karşı işçilerin ve emekçilerin dayanışma günüdür. 1 Mayıs, emeğin ve emekçinin bayramıdır. Bu bayramın yasaklanması, tüm diğer yasakların kaynağını oluşturur. Eğer "emeğin bayramını" yasaklarsanız, yaratıcılıkla ilgili her şeyi yasaklıyorsunuz demektir, "insani" yasaklıyorsunuz demektir. Bu da yasakların en büyüğüdür.

Bugün, yaklaşık 125 ülkede 1 Mayıs "işçi bayramı" olarak kutlanıyor. 1 Mayıs, Türkiye'de ilk kez 1921 yılında düşman işgali altındaki İstanbul'da kutlanmıştı. Cumhuriyet'in ilk yıllarında da kutlanan 1 Mayıs, 27 Mayıs 1935 günü çıkarılan bir yasayla "Bahar Bayramı"na dönüştürüldü. Siyasal iktidar, daha sonraki iktidarlardan durumunda da göreceğimiz gibi, 1 Mayıs'ın "İşçi Bayramı" olarak kutlanmasından tedirgin olmaya başlamıştı. Gerçekte, "İşçi Bayramı"nın "Bahar Bayramı"na dönüştürülmesi 1 Mayıs'a getirilen önemli bir yasaktan başka bir şey değildi. Ama bu alandaki daha büyük bir yasak 17 Mart 1981 günlü ve 2429 sayılı "Ulusal Tatil Günleri ile Milli Günler Hakkındaki Kanun" ile geldi. 12 Eylül askeri yönetimi 1 Mayıs'ı tümünden ortadan kaldırmıştı.

1 Mayıs, yasayla ve yasakla ortadan kaldırılabiliyor mu?

Bu sorunun yanıtı kocaman bir "hayır" olduğu için her yıl işçiler, emekçiler, aydınlar ve öğrenciler 1 Mayıs'ı kutlamak amacıyla yeni girişimlerde bulunurlar ve bu girişimleri

engellemek için de devlet güçleri çeşit çeşit yasaklar koyarlar. Bu yasakların sonucu ölüm, gözaltına alınma, tutuklama, yaralama, dayak ve itiş kakışır. Ülkemizde kutlanan 1 Mayıs'larda halka ve devlete en küçük bir zarar verilmemiş ve 1 Mayıs gösterilerine katılanlar hiç kimseyi öldürmemişlerdir. Ölüme ve zarara bugüne dek hep devletin koyduğu yasaklar, önlemler, yasalar, engellemeler ve yine devletin yol açtığı kışkırtmalar neden oldu. Devletin koyduğu yasaklar, devlete baka baka karardılar. Tarih böyle yaz-

**Bugün yaklaşık 125  
ülkede 1 Mayıs  
"İşçi Bayramı"  
olarak kutlanıyor.  
Cumhuriyetin ilk  
yıllarında da  
kutlanan 1 Mayıs  
12 Eylül tarafından  
'resmen'  
yasaklandı**

dı, gerçekler böyle söylendi.

Ama devletin kitabı, devletin gazetesini, devletin arşivi, devletin radyosu ve televizyonu böyle söylememek için direnir. 1 Mayıs yasağı, onların üzerindeki yasakları da karartıyor. Siz hiç olaylı geçen bir 1 Mayıs'ta neler olup bittiğini radyodan ya da televizyondan hemen ve gerçeğe en uygun biçimde öğrenebildiğinizi anımsıyor musunuz?

1 Mayıs 1989 gününü gözlerinizin önüne getirin. Yine kanlı bir 1 Mayıs yaşamıştı Türkiye o gün. Ama aynı

gün TRT, kanlı 1 Mayıs olaylarını son derece geç saatlerde ve en önemli ayrıntıları atlayarak duyurmuştu. Oysa, daha sona bir dostumdan öğrendiğime göre, tüm Avrupa 1 Mayıs günü Türkiye'de olup bitenleri sıcak sıcak radyolardan ve televizyonlarından duymuşlardı.

Günlerce sonra, 1 Mayıs olaylarının geç ve ayrıntısız duyurulmasının nedenlerini bir TRT yetkilisi şöyle açıklayacaktı: "Geçmişin henüz belleklerden tümüyle silinmediği bir ortamda, husumet havası yaratmamak için böyle bir yol tutuldu".

Bir başka TRT yetkilisinin yaptığı açıklamaya göre de TRT yöneticileri, işçi eylemlerini provokasyona götürmek isteyen odaklar bulunduğu ilişkin haberler almışlar; bu nedenle, yasal olmayan işçi eylemlerinin bir bölümünü "hafifleterek" yayımlıyorlarmış. Böylece "sorumluluklarını" koruyorlarmış. Kamuoyunda, "Yine mi işçiler, yine mi sokak hareketleri, yine mi zam istekleri?" biçiminde olumsuz düşünceler uyanmasına ve "Bu gidişin sonu nereye varacak?" sorusunun sorulmasına engel olmaya çalışıyorlarmış.

İşte 1 Mayıs yasağına baka baka kararır TRT yasağına bir örnek... Bu yasağı baka baka kararır bir başka yasağı da şu örnek verilebilir: Madem ki, TRT yöneticileri, işçi eylemlerini provokasyona götürmek isteyen odaklar bulunduğu ilişkin haberler almışlar. Niçin bu haberleri de bültenlerine koymuyorlar da, 1 Mayıs haberlerini sınırılıyorlar?

Neresinden bakarsanız bakın 1 Mayıs yasağı Türkiye'nin en büyük yasağıdır ve diğer yasaklar da bu yasağı baka baka kararmaktadır. ■



# Ölümünün 6. Yılında FİKRİ SÖNMEZ'İ BUGÜN YAŞAMAK!

Hakkı Zabcı

**G**ün, 1980 yazı önce-  
si günler-  
den bir gün...

Yer, Fatsa...

Fındık mitingle-  
rinden biri...

Miting alanının  
yan tarafında ko-  
nuşmaların yapıla-  
cağı kürsü. Alanın  
kenarlarında, bir  
baştan bir başa,  
alana gireyim mi,  
girmeyeyim mi di-  
ye ikircikli duran  
köylerden gelmiş  
fındık üreticileri...  
Kürsüde bir genç  
özenerek hazırladı-  
ğı metinden "fındık-  
ta sömürü"yu anla-  
tıyor. Alanın orta  
yerinde, çoğunluğu  
gençlerden oluşan  
kalabalık, zaman  
zaman, sloganlarla  
konuşanın sözünü  
kesiyor. Köylüler,  
meraklı gözlerle bir  
konuşana, bir de slogan atan toplulu-  
ğa bakıyorlar. Söylenenleri anlamaya  
çabalyorlar. Anlıyorlar mı, anlamıyor-  
lar mı açıkça belli olmuyor. Söz sırası  
Belediye Başkanı'na geliyor. Fikri Sön-  
mez kürsüye çıkıyor. Daha merhaba  
demeden, patlatıyor soruyu. Sorusu  
doğrudan köylülere.!

"Aha, şu aşağıdaki büfede '50  
gramlık' elden ufak paket fındığın fiya-  
tı kaç?"

.....

"Peki, tüccar ya da Fiskobirlik sizin  
fındığınızın 'kilosu'nu kaç alıyor?"



.....

Duvar dibinde, mitinge katlayım  
mı, katılmayayım mı diye ikircikli du-  
ran fındık üreticisi miting alanını dol-  
durmuştu bile...

İki soru, iki yanıt ve fındıkta sömü-  
r: İşte Fikri Sönmez.

Amacım, Fikri Sönmez'in ölümün-  
nün altıncı yıldönümünde, onun kişili-  
ğini övmek ya da Fatsa'da gerçekleş-  
tirdiği hizmetleri sıralamak değil. Me-  
rak edenlerin, meraklarını gidercek  
bilgileri elde etmek için zorlanacakları-  
nı hiç sanmıyorum.

Gelin, Fikri  
Sönmez'i, bugünü,  
bugünün yerel yön-  
etimlerini sorgu-  
lamak, "gerçek de-  
mokrasi'yi algıla-  
mak için analım.  
Bu yönde bir tar-  
tışma başlatalım.  
İlk adımı bu olsun.

Bugünün beledi-  
yelerinde "sırdış  
kadro, sırdış he-  
sap" tartışmaları  
sürerken; işçileri-  
nin aylıklarını öde-  
yemeyeceği korku-  
suyla ağlaşan be-  
lediye yöneticileri,  
her ne hikmetse,  
"ihale"ler için ge-  
rekli parayı bul-  
makta zorluk çek-  
miyor; kurdurtuk-  
ları belediye paylı  
şirketlerde, atadık-  
ları üst düzey yön-  
eticilerine mil-  
yonlar tutarında  
ücret ödemelerin-

de gecikmiyor... Yapay zıtlıkların  
dışında "statüko"yu zorlamadan, mev-  
cudu yaşamının bireysel hazzını du-  
yabilmek için "merkezi hükümet" ile  
uzlaşmanın yollarını arayan, bu arada  
"mensup" oldukları "siyasi parti"nin de  
gönülünü hoş tutan "zevat"ın temel işle-  
vi belediye gelirlerini "örtülü kazanç"  
olarak ona, buna, şuna... çıkartmak  
oluyor. Her nedense, belediyelerde  
"imar komisyonları"na girmek için be-  
lediye meclis üyeleri yarışırken "sağlık  
komisyonu"na ilgi göstermiyor. Bele-  
diye şirketleri yönetim kuruluna girip  
para almak şereflerin en büyüğü olu-



yor... Onlar büyüyor ve büyütüyor. Büyümek ve büyütme. Mevcut statüko bu. "Ben bu deveyi gütmem, bu diyardan da gitmem" diyen kaç "belediye" tanınıyor?.. "Mevcut Statüko'ya uyduğunuz sürece merkezi idarenin de size söyleyeceği birşey yok. Statükoyu zorlamadan demokrasi mücadelesi olur mu? Olmasına olmaz, ama, günümüz yerel yöneticileri, "katılımcılık" ve "saydamlık" ile bezedikleri demokrasiyi ustalıklı söz sanatına dönüştürerek demokratlaşıyorlar.

**"...Fatsa halkının gözünde ben, kardeşliğin, beraberliğin ve bağımsızlığın, DEMOKRASİNİN ŞAHSINDA simgeleştiği bir insanım. BU KOLAY KAZANILACAK VASIF DEĞİLDİR. VE DE ÖYLE KOLAY KAZANILMAMIŞTIR!(...) Ben ne iş yaptıysam, Fatsa halkıyla beraber yaptım. Halktan kopuk hiçbir davranışım olmamıştır. Tüm yaptıklarımı halkın katkılarıyla yaptım".**

**Fikri Sönmez**

(Savunma'dan...)

Günümüzde Fikri Sönmez'i yaşamak demek statükoyu zorlamak, demokrasi sürecini işletmek anlamına gelir. Başka bir ifade ile, üretici halkın kendi yönetimini yaratması doğrultusunda statükoyu zorlayarak demokrasi sürecini işletmesi Fikri Sönmez'in siyasi ahlakını oluşturan temel özelliktir. Bu özellik, günümüzde, çokça belediye yöneticisi tarafından sıkça kullanılan "katılımcılık" kavramıyla yakından uzaktan ilgili değildir. Biri kalıcı, diğeri geçicidir. Biri devrimci bir yol, diğeri reformist bir yol izler.

Yerel yönetimlerde, halkın kendi yönetimini yaratmasının vizesi örgütlü mücadele disiplininden geçer. "Yaşamsal birlik" içinde üretim sürecinde aynı ortak özellikleri taşıyan kent halkı, ortak davranışlarını, karşısında olan düzenin (statükonun) değişmesi için onu zorlayıcı, aşındırıcı, etkisizleştirici yönde organize eder. Bu organi-

zasyonda önderlik koşulu gerek şarttır. Kentlerde nüfus yoğunlaştıkça ilişkiler de giriftleşmekte, artık değerin artmasına paralel olarak artık değerden pay alanlar da artmaktadır. Karmaşık sömürge yapı "kimin eli kimin cebinde" belirsiz bir hal almaya başladığında, bu işleyişle başedebilmek için her türlü donanımın donanmış bir önder kadronun "sevk ve idaresine" gereksinim duyulur. Önder kadro siyasi otorite haline gelmedikçe, onun önderliğinin geçerli olacağından söz etmek olanaksızdır. Siyasi önderliği

siyasi otorite haline getirecek olan "yaşam birliği" içerisinde olan üretici halktır. O halde, önderlik gerek şart fakat yeter şart değildir. Aslolan, önderlik ile yaşam birliği içinde olan halkın organik ilişkisinin kurulmasıdır. Bu ilişkinin demokratik mekanizmaları "halk komiteleri"dir. Böylelikle siyasi önderliğin halk komiteleri ile, halk komitelerinin yaşamsal birlik içerisindeki halk ile oluşturacağı organik bileşim demokrasi mücadelesinde, başka bir deyişle, üretici halkın kendi yönetimini yaratma çabasında, kolektif hareket



**Fatsa'da Belediye tarafından düzenlenen Kültür Şenliği Türkiye çapında demokratik kesimlerin çok geniş katılımıyla gerçekleştirildi. Okuma-yazma selerberliği ve çocuklara Bedava Kitap Kampanyası da Kültür Şenliği bünyesinde yer alan etkinliklerdendi...**



biçimini ortaya çıkaracaktır. Bu öyle bir sistemdir ki, komite disiplini kapsamında her bir "atılım"da amaç ve ilkeler halk tarafından belirlenir, bu amaç ve ilkeler doğrultusunda da önder kadro o atılımla ilgili strateji ve taktikleri oluşturur. Doğaldır ki, ağır yük önderlerin omuzlarındadır.

**"...Fatsa Belediye-si'nin halka hizmet götürmesinde, tüm emeği geçen Fatsa halkına burada teşekkür ediyorum. Bu hizmetlerde emeği geçen, şu ya da bu siyasetin insanları olarak suçlanmak istenen gençlere(...) de teşekkür ediyorum".**

**Fikri Sönmez**

(Savunma'dan...)

Bugün ne yapmalı?

Yaşadığımız kentlerde, "yaşadıklarımızı" en iyi kendimiz biliyoruz. Sıkıntılar bitecek gibi değil. Sorunlar sonsuz...

Her toplumsal sorun bir "proje" konusu. Her bir proje ayrı bir örgütlenme. Bu örgütlenmeler öyle basit değil, oldukça karmaşık özellikler taşıyan örgütlenmeler. Projenin siyasi, sosyal, ekonomik ve kültürel fizibilite, ne tür örgütlenmeler gerektiğini ortaya



Fatsa, Sakarya mahallesi... Terzi Fikri Nokta Operasyonundan 3 gün önce kanalizasyon çalışmalarına nezaret ediyor.

koyacak biçimde düzenlenmeleri halinde, ancak o zaman, somut durum belirlenebilir.

Su sorunundan yol sorununa, ulaşımdan konuta, eğitimden kültüre, temel tüketim gereksinimlerinden işsizliğe, spordan çevre düzenlemesine kadar sonsuz sorunlar ve bu sorunlar altında ezilenler... Ve, onları bu çözümsüzlüklerden kurtarabilecek bağımsız demokratik projeler... Ve de, projelerin koordinasyonu... Projelerin mimarı halk, şantiyesinde halkın teknokratları, bilim adamları ve siz de-

mokratlar...

Ne dersiniz, konuyu tartışalım mı?

**"Benim sekiz ayda götürmüş olduğum hizmet bırakın 8 aylık kısa dönemde, yirmi senede dahi hayata geçirilemeyecek hizmetlerdi(...), ama hizmetler ben Fikri Sönmez olduğum için veyahut çok çalışkan Belediye başkanı olduğum, çok becerikli olduğum için değil, sadece, yönetim anlayışım ve Fatsa halkına güvenim, onlara kazandırmış olduğum birlik-beraberlik-kardeşlik ve dostluğun sonucunda hayata geçmiş faaliyetlerdir".**

**Fikri Sönmez**

(Savunma'dan...)



Bir savaş görüntüsü gibi...  
Bu kez hedef halkın oylarıyla seçilen Fatsa Belediyesi...  
Temmuz'80, Nokta Operasyonu

Bugün, o günden çok farklı. Belki çok daha zor herşey. O günkü Fatsa Belediyesi yok şimdi. Fikri Sönmez de yok. Ya, Fikri Sönmez'in "yönetim anlayışı"nda olan insanlar!...

Fikri Sönmez'i Fikri Sönmez yapanlar!... ■



11 Yıl Sonra Mehdi Zana'yla...

# "POLİTİKA BENİM YAŞAMIM"

Semra Somersan

**S**öz meclis-  
ten dışarı  
olsun: 'Tür-  
kiye'de iktidar ol-  
makla cezaevin-  
de olmak arasın-  
daki fark kılpayı  
kadardır' diyor-  
lar. Türk Ceza  
Yasası'nın kaldı-  
rılan 142. mad-  
desi ile 13 Ni-  
san'da 'özgürlü-  
ğü'ne kavuşan  
Mehdi Zana, 11  
Eylül 1980 günü  
Diyarbakır Bele-  
diye Başkanı  
iken, 13 Eylül  
1980 günü Anka-  
ra'da gazeteler-  
den arandığını  
öğrenmiş. 24 Ey-  
lül 1980'de tu-  
tuklanarak önce  
Harbiye'de hüc-  
reye, 10 gün  
sonra da Diyar-  
bakır zindanına  
konmuş. Koşullu  
salıverilmesinden

önce 1988 yılındaki açlık grevleri sıra-  
sında Aydın'a sevk edilen Mehdi Zana,  
halen Halepçe katliamı sonrasında Irak  
Büyükelçiliğine çektiği protesto telgra-  
fı nedeniyle 180 arkadaşı ile birlikte  
yargılanıyor. Konya DGM'sinin 6 yıl 8  
ay hapis olarak verdikleri cezayı Zana  
ve arkadaşları bugünlerde Yargıtay'a  
götürecek. Kürtçe konuştuğu gerekçe-  
si ile Zana'nın ifadesi alınmadan so-  
nuçlanan dava Yargıtay'dan geri dön-  
mezse, Zana yeniden hapse girecek.  
Eğer 142. madde kaldırılmasa imiş,  
Zana 9 Eylül'de cezaevinden çıkacak-  
mış. Sonradan ayrıldığı Türkiye İşçi



Partisi'nin kurucularından olan Za-  
na'nın bu ikinci mahkumiyeti. 12 Eylül  
öncesinin Belediye Başkanı, 12  
Mart'tan sonra da, 1971-74 arasında  
üç yıl hapis yatmış ve 1974'de genel  
af çıkmadan 20 gün önce tahliye ol-  
muş. 'Ben mücadele adamıyım' diyen  
51 yaşındaki Zana ile Terörle Mücade-  
le Yasası, Ortadoğu'da Batı'nın ve  
Kürtlerin konumu ve yeni 'özgürlük'  
günleri hakkında konuştuk.

Cezaevinden çıkışınızda 200 ara-  
balık bir konvoy siz karşılamış. Şim-  
di günde kaç kişi ziyaretinize geli-  
yor?

Sabah 8'de  
kalkıyorum. Ge-  
ce 12:00-1:00'e  
kadar sürekli zi-  
yaretçim var. Ba-  
zen herkes eve  
sığmıyor. Soka-  
ğa çıkıp el sık-  
mam gerekiyor.  
Herhalde günde  
500-1000 kişiyi  
görüyorum. Aynı  
heyetler halinde.  
Yemek yemeye  
vakit yok.

Eşiniz, ço-  
cuklarınıza pek  
zaman ayıramı-  
yorsunuz o za-  
man?

Pek mümkün  
değil. Eşim zaten  
çalışıyor. Oğlum  
Rıdvan 15 yaşın-  
da. Büyük. Ama  
ben cezaevinde  
iken doğan kızım  
Ruken evde hiç  
peşimi bırakmı-  
yor. 'Baba, baba'  
diye sürekli ar-

kamdan koşuyor. Geceleri benimle  
yatmak istiyor. Hep özlem gidermek  
için.

Cezaevinden çıktığınıza herkes  
çok seviniyor herhalde.

Evet, ama ben hiç sevinçli değilim.  
Yıllardan beridir en acı günleri beraber  
paylaştığım devrimci, yurtsever arka-  
daşlarımı dört duvar arasında bırakıp  
çıktım. Bu burukluğu ancak yaşayan  
bilir. Bu nedenle mutlu değilim. Kafam  
hep orada.

Şimdi ne yapmayı düşünüyorsunuz?

Hiçbir şeyin üzerine atlayacak de-



ğilim. Etrafı dinleyip karar vereceğim. Acele etmeyeceğim. Nasıl bir hareket tarzı çizeceğimi o zaman belirleyeceğim. Yine politika yapabilirim. Bu benim yaşamım. Ben mücadele adamıyım.

**Tekrar belediye başkanı olmayı düşünür müsünüz?**

O hatayı bir kere daha yapmam. İki yıl belediye başkanlığı yaptık, 11 yıl cezaevinde yattık.

**Yeni çıkan biyografiniz "Bekle Diyarbakır"da Ali Öztürk sizi muzip; şakacı biri olarak tanımlıyor. Onca yıl cezaevi neşenizli silip götürdü mü?**

Muzipliğim, insanların değerlendirmesine bağlı. Bunu Ali'ye sorun.

**Yeni çıkan Terörle Mücadele Yasası hakkında ne düşünüyorsunuz?**

141, 142 yerinde kalıp, bu yeni yasa gelmeseydi bence daha iyi idi. Kanimca demokrasi adına, dünyada eş görülmemiş, insan haklarına böyle ters düşen anti-demokratik yasa az bulunur derim. Bunun ne kadar devam edeceği ayrı mesele. Kaldı ki kanimca terörü azaltmayacak, arttıracak.

**Körfez Savaşı sonrasında Orta-doğu'daki Amerikan varlığı ve bu bağlamda Kürtlerin konumu hakkında ne düşünüyorsunuz?**

Amerika yıllardır arayıp bulamadığı fırsatı Saddam sayesinde elde etti.. Bunun nedeni Orta-doğu'ya hükmetmek ve bunun altında yatan petrol sorunudur. Kürt sorunu yıllardan beri süregelen bir kurtuluş mücadelesidir. Her ne kadar bazı çevreler, her seferinde, bu sorunu ağızlarında sakız yaparak bazı parmaklara bağlayıp oyuna geldiklerini söylüyorlarsa da bu gerçek değildir. Daha doğrusu hazımsızlığın başka biçimidir. Kürtler uzun zamandan beri savaşıyor. Elbetteki savaş içinde olan bir halk yan destek bulduğu zaman ona eğilmek zorunda kalır. Bu en tabii haklarıdır. Herkesin yaptığını onlar da yapar. Burada dikkat edilecek nokta, politikaya dış etkenlerin elini sokmamaktır.

**Irak'taki Kürtler ve Kürt mülteciler sorunu nasıl çözülecek?**

Her ne kadar vahşetle karşı karşıya gelmişler, ölüm ve sefalet kol geziyorsa da, yine de Irak'taki Kürtlerin konumu gayet iyidir. Kanimca ilk defa böyle ciddi bir güç halini alıp adım adım kurtuluşa doğru yol almaktadırlar. Bu her geçen gün kendini biraz daha göstermektedir.



*Mehdi Zana Dönemin Bayındırlık Bakanı Şerafettin Elçi'yle...Diyarbakır, 1978 (Üstte) Halkın oylarıyla seçildiği Diyarbakır Belediye Başkanlığı'ndan 12 Eylül sonrası Diyarbakır Cezaevine uzanan bir siyasal yaşam. Son 20 yılın 14'ü cezaevlerinde, mahkeme salonlarında geçmiş. Yanda 12 Mart duruşmalarından birinde...*

**Irak Kürdistanı, Türkiye'deki Kürtlerin konumunu nasıl etkiliyor?**

Irak'taki Kürtlerin durumu, Türkiye'deki Kürtleri etkilemektedir. Bu da başka yerlerdeki Kürtleri etkilemektedir. Bunların hepsi iç içe sorunlardır.

**Orta-doğu'da Avrupalı ülkelerin varlığı sizi bir Kürt olarak ne kadar rahatsızlıyor?**

Batılılar, insan hakları ile birlikte kendi çıkarlarını ön planda tutmaktadırlar. Ancak bu son Irak'taki göç dalgaları gibi televizyondaki görüntülerin yarattığı acıma duygularının kamuoyunu etkilemesi, Batı iktidarlarını ister istemez biraz olsun insancıl hareketlere yöneltmiştir. Ama yine de yeterli olmayıp kendi çıkarları ağır basmaktadır. Bunu söylerken halkları değil, iktidarları kastediyorum. ■





# Üniversite Vitrininden MÜCADELE YÖNTEMLERİ

Ömer Özgüner

**S**ivil faşist saldırılar.....Vakıf üniversiteleri.....Anti-terör yasa-sı... Türkiye'nin ve üniversitelerin gündemini işgal etti Nisan ayı içerisinde. Hepsi ayrı ayrı yer aldılar manşetlerde.

Üniversitelerdeki muhalefet bu gelişmeler karşısında değişik tonlarda tavır alışlar sergiledi. 80 öncesini yaşamamış öğrencilerin, sivil faşist saldırılarla tanışması, İstanbul'da iki yıl öncesine, taşrada ise daha uzun bir zamana dayanıyor. Nisan ayında Bursa ve İstanbul'da gerçekleşen saldırılara

yeni boyutlar eklendi. Sivil faşistler Avcılar'daki kavgada 80 sonrasının ilk sılahını ateşleyerek 5 öğrencinin yaralanmasına yol açtılar. Bundan iki yıl önce sahnedeki yerlerini alırken dünyadaki gerici hareketleri kalkan olarak kullanan faşistler, son dönemde propaganda ve örgütlenme çabalarına hız verdiler. Kendilerine kadrolar yaratabilmek için de önce bir propaganda zeminini oluşturmayı hedefliyorlar. Bu duruma izin verilmediği zaman Avcılar örneğinde olduğu gibi, gerçek yüzlerini gösteriyorlar. Saldırıların bundan

sonra da hatta daha şiddetle tekrarlanması sürpriz sayılmamalı. Ancak devrimci-demokrat öğrencilerin bugüne kadar olduğu gibi, bundan sonra da ortak tavır alarak anında müdahale etmeleri devam ederse, saldırılar boşa çıkmış olacak.

Sivil faşist saldırılara karşı gösterilen olumlu tavırların iktidarın olduğu bittiyle kanunlaştırdığı Vakıf üniversiteleri ve Özel Statülü üniversiteler Yasa-sına karşı verilemediğini görüyoruz. Üniversitelerin geleceğinde yaşamsal öneme sahip olan yasanın bu denli ko-



Üniversite gençliğinin mücadelesinde "forum"ların özel bir yeri var. İlk dönemlerde geniş kitlesel katılımlara sahne olan forumlar, zamanla "gerekli-gibi kullanılmayan" eylemlerden oldu. Karşılaşılan her sorunun ardından forum yapılması, başlangıçtaki coşkun yerini monotonluğa ve ilgisizliğe bırakmasına yol açtı.



# BELGE YAYINLARI

## Kuramsal Dizide Yeni Kitaplar

### ÖZELEŞTİRİ ÖGELERİ

**Louis Althusser**

"Bu kitap Marx için ve Kapital'i Okuma adlı yapıtlara bir sonsöz kadar önsöz olarak da düşünülebilir."

**Louis Althusser**  
**ÖZELEŞTİRİ  
ÖGELERİ**



### MARKSİZM VE PARTİ

**John Molyneux**

"Bu çalışmanın amacı devrimci partinin yapısı ve görevleri konusunda önde giden Marksist teorisyenlerin ana fikirlerini, mümkün olduğu kadar tutarlılıkla sunmaktır."

**marksizm  
ve  
parti**



### MARKSİZM VE FELSEFE

**Karl Korsch**

"Bu kitap son elli yıldır materyalizmin mekanik yorumuna yapılan en ciddi ve en tutarlı eleştiriyi sunmakta..."



### UYGULANABİLİR BİR SOSYALİZMİN İKTİSADİ

**Alec Nove**

"Kitaba büyük otorite sağlayan Sovyet tipi planlı ekonomiler hakkındaki derin bilgisi ve yakın değerlendirmesidir."



lay kanunlaşmasının nedenleri üzerinde durmak zorunlu. İktidarın yasayı oldu-bittiye getirdiğini söyleyerek sorunun üzerini örtmek mümkün değil. Yasa, üzerinde tartışılması mutlak gerekli yerlerde, anfilerde, bölümlerde, yurtlarda kısaca tüm üniversitelerde tartışılmadı.

Aşağıdan yukarı bir tartışma sürecinin devrimci-demokrat öğrencilerle yaşatılmaması, yasayı "kötü bir şeydir herhalde"nin ötesine götürmedi. En geniş kitlenin bilgilendirilmesi, eğitilmesi dediğimiz olguyu hayata geçirmenin zeminini de getirecek bu sürecin şimdilik ıskalanmasının nedeni birden çok. Her şeyden önce bu bilgilendirme sürecinin çok yönlülüğünü kavrayamamak, kavrandığında dahi mümkün olduğunca çok yönünü hayata sokmak için yeterli inisiyatife sahip olamamak söz konusu. Kitlelerle ilişki kurmada mücadelenin önümüze sunduğu zengin yöntemler yerine alıştığımız yöntemleri tercih etmek, üstelik bütün süreçleri yalnızca "bizim istediğimiz" eylem biçimleri olarak algılamak, eylemleri yalnızca "bizim arkadaşlarımızla" gerçekleştirme zorunluluğunu da dayatır. Böyle bir zorunluluk, kendi siyasi

bakışlarının darlığından dolayı, farklı eylem biçimlerini hayata sokmayan ya da sokma gibi bir gayret taşımayanlar için anlaşılabilir bir durumdur. Ancak gençliğin merkezi, kitlese ve demokratik hareketini yaratmaya çalışanların hedefi "elindeki" insanların korunması olamaz. Çünkü o bakış açısı, duyarlı öğrencilerin ilgisini çekmeyen, gittikçe güdükleşen, hatta "elimizdekilerin" de gitmesine neden olan eylem biçimlerine götürür bizi. Bir örnek olarak vermek gerekirse, forumların ilk zamanlarıdaki coşkusu, her sorundan sonra forum yapılması üzerine yerini monotonluğa bıraktı. Elbette sorun, forumlarda, sokak eylemlerinde, işgallerde ya da boykotlarda değil. Bunların hangi zamanda ve hangi araçlarla hayata geçirildiği ile ilgili. Yine ancak bütün bu eylemliliklerle ideolojik / kültürel çalışmaların birleştirildiği bir hat, militan bir mücadele hattı olma hakkı kazanabilir.

Sorunlar herkes tarafından hissedilecek kadar ağır ve karmaşıktır. Bu yüzden inatla ve yine inatla tüm çalışmaları alanlarının organlarını yaratmak gereklidir. İnsanların doğrudan katılımlarını geliştirecek (örneğin, Federas-

yon içinde inisiyatif grupları, Anfi Komiteleri gibi) organlar ve çalışmalar, küçük görülmelere prim vermeden sürdürülmelidir. Vakıf üniversiteleri ve özel statülü üniversiteler kanununa tepki yaratılması için de hala geç kalınmış değil. Öğretim üyelerinin de fiili desteğini alarak hayata geçirilecek bir kampanya süreci ile keyfi diktatörlük kararlarına dur denebilir. Bunu başarmak için yeterli birikime sahiptir demokratik öğrenci hareketi. Üstelik bu başarı anti-terör yasası ile her demokratik istemi "terörist" ilan ederek bu yasaya uygun modelleri üniversite içinde yeniden yapılandırmayı düşünen- rektörlere bağlı özel güvenlik birimleri, dernek çalışması içindeki öğrencilerin disiplin cezasıyla hemen okuldan atılmaları- iktidara karşı da bir ders olacaktır. İktidarın öğrencilerin meşru örgütlenmelerini "yasadışı ve terörist" ilan ederek, gerçekleştireceği saldırıların ancak en geniş kitle içerisinde "kök salan" örgütlenmelerin filizlenmesi ile püskürtüleceği ve demokratik öğrenci muhalefeti için esas önemli ve zor olanın bütün üniversitelerde bu süreci tamamlamak olduğu unutulmamalıdır. ■



# Yeni İstikrar Paketi Açılırken EKONOMİ NEREYE GİDİYOR?

Cüneyt Akman

**G**eçtiğimiz on sene boyunca izlenen 24 Ocak devamı politikaların, son 2 senedir terk edildiği biliniyor. Bugün gelinen noktada bu saptamanın önemi büyük. Bu yeni yönelimin ardındaki hesap şuydu: Yabancı sermayeyi çekmek, dış borç yoluyla kaynak edinmek, bu kaynak ile ithalat yapıp düşük kurlarla bir taraftan sanayinin girdi maliyetini azaltırken öte yandan ucuz tutulmuş ithal malları ile mal arzını artırıp enflasyonu frenlemek. Çünkü izlenen seçim ekonomilerinin de etkisiyle bu po-

litik dönüşün yapıldığı sırada ülke hiper-enflasyonun eşiğine gelmişti. Kımlı sosyal demokrat iktisatçılar "sıkı para" politikası ve "gerçekçi" kur sistemini eleştirip doların yükselişine ket vurarak enflasyonu önleme önerileri yaparken bizzat Özal bu politikayı uygulamaya başlayıverdi. Gerçekten bu sayede enflasyon düşmediyse de hiç değilse üç hanelli rakamlara ulaşmadı. Sonuçta %60'lık enflasyon ve %25'lik kur artışı ortamında dışardan borçlanmak cazip hale geldi ve bir taraftan devlet, bir taraftan özel şirketler muazzam ölçülerde borçlandı. Dış borçlar yalnız dış ödemeleri finanse etmek amacıyla değil, aynı zamanda iç piyasaya canlılık şırınga etmek ve bütçe açığını azaltmak amacıyla da kullanıldı. Dış borçların bir kısmı döviz kazanıymış gibi cari işlemlerde gösterilip uydurma bir cari işlem fazlası yaratıldı. Borsa, özelleştirme ve esnek kur sistemi bu operasyonları kolaylaştıran etkililer yaptı.

Aslında tüm bunların ekonomik olarak bir mantığı yoktu. Gerçi bu tür bir politikayı ABD uyguluyordu ama onun bile bu konuda başı dertteydi hem Amerika'nın önemli bir avantajı vardı. ABD dış borçlarını kendi bastığı para ile ödeyebiliyordu. Türk Lirası ise olanca konvertibilite iddialarına rağmen bir anda geçip han dışında geçmeyen çaycı markası gibi Türkiye sınırları dışında işe yaramıyordu.

*Şimdilerde Merkez Bankası, yurtdışından borç bulmaya çalışırken bankalararası döviz piyasasında döviz satıp döviz kurunu kontrole çalışıyor. Rüştü Saraçoğlu, geçen sene 16 Ocak'ta büyük iddialarla açıkladığı para programını Nisan sonunda hala açıklayabilmiş değil.*

Ekonomik mantığı olmayan bu politikaların siyasal bir mantığı vardı. Gerçekten bu politikalar Özal'ın başlattığı ve halen sürdürdüğü sivil darbesini finanse etmeye yarıyordu.

Ekonomik mantık gereği olması gereken oldu. Bir taraftan dövizler azalırken diğer yandan enflasyon yeniden çıkışa geçti. İç borçlar da aynı politika sonucu tırmandı. Bu arada Körfez krizinin başlaması süreci hızlandırdı. Yine Özal'ın siyasal hesaplarla ülkeyi krizin tam ortasına çekmesi, krizin ülkeye getireceği ekonomik yükü ikiye, üçe kattı. Ve geldik bugüne...

Artık bu 2 senelik hokkabaz politikaları işlemez halde. Yıllık enflasyon Mart ayı itibarı ile %70'e çıktı. Faizler cılgınca bir yükseliş içinde. Resmi faizler kimi bankalarda %70'leri geçti. Zaten bankalar büyük müşterileri için aslında yapmaları yasak olan repo işlemi sayesinde bu rakamın üstünde de faiz verebiliyorlar. Merkez Bankası'nın dövizin yükselişini dolar satmadan önlemek için basından övgüler alan müdahaleleri sonucu Ocak ve Şubat ayları bankalararası piyasa öyle allak bullak oldu ki, bir gecelik faizlerin %120 gibi anormal rakamlara çıkması giderek yadırganmaz hale geldi. Şimdilerde Merkez Bankası yurtdışından borç bulmaya çalışırken bankalararası döviz piyasasında döviz satarak döviz kurunu kontrole çalışıyor. Yeni Camide dilenip, Sultanahmet'te sadaka verme politikası sonucu İnterbank faizlerini zor hal %100'lere çekebildi. Saraçoğlu geçen sene 16 Ocak'ta büyük iddialarla açıkladığı para programını Nisan sonunda hala açıklayabilmiş değil. Bütün çabalara karşın doların yükselişinin kontrol edilemeyerek 4000 TL'ye varması bir yana, uluslararası







*Koç ve Eczacıbaşı başta olmak üzere, holdinglerin kârı hiç de kötü değil. 1990'ın ikinci yarısı kötü geçtiği halde Koç Holding'in kârı 139 milyar TL'ye yükselirken, Eczacıbaşı'nın kârı %130 artmış.*

piyasalarda özellikle Dolar karşısında değer kaybeden Mark dahi, TL'ye karşı değer kazandı. İzlenen hercaz ithalat politikası sonucu ihracat (düşük kurun caydırıcılığıyla) 13 milyar dolara güç bela ulaşırken ithalat ocak ayı sonunda 22.4 milyar buldu. Ülkenin kısa vadeli borçları çok kısa bir sürede %65 artış gösterdi. Türkiye bu yıl 3 milyar dış, 22.5 milyar TL de iç borç ödemesi yapmak zorunda. İç borçlanma yeni yeni iç borçlanmaları da zorunlu kılıyor. Devlet borçlanabilmek için kendi borç kağıtlarının faizlerini kamu bankaları eliyle yükseltince genel olarak piyasa faizleri daha da yükseliyor. Sonuçta işadamları şikayete başlıyorlar. Bu arada döviz rezervlerinin eriyişi hala durmuş değil, yılbaşında 6 milyar dolar gözükken Merkez Bankası dövizli Mart sonunda 4 milyara iniverdi. Halbuki yükümlülükleri tam 9 milyar. Özal'ın ABD seferi başarısızlıkla sonuçlandı. Para vermezseniz seçim kazanamayız türü tehditler de (tehdit; çünkü ABD'ye 'bizden iyi acenta nasıl bulursunuz' demeye getiriyor.) bile sökmeydi. 3-4 milyar beklenirken 200 milyon kopartılabildi.

### Yeni Bir 24 Ocak mı?

Gelinen bu noktada eskilerin deyişiyle cezri tedabire ihtiyaç var. Böyle durumda her zaman olduğu gibi istikrar ilaçlarının ceremesini kim çekecek sorusu gündeme geliyor. Hükümet bu durumun sebebini Körfez krizine bağlıyor ama Amerikalı, Avrupalı dostlarını bile ikna edemiyor. Gerek OECD Genel Sekreter Yardımcısı Zecchini, gerek Amerika Temsilciler Meclisi Dışişleri Komitesi için hazırlanan raporun yazarları ekonomik sıkıntının Körfez krizinden dolayı olmadığını bildir-

yor ve bu sene için büyüme hızını düşürecek, kemerleri sıkacak politikalar öneriyorlar. İstikrar tedbirleri çoktan hesaplanmış, uygulama için hazır bekliyor. Aslında Nisan ortalarında açıklanacaktı, ortam uygun bulunmadığı için ertelendi. 24 Nisan'da Işın Çelebi sanayicilerin bir toplantısında burjuvaziye müjdeyi verdi. 'Devrim Kararları' (siz bunu karşı devrim kararları diye okuyun) geliyordu. İçeriğini Çelebi ağzından kaçırdı. Buğdaya yazın verilecek düşük fiyat açılışı yapacak, bunu Temmuz memur maaşlarına 'olmasa da olur' bir zam izleyecek, zaten son halini almış sigara tekelinin kaldırılması ve tütün ihracının tümüyle serbest bırakılmasını sağlayan kanunun yürürlüğe girmesi ardından tütüncüye verilen düşük fiyat (Çelebi 'fiyatı beğenmeyen başka şey eksin' diyor.) köylüler için perdeyi kapatacak. İşçiler için düşünüleni Özal açıkladı bile; sendikaları tehdit ediyor: 'düşük ücrete razı olun ya da KİT'leri kapatırız'. Açıklamayı yaptığı yer Sabancı'nın lastik fabrikası. Yeri gelmişken Sabancı dahil ama özellikle Koç ve Eczacıbaşı başta olmak üzere, holdinglerin kârı hiç de kötü değil. Kötü geçen 1990'ın ikinci yarısına karşın örneğin Koç Holding'in kârı 139 milyar TL olmuş, buna 56 milyarlık fevkalade ihtiyatlar dahil değil. Eczacıbaşı da 1990'da karını %130 arttırmış. Ancak Özal ve ANAP'a sorarsanız asıl bunların başı dertte, sebep de fazla para isteyen sendikalar. Onun için istikrar paketinden burjuvazinin payına acı ilaçlar değil bonbon şekerleri düşüyor. Devlet destekleme alımlarından tamamen çekilecek, köylüye borcunu ödemeyecek ama ihracatçılara birikmiş 300 milyarlık prim alacaklarını hemen verecek. Ayrıca ABD'ye navlun yüzünden ihracat yapı-

lamıyor diye şimdiden sonra ihracatçının navlun giderinin %60'ı devlet tarafından sübvansede edilecek. Bunlar bilinenleri, paketten yeni bazı sürpriz teşviklerin de çıkması bekleniyor. Bu tür teşvikler yeni değil. Geçen senenin 'iyi' günlerini sağlamak için devlet sadece yılın ilk yarısında 11 trilyonun üzerinde teşvik dağıttı. O devlet ki işçiden kestiği zorunlu tasarruf geri ödemelerini yapacak para bulamadığını söylüyordu. (Faizler %50-60'lardayken bunlara %30 nema vermişti, o da kağıt üzerinde) Aynı devletin Kamu Ortaklığı İşletmesi bu yılın Şubat sonu itibarı ile sadece 9 kuruluşun (bu kuruluşların arasında Arçelik, Çelik Halat vs. var) desteklenmesi için Borsa'da 302 milyar saçı. İşte ANAP'ın şaşkın Robin Hood'ları böyle fakiri soyup zengine verir... ■

Server Tanilli  
İslâm  
çağımıza  
yanıt  
verebilir mi?



**ÇIKTI!**

say



# İmar Yasası Üzerine ESKİ 42, YENİ 18 NAM-I DİĞER ADDİKES KURALI

Bülent Tanık

**E** intracı Frankfurt Futbol Takımı kadar ünlü ya da toplumbilim meraklılarına Frankfurt Okulu kadar ilginç olmasa da eski belediye başkanlarından Addikes'in adı ile Frankfurt, kendine imar tarihinde de önemli bir yer edinmiştir.

Addikes kuralı, bizde **hamur kuralı** olarak da bilinir. Kentsel alan içinde kalan ancak, biçim ve büyüklük bakımından imar uygulamalarına elverişli olmayan arazi mülklerini, üzerlerinde düzgün biçimde yapı yapılabilir hale getirmeye, bu arada genel ve ortak kullanımlar için gerekli kentsel sosyal donanım alanlarının, bu kullanımların isabet ettiği "talihsizlerden" kamulaştırma yoluyla elde edilmesi biçiminde değil de çevredeki mülk sahiplerinin tümüne mülkleri oranında üleştirilerek sağlanması üzerine kurulmuş, kamu yönetiminin, bölgelendirme, parselleme ve vergilendirme yetkilerinin birlikte kullanılması biçimindeki türü kendine özgü bir imar uygulama aracıdır.

Eski imar yasasında 42. madde olarak düzenlendiği için yakın kuşak plan-clarının diline 42. madde olarak giren "Hamur Kuralı", yürürlükteki yeni İmar Yasasında biraz değişmiş hali ile "18. Madde" olarak "nam" salmıştır.

İmar Yasasının 18. maddesi geçtiğimiz günlerde iki olay ile kamuoyunun gündemine yeniden girdi. Bunlardan ilki Anayasa Mahkemesi'nin Zonguldak İdare Mahkemesi'nce yapılan üç başvuruya ilişkin aldığı kararlar, ikincisi ise TBMM'de görüşülmekte olan İshay Saygın ve arkadaşlarının hazırladığı İmar Yasası Değişiklik Teklifi.

Anayasa Mahkemesi mevcut imar yasasının 18. maddesinin 2. fıkrasını irdelleyip, iki muhalif oya karşılık dokuz oy ile Anayasanın 46. ve diğer maddelerine aykırılık olmadığına, bir başka deyişle Zonguldak İdare Mahke-

mesi'nin "mülkiyete karşılıksız el atma olduğuna ilişkin" Anayasaya aykırılık te- reddütünün yerinde olmadığına karar vermiş bulunuyor.

Bu karar en yüksek mahkeme kararı olarak tartışmaları bir süre noktala- yacak belki ama konu gerçekten kapan- dı mı? Muhalefet şerhlerinde oldukça önemli noktalar yer alıyor, azınlık oyu konumundaki bu noktalar yeni teklif edilen değişiklik tasarısı ile tartışmaları yeniden gündeme getirmeye gebe mi? Zaman gösterecek.

Anayasa Mahkemesi'nin ikinci fık- rasını irdedelediği imar kuralı şöyle başlı-

**Kentsel alanlar  
bir bütün olarak  
kabul edilmek  
durumundadır.  
Kentsel arsa  
mülkiyetini de  
tekil ele almak  
doğru değil**

yor: "Madde 18-İmar hududu içinde bulunan, binalı veya binasız arsa ve arazileri malikleri veya diğer hak sahiplerinin muvafakati aranmaksızın, birbirleri ile, yol fazlaları ile, kamu kurumlarına veya belediyelere ait bulunan yerlerle birleştirmeye, bunları yeni- den imar planına uygun ada veya par- sellere ayırmaya, müstakil, hisseli veya kat mülkiyeti esaslarına göre hak sahiplerine dağıtmaya ve re'sen tes- cil işlemlerini yaptırmaya belediyeler yetkilidir. Sözü edilen yerler belediye veya mücavir alan dışında ise yukarıda belirtilen yetkiler valiliklerce kullanılır.

Belediye veya valilikçe düzenleme- ye tabi tutulan arazi ve arsaların da- gılımı sırasında, bunların yüzölçümle- rinden yeteri kadar saha düzenleme dolayısıyla meydana gelen değer artışı karşılığında "düzenleme ortaklık payı" olarak düşülebilir. Ancak bu maddeye göre alınacak düzenleme ortaklık payları, düzenlemeye tabi tutulan arazi ve arsaların düzenlemeden önceki yüzölçümlerinin yüzde otuzbe- şini geçemez."

Maddenin ilk fıkrası mülk sahipleri- nin muvafakati aranmaksızın mülkleri birleştirip, imar planına uygun ada ve parsellere ayırmaya ve bu işleri re'sen yapmaya belediyeleri yetkili kılmakta. Tartışılan ikinci fıkra ise düzenlemeye tabi tutulan arazilerin düzenleme önce- sindeki yüzölçümlerinin yüzde 35'ini geçmemek kaydı ile yeteri kadar sahayı oluşacak değer artışı karşılığı bedelsiz ayırmayı (almayı ya da düşmeyi) ön- görmekte.

Bugünkü düzenleme ile 18. madde, "genel-ortak kullanımlar" için kadastral mülklardan ayrılan ve özel mülkiyetten düşülen paylara düzenleme sonucu oluşacak kıymet artışının karşılığı ola- rak alınan "düzenleme ortaklık payları" adını vererek bedel ödemeden düşülen bölümü Anayasaya uydurmaktadır! Böylece, "bedeli peşin ödenmeksizin kamulaştırma yapılamayacağına" iliş- kin kural aşılmış, Anayasa Mahkeme- si'nin 1961 Anayasası'na ve eski 42. maddeye ilişkin olarak daha önce oy çokluğuyla aldığı iptal kararı da gözetil- miş oluyor!

18. madde "mülkiyet tabusunun" dolambaçlı aşılması amacıyla düzenle- miş bir madde! Nitekim bu husus göz- den kaçırıldığı için yeni tasarının gerek- çesinde "...ilk ve orta öğretim kurumla- rı ile temel sağlık hizmeti veren sağlık ocaklarının kamulaştırma işlemlerinde



sorunlar yaşanmaktadır. Bu nedenle ilk ve orta öğretim kurumları ile sağlık ocaklarının da düzenleme ortaklık payı kapsamında değerlendirilerek, kamu eline geçişini kolaylaştırmayı amaçlayan değişiklik yapılmıştır. İlk ve orta öğretim kurumları ile sağlık ocakları düzenleme ortaklık payı hesabına dahil edildiğinden düzenleme ortaklık payı üst limiti yüzde 40'a yükseltilmiştir" (Madde gerekçesi 7) denilmektedir.

Böylece değer artış oranının neden yüzde 35 ile sınırlı olması gerektiğine ilişkin tartışmanın yanısıra, işlev türü olarak önceden kamulaştırılarak sağlanması gereken okul, sağlık ocağı vb. işlevlerin, bu kez neden düzenleme ortaklık payına sokulduğu, tartışma platformuna gelecektir.

Esasında son derece doğru ve adil bir işlem olan Addikes ya da Hamur Kuralı, kökten ve cesur yaklaşımlarla ele alınmadığı için şike ile malül bırakılmaktadır.

Mülkiyete ilişkin düzenlemeler şu anda, dilini on yıllık hukuk fakültesi mezunlarının bile zor anlayabileceği "Türk Kanun-u Medenisi" ile düzenlenmektedir. Nasıl bir medeni kanun ise bugüne dek ciddi biçimde ona el sür-

lememiştir!

Medeni Kanun ve buna bağlı tapu-lama mevzuatının bütünüyle elden geçirilmesinde ve kent toprakları ile kırsal arazinin nitelik farkı gözetilerek yeni düzenlemelere gidilmesinde yarar vardır. Toprağın tarımsal ya da arazi değeri-ni oluşturan mutlak rant ile kent arsası haline geldiğindeki konumu arasındaki fark artık hukukça tanımlanmalıdır.

Kentler bütünlüğü olan organizmalar-dır. Sundukları nimetlerden içlerinde yaşayan insanlar şu ya da bu düzeyde ama ortak komşular-hemşeriler olarak yararlanmaktadır. Okullardan, yollar-dan, parklardan, otopark ve kaldırım-lardan ve diğer kent arsalarının sundu-ğu olanaklardan yararlanmak için doğ-rudan onların sahibi olmak gerekme-mektedir.

Bu niteliği ile kentsel alanlar bir büt-ün olarak kabul edilmek durumundadır. Kentsel arsa mülkiyetini de önce olduğu kadar tekil ele almak doğru de-ğildir. Bunun böyle olduğunu kendili-ğinden ve piyasa ilişkileri içinde geli-şen hisseli arazi mülkiyeti ve daha son-ra kendini legalleştiren "kat mülkiyeti" açıkça göstermiştir.

Kıyı kanunu ile getirilen "kıyı ban-dında kısıtlanmış" mülkiyet ve "Özel Çevre Koruma Bölgeleri" ile "sit" alanla-rına ilişkin özel durumlar da daha ön-cenin mülkiyet kurumu ile uyumu zor-lanan fiili durumlardır.

Yaşam kendini fiili durumlara doğ-ru geliştiriyor, iş, eskimiş hukuk tanımla-rının üstüne gitmekte ve yeni tasarı ile 18. maddenin şaşkınlıkları anti-laik, anti-belediyeci ve önyargılı özelliklerini gidermekte idi. Ancak, kentin bir bütün olarak yarattığı değerlerin kamuya geri dönüşünü yüzde 35-40 gibi peşin oranlarla sınırlayan hüküm, belediyeler-in hemen hiç biri kendi mülkiyetine geçmeyen genel-ortak kullanımlara ve kamu kurumlarına ayrılan arazilere karşı alabilecekleri değerlendirme res-minden mahrum tutulmaları, üstelik eksik kalan alanlar için kamulaştırma yaparak tamamlama yükümlülüğü ile başbaşa bırakılmaları düzeltilecek gibi görünmüyor. Çözüm, yerel güçlerin yaratıcılığına ve demokratik inisiyatifleri-nin gelişimine güvenmek ve kendiliğinden oluşan kentsel ortak mülkiyet kav-ramının hukuki ifadelerine açıklık ka-zandıracak yüreklik ile konunun üzerine gitmekte yatıyor. ■

Dr. HİKMET ÖZDEMİR

# SİVİL CUMHURİYET

ÇIKTI

"Dünün Cumhuriyeti ile bugünün Cumhuriyeti arasındaki önemli fark şurada:

Dünün Cumhuriyetinde demokrasi 'yok'tu.

Bugünün Cumhuriyetinde 'var olsun' isteniliyorsa, İnancı gereği başını örtmek isteyen üniversite öğrencisi genç kız, din eğitiminden devlet elini çeksin diyen aydın, millitarist baskıya karşı kepenk indiren esnaf, koca ve babaları öldürülünce parmaklarıyla zafer işareti yapıp protestolarını dile getiren kadın ve çocuklar olacaktır. Muammer Aksoy'lar, Çetin Emeç'ler, Turan Dursun'lar, Bahriye Üçok'lar da yaşamalıdır.

Sivil Cumhuriyet, bir konsensus arayışıdır.

Ülkemizde buna ihtiyaç duyan insanların çoğunlukta olduğuna inanıyorum."



## B a s ı n K a n A ğ l ı y o r

Hasan UYSAL

# MAKSAT MUHABET

Gazeteciler Cemiyeti'nin ayda bir yayınlanan "Bizim Gazete" isimli bir yayın organı var. Sanırım pek çoğumuz görmedik veya en azından düzenli olarak izlemiyoruz. 10 aydır çıkan derginin Nisan sayısı görülmeye değirdi. Hani "kan ağlamak" deyimi vardır ya, adeta buna uygun örnek olsun diye yayınlanmış.

Cemiyetin Başkanı, Dünya Gazetesinin sahibi ve Asil Nadir'in danışmanı Nezir Demirkent, başyazısında mesleğin onurunu konu edinerek uzun bir özeleştiriyi yapmış, meslek kurallarını anlatmış. Diyor ki, Demirkent giriş yazısında:

"Mesleğimizde bir dizi olayı bir arada yaşıyoruz. Emek-sermaye ilişkileri bozuldu. Tekelleşmeye karşı çıkanlar, yeni tekeller yaratmaya başladı. Basın özgürlüğüne sahip çıkmak ister görünenler sevimsiz angajmanlara girdi. Meslek kuralları unutuldu ve arkadaşlarımız birbirlerini suçlamaya yöneldiler. Öyle bir kaos içine girdik ki, insan sormak gereği duyuyor. Bu kimler tezgahlıyor?"

Aslında yazının tümünü buraya almak gerekir ama yer sorunu işte... Demirkent yazısında gazeteciliğin olmazsa olmaz kurallarına değinerek; Türkiye'de gazetecilerin saygınlığının tartışılır hale geldiğini belirtiyor. Demirkent yazısını şöyle noktallıyor:

"Birbirimizi eleştirirken mesleğe gölge düşeceğini unutmamalıyız ve en önemlisi ekonomik veya başka nedenlerle bir grubun esiri olmamalıyız. Çünkü bu meslekte çalışanların ödeyeceği hiç bir diyet yoktur. Olanlar varsa onlar gazeteci değil, ücretli istihbarat elemanlarıdır. Bunların varlığı mesleğimize gölge düşürüyorsa onları tasfiye etmek de asıl görevimiz olmalıdır!"

Başka söze ne gerek, GÜNAYDIN! demek yeterli. Peki bu uyduruk tipleri tasfiye ederseniz halka yutturduğunuz gazete müsvettelerini kim çıkaracak?

\*\*\*

Söz konusu gazetenin manşetinde Gazeteciler Cemiyeti Meslek Divanı toplantısında konuşulanlar var ve "basın çözüm arıyor" başlığı yer alıyor. Gazetenin son aylarda içine düştüğü ekonomik kriz, promasyon yarışının olumsuz etkileri, gazeteciliğin uğradığı erozyon, Babıali'de deprem, işsiz gazeteci sayısındaki hızlı artış toplantıda dile getirilmiş.

Gazetenin Yazı İşleri Müdürü Nail Güreli'nin yazısının başlığı, "Sıkıntının Nedenleri". Güreli basında büyük bir bunalımın yaşandığını belirtiyor.

İkinci sayfada Hasan Pulur'un "Haberde Gerçeklik" başlığıyla yayınlanan ve yanlış habere değinen bir yazısı, hemen yanbaşıda DEMOKRAT'ın ilk sayılarında yaptığımız bir haberin her gazetede birbirinden farklı olarak yayınlanmasına ilişkin küçük bir araştırma yer alıyor. Milliyet'den İskender Özsoy'un küçük araştırmasına değinelim isterseniz:

11 Şubat gecesi Balat'da bir otomobil Haliç'e uçmaz mı? Uçar! Arabanın içindeki bir kişi de yaşamını yitirir. Olayın hepsi bu. Şimdi bakalım cevval gazetecilerimiz bu haberi nasıl yazmışlar:

GÜNAYDIN: İki genç Beyoğlu'nda içki alemi yapmışlar. Sonra Tekirdağ plakalı özel arabalarına binmişler. Selver Şendura isimli delikanlı arabayı süren Tahir Uçar'a şaka olsun diye müdahale etmiş. O da direksiyonu kırınca Fener'de denize uçmuş. Tahir Uçar'ın cesedi ancak 12 saat sonra denizden çıkarılmış.



**SABAH:** Araba Tekirdağ plakalı ama taksismi ve İstanbul'un içinden müşterisi almış. Selver isimli müşteri sarhoşmuş. Yolda giderken, sarhoş ya, direksiyona sarıvermiş. Taksi hop uçmuş denize ve müşteri Selver ölmüş. Ya şoför? Ha o mu? Çevreden yetişenler tarafından kürek uzatılarak kurtarılmış.

**CUMHURİYET:** Araba korsan taksi ama Selver ve Tahir arkadaşları. Yanlarında bir arkadaşları daha var ve Beyoğlu'nda bir güzel eğleniyorlar. Üçüncü arkadaşları Taksim'de onlardan ayrılıyor. Onlar da Gaziosmanpaşa'daki evlerine gitmek üzere yola çıkıyorlar. Fatih'de Bulgar Kilisesi önünde iki arkadaş şakalaşmaya başlıyorlar mı? Başlıyorlar. Ve bir anda Fatih'in Haliç'teki kıyısı belliriveriyor ve taksi Haliç'e uçuyor. Ama merak etmeyin şoförü çevredekiler yetişip kurtarıyor.

**TÜRKİYE:** Adamcağızın biri bir şişe bira içmiş ve çok sarhoş olmuş. Atlamış özel arabasına yola koyulmuş. Ama sarhoşluktan direksiyona hakim olamamış, denize uçmuş. Neyse ki, herhalde Haliç'te balık fosili arıyor olsalar gerek, orada dolaşan balıkçılar kurtarmışlar adamcağızı.

**MEYDAN:** Tahir Uçar müthiş sarhoş ama o halde taksicilik yapıyor. Fatih'ten Selver Şenduran isimli bir müşteriyi alıyor. Tam Haliç köprüsünün üzerindeyken direksiyon hakimiyetini kaybediyor mu? Kaybediyor ve denize uçuyor. Tahir Uçar'ı da çevredeki taksiciler kurtarıyorlar. Pekli müşteri Selver bey? Gazeteye göre o hala aranıyor mu.

**GÜNEŞ** gazetesine göre kaza Fener'de olmuş.

**TAN'a** göre de Fener'de olmuş ve şoför gece klubünde bir şişe bira içmiş.

**MİLLİYET'e** göre böyle bir olay yok. Çünkü haber gazetede yer almıyor.

**Araştırmacı TERCÜMAN** ve **HÜRRIYET** gazetelerinden söz etmemiş. Kimbilir onlarda da ne yeni unsurlar vardı...

**Gelin birlikte düşünelim:** Hem olayın geçtiği hem de haberi yazanların yaşadığı yer İstanbul. Haliç köprüsünden uçurup, Balat'da denize düşüyorlar arabayı. Fatih semtinin Haliç'te kıyısı olduğunu söylüyorlar. Haliç'te balıkçıları dolaştırıyorlar. Pes değil mi bu kadar örneğe? 59 plaka-

lı, tabii bu da doğru mu değil mi o da belli değil, arabayla İstanbul'da taksicilik yaptırıyorlar. Şoför mü öldü yoksa şoförün müşterisi mi yoksa arkadaş mı? kim olduğu belli olmayan adam mı öldü? Bu da belli değil. Bunları kim kurtarıyor, yoksa kurtaran yok mu o da belli değil. Şoför mü sarhoş, yanındaki mi, her ikisi birden mi o da karışık. Ticari mi araba yoksa özel mi? Yahu atmanın da bir sınırı bir mantığı olmaz mı?

\*\*\*

**Hani "dilimizde tüy bitti" denir ya,** yıllardır söylüyoruz. Gazeteler gazete olmaktan, gazeteciler gazeteci olmaktan çıktı. İşlevini, saygınlığını, inandırıcılığını yitirdi. Ve şimdi "yandım anam" rolündeler. Sayısı kesin olarak bilinmese de bin kadar gazeteci resmen işsiz. Hemen hiç bir güvenceleri yok. Gazete diye yıllardır okuyucusuna sağlıklı haber, eğitici dizi, doğru yorum vermek dururken, bunlardan vazgeçip okuyucuya çanak, çömlek, araba, helikopter, oyuncak, bilezik, televizyon, ev, hizmetçi, süpermarket, karton parçaları, broş, küpe, yüzük, uğur kolyeleri, burç bilezikleri, mikserler, kasetler....Aklınıza ne gelirse var. Sadece doğru haber kısacası gazetecilik yok.

**Bin gazeteci işsiz dedik.** İşleri olan çok mu rahat? Günaydın ve Tan gazetelerinde üç aydır maaş, Güneş ve Nokta'da aylardır ikramiye ve kimi maaşlar, Cumhuriyet'de Mart ikramiyesi, Tercüman'da aylardır hem ikramiye hem maaşlar, hatta vergi iadeleri bile ödenmiyor. Fotospor'da da aylardır ödenmeyen maaş ve ikramiyelerin ödenmesi beklenirken, 142 kişinin işine son verildi. Gazeteciler Sendikası pek sendikaya benzemese de sonunda sendika sendikadır. Ama Yüzyıl (2000'e Doğru) ve Nokta dergilerinden tutun, Sabah, Bugün, Günaydın, Tan, Meydan, Fotospor, Yeni Asır, Türkiye ve Zaman gazetelerinde sendika yok. Zaten ödenmez olan ücret artışları p

atronların iki dudağı arasında. "Attım!" deyince de onlarca insanı kapının önüne koyuyorlar. Sendika giren gazetelerde de onlarca sigortasız veya sözleşmesiz insan çalıştırılıyor ve bir çok basın hizmeti taşeronlara veriliyor.

**Dahası da var.** Hiç bir dönemde görülmeyen yivşik, yılışık insanlar kö-

şe başlarında ve gazetenin patronu, iktidar ve holding sahipleri karşısında elpençe divan. Borsada milyarları var ve daha acısı kimi gazetelerin ekonomu muhabirleri, gazetenin patronunun, genel yayın müdürlerinin, yazı işleri müdürü ile köşe yazarlarının borsadaki yatırımlarını kovalamakla görevliler. Hele ayın sporcusu, ayın bilmemesi diye ilgisiz kurumların düzenlediği yarışmalarda paralı jüri üyelikleri yapıp, ardından gazetesinde o ilgisiz kurumların, kişilerin reklamını yapanlar. Bu konuda çok haklı ve onurlu bir savaş açan Ali Sami Alkış isimli gazeteciye ne yapıldı dersiniz? TSYP'den ihraç edildi. TSYP yönetimi söz konusu jürilerin başkanı olduğu çünkü...Daha ne diyelim? Tekelleşme mi, iktidarla çirkin anlaşmalar mı, iş takip edenler mi, mit-cia ajanları mı, işadamları gazeteciler mi?

\*\*\*

**Peki ne yapacağız bu durumda?** Gazetesiz yaşamayı sürdürecektir miyiz? Kısa süre sonra kapanan yeni gazeteleri, yeni işsizleri daha büyük sayıda göreceğiz. Yerlerine basın tekelcilerinin gazeteciden başka her şeye benzeyen 3-5 adamla çıkan dergileri, gazeteleri gelecek. Tümöyle iktidar ve holding denetimli sözde gazeteler. Çarpıtılan toplumu daha da çarpıtacak yeni medyalar...Bunlara seyirci mi kalacağız? Kalmak istemiyorsak ne yapmalıyız?

**Seyirci kalmayanlardan birisi DEMOKRAT.** Haftalık bir dergiye ya da günlük bir gazeteye dönüşme çabası içinde. Bir başkası AZİZ NESİN'in başını çektiği bir günlük gazete girişimi. Nesin de Demokrat'çılar da, ortak ilkelere, özlediğimiz, gereksindiğimiz yayın organı peşinde. Elleri istedikleri zaman bulacakları dürüst, başarılı, çalışkan, gerçek gazeteci ordusu var. Tek eksikleri para. Keşke güçlerini birleştirip, el birliği ile beklediğimiz gazeteye ulaşmamızı sağlasalar.

**İnsan haklarına saygılı, gerçekten demokrat bir düzene ulaşmak için** böyle bir gazeteye o kadar çok gereksinmemiz var ki...Hele Genel Kurmay'daki paşaların, sözde sivil, sözde demokrat, sözde çağdaş iktidarın eline terör yasaları tutuşturup TBMM'ye gönderdikleri şu günlerde. Bakarsınız oluvermiş bir gün, bu o kadar da zor değil inanın... ■



## Almanya İzlenimleri

# BERLİN...POTSDAM...

Engin Günay

**D**emokrat'la Dayanışma Gecele-  
rine katılmak için gittiğim Al-  
manya gezisi sırasında Berlin  
ve eski Doğu Almanya'nın bir bölümü-  
nün de gezme fırsatı bulabildim. Bu ge-  
zinin en ilginç bölümü Batı Berlin'in  
Kreuzberg semti, Doğu Berlin ve Pots-  
dam üçgeniydi.

### Batı Berlin-Kreuzberg

Berlin Almanya'nın diğer şehirle-  
rinde hiç görmediğim ölçüde bir zıtlık-  
lar kenti. Sadece batı-doğu karşıtlığı  
biçiminde değil, Batı Berlin'in merke-  
ziyle kenar semti Kreuzberg arasındaki  
karşıtlık da çarpıcı. Batı Berlin'in mer-  
kezi özellikle geceleri ultra-modern gö-  
rüntüleriyle Avrupa kapitalizminin vit-  
rinini oluşturuyor. Kreuzberg ise Batı  
Berlin'in varoşları diyebileceğimiz, Do-  
ğu Berlin'e, Duvar'a yakın kenar sem-  
ti. Batı ile Doğu'nun birleşmesinden  
sonra Kreuzberg birleşik Berlin'in tam  
ortasında kalmış. Modern Batı Berlin  
ile tarihi Doğu Berlin arasında sıkışmış  
bir getto görünümünde. Bu yüzden  
devletin Kreuzberg'i ortadan kaldır-  
mak, yenilemek istediğini söylüyor  
Kreuzbergliler.

Kreuzberg Almanya'da Türklerin  
en yoğun olarak yaşadığı yerlerin ba-  
şında geliyor. Bu semtte yüzbinin üze-  
rinde Türkiyeli'nin yaşadığını söyleniyor.  
Caddelerinde gezerken kendinizi ya-  
abancı bir ülkede gibi hissetmiyorsu-  
nuz. Yabancı dil sorununu hiç yaşamı-  
yorsunuz. Kreuzberg'de yaşayan Türk-  
ler için Almanca öğrenmek bir ihtiyaç  
gibi görünmüyor. Dükkanların vitrinle-  
rinde, tabelalarında türkçe yazıların  
çokluğu hemen dikkatinizi çekiyor. Ke-  
bap ve döner yapılan lokantalar ve  
Türk kahveleriyle kendinizi İstanbul'un  
bir semtinde gibi hissediyorsunuz.  
Akşam saatlerinde sokaklarda ka-

labalık gruplar oluşturan kara kafalı  
çocukları izlerken, sık sık Almanca ke-  
limeler sokuşturdukları konuşmalarını  
dinlerken, onların ne Türkiyeli ne de  
Almanyalı olduklarını düşünüyorsu-  
nuz. Onlar ikinci ya da üçüncü kuşak  
Kreuzbergliler. Almanya'da doğup bü-  
yüdükleri halde orada "yabancı"lar.  
Türkiye'ye geldikleri takdirde burada  
da yabancı olacakları kesin.

Berlin'de dazlaklarla, neo-nazilerle  
çatışan anti-faşist, otonom Türk grup-  
ları da çoğunlukla ikinci, üçüncü ku-  
şak Kreuzbergliler. Bu yeni kuşak an-

**Doğu Alman  
toplumunun yeni  
yeni anlamaya  
başladığı bir  
gerçek var:  
Kapitalizmin  
"nimetleri" herkese  
eşit ölçüde  
dağıtılmıyor**

ti-faşist bilinçle siyasallaşmış bir ölçü-  
de.

### Doğu Berlin

Daha bir yıl öncesine kadar "sosya-  
list işçi-köylü cumhuriyeti" olarak ad-  
landırılan bir ülkenin başkenti olan Do-  
ğu Berlin geleneksel olarak da Alman-  
ya'da solun en güçlü olduğu kentler-  
den biriydi. Doğu Avrupa'daki eski  
"sosyalist" ülkelerin, Varşova Pakti'nin  
da "en ileri mevzisi" olan eski Doğu Al-  
manya'nın başkentini özellikle merak

ediyorum.

Kreuzberg'den "Üban" denilen ye-  
raltı trenine binip Doğu Berlin'in Ale-  
xander-Platz istasyonunda iniyoruz.  
Burası Alfred Döblin'in başyapıtına  
adını verdiği ünlü Berlin-Alexander  
Meydanı.

Alanı dolaşmaya başladığımızda  
"Kızıl Belediye" binasının önünde uyuk-  
layan yaşlıca bir adam dikkatimizi çe-  
kiyor. Önündeki kağıtta "Ben bittim,  
küçük bir yardımınızı rica ediyorum"  
yazısını tercüme ediyor yanımdaki ar-  
kadaş. Adamı uyandırıp sorular soru-  
yoruz. Batı Almanyalı olduğunu öğre-  
niyoruz. Batı'da çalıştığı fabrika ka-  
pandığı için işsiz kaldığını, o yüzden  
Doğu Berlin'e geldiğini, buradaki in-  
sanların batıdakilerden daha fazla yar-  
dima hazır olduğunu söylüyor. Devlet  
de, Kilise de dolandırıcı diyor. Doğu  
Berlin'de ilginç bir raslantıyla ilk karşı-  
mıza çıkan Batı'dan bir sefalet örneği  
oluyor.

Berlin-Alexander Platz'daki Marx-  
Engels Anıtı alanın bütününe görece  
şekilde yerleştirilmiş. Marx oturmuş,  
Engels ayakta, alana bakıyorlar. Anıtın  
ön cephesine "Biz suçsuzuz", arkaya  
"Bir dahaki sefere daha iyi olacak" ya-  
zılmış siyah boyayla. Yanlarda ise "Üz-  
günüz", "İşsizlik kurumunda buluşa-  
lım" yazılı. Anıtı dikkatlice baktığımız-  
da Marx'la Engels'in Doğu Alman-  
ya'da olup bitenleri dehşetli bir  
hüzünle izledikleri duygusuna kapılıyor-  
ruz. Biraz ileride yoksul görünüşlü  
yaşlı bir kadın banklara oturmuş kitap  
okuyor. Yanındaki çöp kutusunun üze-  
rine gamalı haç işareti çizilmiş. Şimdi  
Doğu'da neo-nazilerin Batı'dan daha  
yaygın olduğu söyleniyor.

Alexander Meydanı'nı Batı Ber-  
lin'den ayıran tarihi Brandenburg Ka-  
pısı'na doğru yürürken yol boyunca  
uzanan işporta tezgahları başlıyor. Bu



görüntü bize yabancı gelmiyor. Fakat tezgahlardaki mallar bizim alışık olduğumuz türden değil. Burası, yıkılan Duvar parçalarından tutun eski Doğu Alman ve Sovyet askerlerinin şapkaları, kemerleri, paltoları, rozetlerine kadar eski rejimi simgeleyen ne varsa herşeyin metalaştırıldığı bir pazar. Bu pazar Brandenburg Kapısı'nın doğu ve batı yakasında uzanıyor. Satıcıların arasında başta Türkler olmak üzere çeşitli uluslardan insanlar var. Bir Türk satıcıyla konuşuyoruz. 17 sene Almanya'da çalışıp emekli olduktan sonra 1984'te Türkiye'ye kesin dönüş yapmış. Türkiye'de yaşama uyum sağlamadığını, 1990 Mart'ında tekrar Almanya'ya ilticacı olarak döndüğünü, ancak siyasi olmadığı için iltica başvurusunun kabul edilmediğini, o zamandan beri kaçak olarak bu işi yaptığını söylüyor.

Doğu Berlin pazarına sürülen mallar sadece bunlar değil tabii. Kapitalizmin nimetleri, lüks tüketim malları kaplamış Doğu Berlin vitrinlerini. Sık sık yeni açılan oto galerileri ile karşılaşırız. Mercedesler, Fordlar, Opeller, yani Alman otomotiv sanayii yoğun şekilde girmiş Doğu Almanya pazarı-

na. Görünüşte eski rejimi çağrıştıran sadece caddelerin isimleri. Marx-Engels Alanı, Karl Liebknecht Caddesi, Klara Zetkin Caddesi gibi isimler değişmemiş.

### Potsdam

Potsdam, İkinci Dünya Savaşı sonrasında Avrupa'nın nüfuz alanlarının paylaşıldığı; Tahran, Yalta, Potsdam Konferanslarının üçüncüsünün yapıldığı tarihi kent. Almanya'nın savaş sonrası kaderinin çizildiği, Stalin, Churchill ve Truman arasındaki pazarlıkların yapıldığı yer. İki Almanya'nın birleşmesinden önce Doğu Almanya topraklarında bulunuyordu.

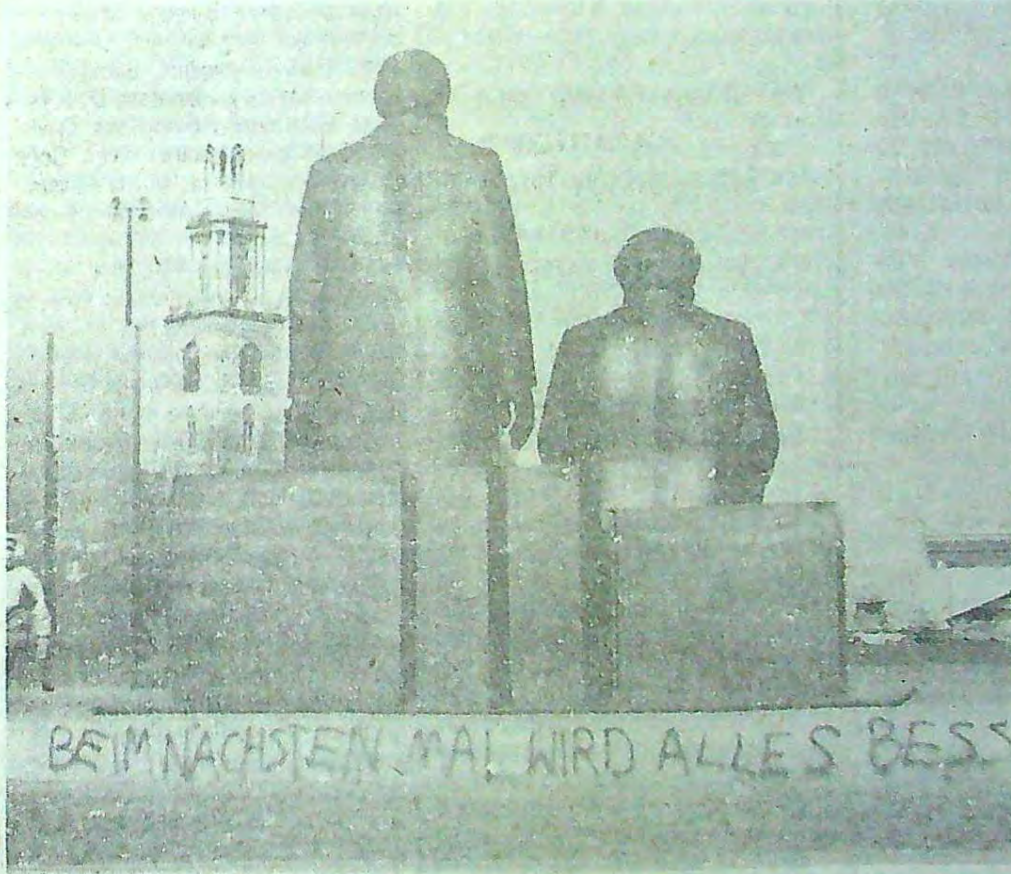
Batı Berlin'den arabayla Potsdam'a doğru yola çıkıyoruz. Berlin'in kent merkezinin dışında burjuvaların lüks villalarının bulunduğu banliyölerini geçtikten sonra, Batı Berlin'i batısındaki eski Doğu Alman topraklarından ayıran duvarın geçtiği sınır bölgesine geliyoruz. Duvar kalıntıları bazı yerlerde hala duruyor. Üzerinde şu sözler yazılı: "3.10.1990 Sevincin Günü" (Doğu ile Batı'nın resmen birleştiği tarih), "Stasiciler Defolun!". Sınırın doğu ya-

kasında eskiden mayın döşeli olan bir arazi var. Hemen arkasından eskiden Stasi elemanlarının oturduğu söylenen evler başlıyor. Bunlar ağaçlıklı büyük bahçeler içinde küçük sıradan evler.

Potsdam'a doğru ilerlerken Batı ile Doğu arasındaki farklılıklar hemen göze çarpıyor. Batı Berlin'in dışındaki lüks villaların yerini mütevazı kasaba evleri alıyor. Yol üzerindeki otobüs duraklarında "Batılılar Defolun!", "Naziler Defolun!", "Potsdam Kızıl Kalacak!" gibi sloganlar sık sık karşınıza çıkıyor.

Berlin'den 1 saatlik yolculuktan sonra Potsdam'ın merkezine varıyoruz. Potsdam'ın çarşısını oluşturan, trafiğin girmedığı Brandenburg caddesi civil civil insan kalabalığı. Binalar en fazla üç katlı, eski tarz sade yapılar. Buradaki dükkanlar birleşmeden hemen sonra kiralara çok ucuz olduğu günlerde kapış kapış kiralanmış ve batinın tüketim mallarına açılmışlar. İnsanların giyimleri de binalar gibi gösterişsiz, sade. Ama yoksulluk ve sefalet görüntüsü yok.

Ara sokaklardan birine girdiğimizde ilginç bir manzarayla karşılaşırız. Üç katlı harap görünümlü bir bina-nın pencerelerinden eski DDR(Demok-



Berlin Alexander Meydanı'nda Marx-Engels anıtı... Anıtın ön cephesine "Wir sind unschuldig" (Biz suçsuzuz), arka cephesine ise "Beim nächsten mal wird alles besser" (Bir dahaki sefere daha iyi olacak) yazılmış siyah boyayla...



ratik Alman Cumhuriyeti) bayrakları sarkıtılmış, pankartlar asılmış. Pankartlardaki yazılardan bunun bir işgal evi olduğunu anlıyoruz. "Neo-nazilere Karşı Savaş", "Spekülasyon İstemiyoruz", "Spekülasyon Yerine Onarım" sloganları yazılı pankartlarda. Kapiyı çaldığımızda rengarenk saçlı başlar uza-  
nıyor pencereleden. Türkiye'den sol bir dergiden geldiğimizi, kendileriyle röportaj yapmak istediğimizi söylüyor-  
ruz. Kapının ardındaki barikadı kaldırıp bizi içeriye, üçüncü kata çıkarıyorlar. Fakat fotoğraflarını çekmemizi istemi-  
yorlar. Biz de dışarıdan binanın fotoğ-  
raflarını çektiğimiz için fazla üstelemi-  
yoruz. 17, 19 ve 24 yaşlarındaki üç  
Doğu Alman genciyle aramızda şöyle  
bir sohbet geçiyor:

*Potsdam'ın ara  
sokaklarından biri...  
Birleşmeye karşı  
çıkan Doğu  
Almanya'lı gençler  
tarafından işgal  
edilmiş bir  
"İşgalevi"...  
Neo-nazilerle  
 çatışma halinde  
olan gençler  
pencereden  
her an bir  
molotof  
kokteylinin  
gelebileceğini  
söylüyorlar.*



**DDR bayrakları astığınıza göre eski rejimi savunuyorsunuz herhalde, birleşmeye karşı mısınız?**

Evet, öyle söylenebilir. DDR'yi sat-  
tılar. Biz kapitalizmi istemiyoruz. Geç-  
miş DDR'yi savunuyoruz ama bazı  
yönlerini de kabul etmiyoruz.

**Kabul etmediğiniz yönler hangileri?**

İnsanlar devamlı kontrol altınday-  
dılar. Değişik bir tipte, değişik düşün-  
cede olduklarında kontrol altındaydı-  
lar. Duvarın dışarı çıkmak istediği-  
nizde vatan haini damgası vuruluyor-  
du.

**Duvarın kalkmasından memnun musunuz?**

Bir yönü ile evet. Duvarın yıkılması  
sokaktaki insanlar için bir devrimdi.  
Ama bizim istediğimiz bu değildi. Bize  
kalsa duvar 100 yıl daha kalabilirdi.  
Biz şimdi bu rejime(kapitalizme) karşı  
daha büyük bir mücadele veriyoruz.  
Şimdiki yaşam eskisinden daha kötü.

**Nasıl bir sosyalizm istiyorsunuz?**

Teori doğruydu, marksizm doğruy-  
du(İçlerinden en genci; "ben biraz da  
anarşistim, ama marksizmin tamamen  
yanlış olduğunu düşünmüyorum" di-  
yor). Ama sosyalizm zorbalıkla yürü-  
mez. Biz sosyalizmi özgürlükle birlikte  
istiyoruz. Çoğumuzun ailesi SED'in  
(eski Doğu Alman Komünist Partisi)  
yöneticileriydi. Ama biz partinin genç-  
lik örgütüne girmedik, zorbalığa karşı  
olduğumuz için.

**Şimdiki mücadele perspektifiniz ne, nasıl bir mücadele vermeyi düşünüyorsunuz?**

Mesela ev işgalleri, çalışmamak.  
Şu anda Potsdam'da 14-15 ev işgal-  
de. Niçin kapitalistler için çalışalım.

Bunu anlayamıyoruz. Kapitalistler için  
çalışmaktansa işsizlik parası alınız da-  
ha iyi.

**Ev işgallerinin dışında başka ne yapıyorsunuz?**

Önce peşimizde Stasi vardı. Şimdi  
Federal Anayasayı Koruma Örgütü var.  
Şimdi daha büyüğü var karşımızda.  
Ayrıca Naziler var. Gruplar halinde ge-  
ziyorlar, çok sık kavga oluyor. Geceleri  
pencereden içeri molotof kokteylleri  
gelebilir her an. Nazilerden kendimizi  
korumaya çalışıyoruz.

**Potsdam'ın dışında başka şehir-  
lerde de sizin gibi gruplar var mı?**

Evet, her yerde var. Köylerde bile  
varız.

\*\*\*

İşgalcilere başarılar dileyip evden  
ayırıyoruz. Bir süre sonra başlarına  
kapişonlarını geçirmiş iki bisikletlinin  
hızla bir yere doğru gittiklerini farked-  
yorum, işgalcilerden ikisini giysilerin-  
den tanıyorum.

\*\*\*

Berlin'den Batı Almanya'ya trenle  
dönerken, eski Doğu Almanya kentleri  
Brandenburg ve Magdeburg istasyon-  
larını geçerken hep aynı sadelik, hatta  
durağanlık çarpıyor gözümüze. Eski

tip binalar ve sakin kasaba görünüm-  
leriyle zaman sanki bir tarihte donmuş  
gibi. Yaklaşık üç saatlik tren yolculu-  
ğundan sonra eski Doğu'yu geçip Batı'nın ilk istasyonu Helmstedt'te dur-  
duğumuzda, kapitalizmin renkli vitrini  
ile karşılaşıyoruz. Tren daha uzun  
süre duruyor burada. Almanya'nın doğ-  
usundan gelip batının metropollerine  
karşılaştıranca kapitalizm daha somut  
olarak görülebiliyor. Doğu Alman-  
ya'nın, Batı'nın refah ve tüketim olgu-  
sunun "dayanılmaz çekiciliği" tarafın-  
dan yutulmuş olduğu daha iyi anlaşılı-  
yor.

Ekim 1949'da DDR'nin kurulma-  
sından bu yana 42 yıl, Berlin Duva-  
rı'nın 1961'deki inşaatından 30 yıl,  
Duvar'ın yıkılmasından ise 1,5 yıl  
sonrasında yaşanan gerçek en yalın  
ifadesiyle işte bu.

Ancak Doğu Alman toplumunun  
belki de yeni yeni anlamaya başladığı  
bir başka gerçek de kapitalizmin "ni-  
metleri'nin herkese eşit ölçülerde da-  
ğıtılmadığı, dağıtılamayacağı gerçeği.  
Kendilerine düşen payın daha fazla iş-  
sizlik, pahalılık ve yoksulluk olduğunu  
kavradıkları ölçüde sınıf gerçeğini de  
yeniden keşfedecekler. ■



*Doğu'da Hayalkırıklığı*

# KAHRAMANLEIPZIG TESLİM OLDU

Mustafa Çokgüngör

**22** Nisan 1991'de çok az sayıda yürüyüşçünün katıldığı son yürüyüşle Leipzig Pazartesi yürüyüşleri geleneği resmi olarak son buldu.

89 sonbaharında o zamanki Demokratik Alman Cumhuriyeti'nin (DAC) devlet partisi Sosyalist Birlik Partisi'ne (SBP) karşı sokaklara "halk bizz" sloganlarıyla dökülen Leipzig'liler politik istemlerini her pazartesi yürüyüşlerde tekrarlayarak bir "pazartesi yürüyüşü" geleneği yaratmışlardı. Her ne kadar ilk yürüyüşleri düzenleyenlerin politik yapıları ve amaçları zamanla hayli değişmiş de olsa, bu pazartesi yürüyüşleri DAC'nin Federal Alman Cumhuriyeti (FAC) tarafından yutulmasına kadar devam etmişti.

Bu yürüyüşler, başlamasından bitimine kadar bir yerde DAC'deki politik, ekonomik ve sosyal gelişmelerin okunabileceği bir barometre olmuştu.

DAC'nin sonunu getiren eylemlilikleri başlatanlar, SBP'nin "reel sosyalist" anlayışına aykırı demokratik bir sosyalizm isteyenlerin yanı sıra, yeşiller ve çeşitli "halk girişimleri" oldu. Özellikle gençler ve aydınların oluşturduğu kilise çevrelerinde örgütlenmiş bu küçük gruplar güçleri oranında devlet destekli eylemliliklerde kendi seslerini duyurmaya çalışıyorlardı. Özellikle Rosa Luxemburg'un ünlü "Özgürlüğün ölçüsü daima aykırı düşünenin özgürlüğü ile ölçülür" (Freiheit ist die Freiheit des Andersdenkenden) sözcüğü ile kamuoyu önüne çıkan bu gruplar o zamanki rejim tarafından baskıya uğramışlardı. Bu muhalif gruplardan bazı kişiler istemedikleri halde DAC'den Batı'ya sürülmüşlerdi. Binlerce Doğu Alman'ın Macaristan üzerinden Batı'ya kaçtığı veya

kaçmaya çalıştığı o dönemde Leipzig yürüyüşlerinin öncülüğünü işte bu sözü edilen gruplar yapmıştı. Doğu Almanya'yı terkedemeyeceklerini vurgulamak için "Biz burada kalıyoruz" sloganlarıyla başlayan yürüyüşler, sonra halk bizz sloganlarına dönüşmüştü.

Yürüyüşlere "sessiz çoğunluğun" katılması ile yürüyüşlerin istemleri de değişmeye başlamıştı. "Biz halkız" sloganı "Biz bir halkız" sloganına dönüştü. Başlarda gerçekten demokratik bir sosyalist Almanya isteyen güçler, iki Almanya'nın birleşmesini isteyenler

**Bugün artık resmen  
sona ermiş bulunan  
geleneksel  
"pazartesi  
yürüyüşleri"  
Demokratik  
Almanya'nın politik,  
sosyal ve ekonomik  
ortamının  
barometresiydi**

tarafından susturuldu. Öyle ki neozariler yürüyüşlerde DAC bayrağı taşıyanlara hakaretten saldırıya varan çeşitli taşkınlıklarda bulundular.

Berlin Duvarı ilk açıldığında yapılan ilk yürüyüşte Batı Berlin hükümet binası önünde başbakan Kohl, Brandt, Momper, Blum gibi ünlü politikacıların Batı Alman ulusal marşı söylemeleri ısıklarla karşılanırken, daha sonraları Leipzig'de Batı Alman bayrakları taşınmaya ve Batı ulusal marşı söylenmeye başlandı. İşin garip yönü Doğu Almanlar batının ulusal marşını ya bilmi-

yorlar ya da nazilerin yayımlanacak politikalarını animsattığı gerekçesi ile Batı'da artık öğretilmeyen bölümler söyleniyordu.

Leipzig pazartesi yürüyüşleri artık tek sesliliğe dönüşmüştü ve artık sürekli iki Almanya'nın birleşmesi gerektiği işleniyordu. Leipzig kahramanları bu istemlerinde yalnız değildi.

Almanya'da şu anda o döneme ait yapılan açıklamalara ve yayınlara bakılacak olursa Sovyetler, DAC'ı daha o dönemde gözden çıkartmış durumda idi. Sovyetler, DAC ve diğer Doğu Bloku ülkelerini safra gibi tek tek atarken kendi ekonomisini düzeltmeyi ve Avrupa'nın zenginliğinden pay almayı hesaplıyordu.

Federal Almanya ise 2. paylaşım savaşından sonra bir türlü kabulleneemediği iki devletliliği ortadan kaldırmış oluyordu. Böylece FAC sermayesi hiç durmadan hak iddia ettiği ham madde, toprak ve emek gücünü eline geçirmiş oluyordu. Dünyada habiri sayılır hiç bir gücün bu "Birleşik Almanya" fikrini desteklediği söylenemez. Daha çok yakın tarihte "Almanya'yı o kadar çok seviyorum ki, iki tane olmasını istiyorum" ya da "İki Almanya vardır ve bunun böyle kalması daha iyidir" diyerek Birleşik Almanya'nın siyasi, ekonomik ve askeri gücünden çekindiklerini açıkça ortaya koyan Avrupalı devlet adamları FAC'ın oldu bittisi ile karşı karşıya kaldılar. Bu birleşmeye engel olamayacakları için de "kardeşlik, hürriyet, barış" korosuna onlar da katıldılar. Bu mutluluk tablosuna katılmayan ve FAC sermayesinin tehlikesinden bahsetmeye devam eden İngiliz ticaret bakanı Sir Nicolas Ridley, Temmuz 90'da Birleşik Almanya'nın siyasi gücünün ilk kurbanı oldu.

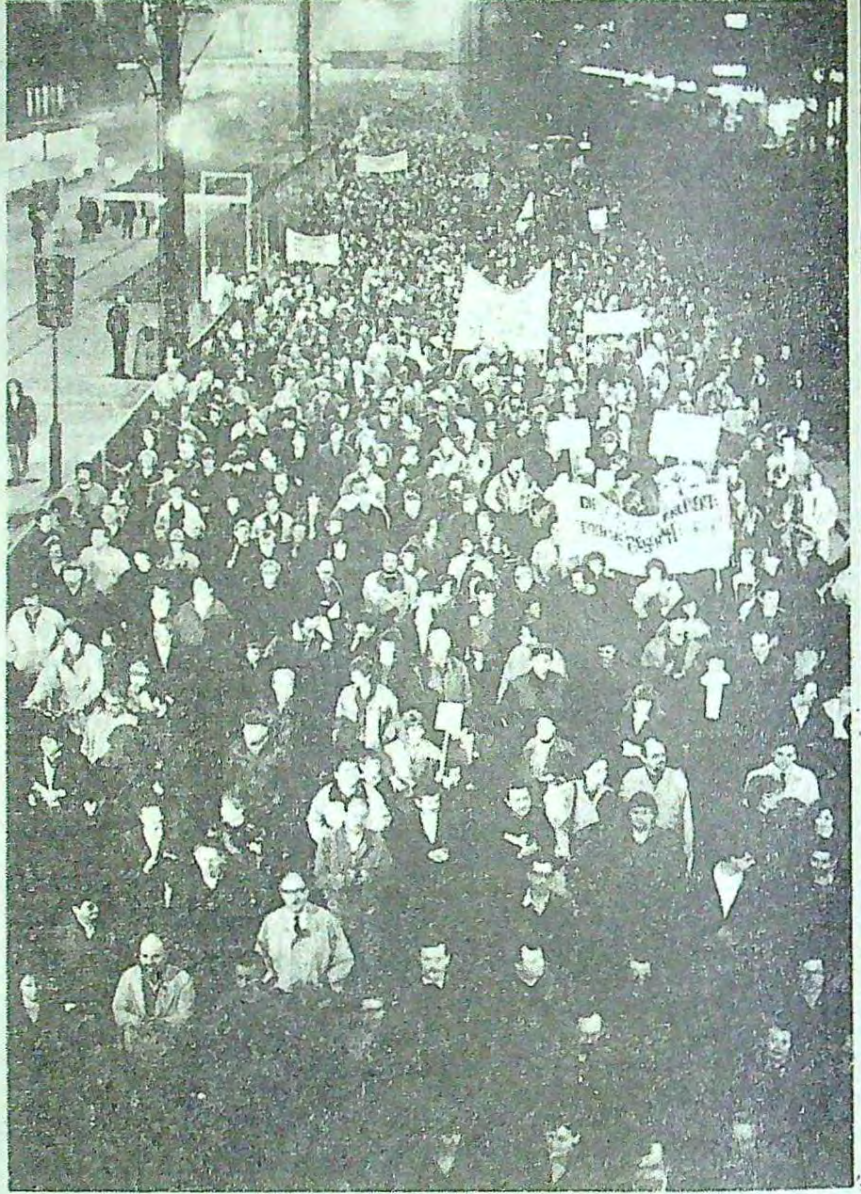


Batılı devletler "piyasa ekonomisi'nin zaferini kutlayıp dünyanın yeni düzeni üzerine kafa yorarken, DAC vatandaşlarının bu birlikten bekledikleri şeyler çok daha farklı idi. Onlar da nihayet Batılı kardeşleri gibi ceplerinde Deutsche Mark'larla dünyanın heryerini gezebilecek, video, müzik seti gibi elektronik eşyalar satın alabilecekler; kısacası Alman (özgür Alman) olmanın tadını çıkartabileceklerdi.

Batılı Almanlar ise yıllardır "öbür tarafta tutsak yaşayan" kardeşlerini kurtarmaları gerektiğini öğrenmiş olmalarına rağmen, bu "kurtarma operasyonunun" parasal yükünün üzerlerine yıkılacağını anladıkları oranda birliğe soğuk bakmaya başladılar. Onların da umudu parasal yükü birlikten en çok yararı olan işveren kesimlerinin çekeceği idi. İşte Batılıların bu psikolojisini yakalayan ve Aşağı Saksonya eyalet seçimlerinde işleyen Sosyal Demokrat Parti (SPD) eyalet seçimlerinde başarı gösterebildi. Bu arada Batılı tüm partiler sadece kağıt üzerinde varlığını sürdüren DAC'de parti örgütlerini kurdular.

Bu ortam içinde yapılan 18 Mart 1990 DAC parlamento seçimlerini "Hemen Birleşik Almanya" vaad eden Hristiyan Demokratlar (CDU) kazandı. Bir Doğu Alman gazetesi "Seçimleri Deutsch Mark kazandı" başlığını atarak seçimlerin sonucunu en iyi yorumlayanlardan biri oldu. Ve Deutsch Mark gecikmedi. 1 Temmuz 1990'da para birliği ile Doğu Alman parası tedavülde kalktı. Doğu Alman vatandaşları o muhteşem günde, yani alüminyum Doğu Alman parasından kurtulup nihayet batı Alman parası ile değiştirebilmek için akşamdan bankalar önünde kuyruklar oluşturdular. Kartalı Batı Alman markının sıcak kanatları altına girdikleri anı şampanyalarla kutladılar.

Para birliğinin bu kadar hızla gerçekleşmesine Federal Banka müdürü Pöhl, DM'in sarsıntıya uğrayacağı kaygısı ve SPD ise hızlı hareket etmenin pahalı ve ekonomik olarak sağlıklı olacağı gerekçesi ile itiraz ettilerse de, Doğulu kardeşlerinin coşkusu karşısında bu itirazlarından vazgeçtiler. F.Almanya'da hiç kimse, o sıralarda Doğu Alman kardeşlerinin ceplerinde kuvvetli Batı Alman markı olmadan, çöken Doğu Bloku şerefine ilan edilen "1990 Turizm Yılı"nda tatile gitmelerini



*Lepzig halkının Demokratik Alman Cumhuriyeti'nin "devlet partisi" Sosyalist Birlik Partisi'ne karşı başlattığı, rejimî temellerinden sarsan geleneksel "Pazartesi yürüyüşleri" 22 Nisan günü yapılan yürüyüşle birlikte son buldu. Şimdilik...*

göze alamazdı.

İki Almanya'nın birleşmesinin dış bağlantıları ise 4+2 (SSCB, ABD, İngiltere, Fransa+FAC ve DAC) adını verdikleri formülle çözüldü. Federal Almanya 4+2'ye birkaç milyar mark ekleyerek "birliği" dünya kamuoyunda resmileştirmiş oldu.

2 Ekim 1990'da DAC, Federal Almanya'ya katıldı.

Doğululara "Hiçbir Doğu vatandaşı eski durumundan daha kötü duruma düşmeyecektir", Batılılara ise "Birlik-

tenye dolayı üzerinize hiçbir parasal yükümlülük gelmeyecektir" diye söz veren Başbakan Kohl ile "Birlik parasal yükler getirmektedir. Bu parayı karşılamak için vergileri artıracam" diyen SPD başbakan adayı Lafontaine arasındaki çekişmeyi 2 Aralık 1990'da yapılan Birleşik Almanya'nın ilk genel seçimlerinde herkesin de tahmin ettiği gibi Kohl kazandı.

Seçimlerden sonra burjuva demokrasilerinde olağan olduğu gibi verilen sözler unutuldu veya relative edildi.



Seçimlerden sonra eski DAC'ın endüstrisini tasfiye etmekle görevli Kayyum Kurulu uygulamalarını artık hayata geçirebiliyordu. Zaten duvarların yıkılmasından sonra dünyanın en güçlü 20 ülkesi arasında sayılan DAC'ın ekonomisi tüketime yönelik olmamasından da dolayı çökmeye başlamıştı. Ama sınırların pratik olarak ortadan kalktığı ilk zamanlarda, DAC vatandaşlarına hangi şirketlerin batabileceğini, hangilerinin kurtarabileceklerinin hesabını yapanlar "bu hesaplarla Doğu Alman ekonomisini kurtarabilecekleri, dolayısı ile kapitalizmden korkulmaması gerektiği" mesajını vermişlerdi.

Ne zaman ki birlik, artık geriye dönülemez bir süreç oluşturdu, işte o zaman ekonominin durumu ve kurtarma yöntemi üzerine yapılan değerlendirmeler de değişti. Bir kere "40 yıllık sosyalist ekonominin batağını kurutmak için radikal bir değişim yapılmalı" idi. Çoğu şirket rekabete dayanamayacağı için özelleştirilmeliydi. Şirketlerde kar yapabilmenin ilk şartı işçi sayısının azaltılmasıydı. Çoğu fabrikanın ürettiği mal demode idi, o yüzden ilk başlarda tasfiye edilecek şirketler % 30'la verilirken, birden bu sayı tırmanmaya başlamıştı. Bu fikir değişikliklerini de "Biz Doğu Alman ekonomisinin bu kadar kötü durumda olduğunu bilmiyorduk. Durum tahmin ettiğimizden daha da vahim.." diyerek, bir yandan ideolojik olarak saldırılarına devam ediyor, öte yandan da Doğu Alman endüstrisinin tasfiyesine gerekçe gösteriyorlardı.

Böylece eski Doğu Alman, yeni Federal Alman vatandaşlarının DAC'da biriktirdikleri para ile tüketim malı satın alabilmesinin hemen arkasından, kapitalizmle ikinci ilişkileri işsizlik oldu. Demokratik Almanya'nın anayasasının 24. maddesi herkese bilgi ve yeteneği ve toplumun çıkarları doğrultusunda bir işyeri garantisini veriyordu. İki Almanya'nın birleşme sürecinde Yeşiller, Birlik 90 ve PDS gibi partiler, DAC anayasasının bu maddesinin yeni birleşik devletin anayasasında yer almasını istedilerse de, bu kapitalizmin tabiatına aykırı olduğundan reddedildi. Doğu Alman vatandaşları hep batı TV'sinde istatistik olarak izledikleri işsizliği şimdi tam içinden izleyebileceklerdi. Sosyal huzurun kontrol edilemeyecek kadar bozulmaması için işsizliğin birden bire yükselmemesi gerekiyordu. O yüzden sendikaların da

diretmesi ile işsizliğe karşı bazı yöntemler geliştirildi.

Birincisi yaşlılar erken emekliliğe yollandılar. Hemen işten çıkarılmayacak işçiler "kısa çalışma"ya geçtiler. Bazı işletmelerde bu kısa çalışma "sıfır saat kısa çalışma" olarak anılıyor, yani işçiler çalışmıyorlar ama kısa çalışma ücreti alıyorlar. Sendikaların elde ettikleri bir hak da işçilerin hemen işten çıkarılmaması oldu. Bu süre ise çoğu işletmede 1 Temmuz 1991'de bitmekteydi. Fakat bu önlemlere rağmen Doğu Almanlar arasında işsiz sayısı (kısa çalışanlar hariç) 790 bine ulaştı. İşsizlikten en çok etkilenen kesim ise kadınlar oldu. Emekçi kadınlar eski DAC içinde destek görüyorlardı. Çalışma yaşındaki kadınların % 90'ı belirli bir işte çalışmakta idi. Bu sayı bir sene içinde yarılandı. DAC'de çalışan kadınların %92'si çocuk sahibi olduğundan ve "piyasa ekonomisinin" gelmesi ile yuva ve kreşlere verilen devlet desteğinin çekildiği düşünülürse işsizliğin niçin ilk kurbanlarının kadınlar olduğu anlaşılır. Doğu Almanların bir çoğunun piyasa ekonomisi nimetlerini düşünürlerken nelerin elden gideceğini pek hesaplamadıkları ise şimdi anla-

**Eski Demokratik  
Almanya'da  
işsizliğin ulaştığı  
boyutlar yakında  
"evsizliğin"de  
ulaşacağı boyutları  
gösteriyor. Sonuç,  
"yıldızların altında  
hazin özgürlük"**

şılmaktadır.

DAC'ı ziyaret edenler bilirler: sva-ları dökülmüş renksiz ya da kapkara ve yıkık binaları gördükçe insanın içi kararır. Çoğu konutların tuvaleti dışarıdadır veya banyosu yoktur. Yeni yapılan konutlar üst üste konulan kutular görüntüsü vermektedir ve mimari bir zevksizlik için güzel örnek teşkil etmektedirler. Ama tüm bunlara rağmen herkesin kirasını ödeyebileceği bir ev vardı. Evler yerlerinde duruyor ama kiralar maaşlardan daha hızlı yükseliyor. İşsizliğin geldiği boyut düşünülecek

olursa işsizliği evsiz barksız kalmanın takip edeceği anlaşılır. Bu yüzden de "yıldızlar altında hazin özgürlük" yaşayanların sayısı iyice artmakta. Evlerin çoğu yerel yönetimlere ait olduğu ve yerel yönetimler ise iflasın eşiğinde olduğu için çoğu ev haraç-mezat satılmakta. Elbette, evin içinde oturan kişiye ev satın almakta öncelik verilmekte ama kim geleceğin böyle karanlık olduğu bir ülkede birikmiş son parasını eve yatırabilir, emlakçılar dışında!

İşi ve evi olanların durumunun da pek parlak olduğu söylenemez. Eskiden sübvansé edilen temel gıda maddeleri fiyatları serbest bırakıldığı için 10-20 katına çıkmış durumdadır. Yukarıda da belirtildiği gibi ücretler o kadar hızlı artmadığı için çoğu Doğu Alman eskiden TV'de seyrettiği malları şimdi vitrin arkasından seyredebiliyor.

Üniversitelerin marksizme buluşma olasılığı bulunan bazı sosyal dallarını kaldırıp ya da yeniden organize ederek çoğu üniversite öğrencisinin geleceği ile oynanmaktadır. Çünkü çoğu kişi bir kararlı akademik işsiz durumuna düşürülmektedir.

Kamu personelinin durumu ise daha da acıklı: Kamu çalışanlarının hiçbirine işe devam edebileceklerine dair bir garanti verilmedi. Devlet kime Nisan veya Temmuz 1991'e kadar bir sözleşme sunarsa o işe alınacaktır. Bu süre içerisinde hem memurlar işlerini kaybedecekleri korkusu ile sessiz kalacaklar, hem de devlet "temiz" çıkmayan memurlardan "işten atmadan" kurtulmuş olacaktır. İşe yeni alınmayanlar düşünce ve parti üyeliklerinden dolayı mı yoksa memura gereksinme olmadığı için mi işe alınmadığını bilemeyecekler, bilenler de ispat edemeyeceklerdir. Ve demokrasinin adı kurtulacaktır.

Batılı kardeşleri de eskisi gibi ilgi göstermiyorlar. Çünkü Doğulular(Os-sis) batılların(Wessis) iş piyasasında rakibi durumundalar. Örneğin bir Batılı inşaat işçisinin saat ücreti brüt olarak 16-17 DM iken, bir Doğulu 7-8 DM'a çalışmaya can atmaktadır. Ayrıca Batılılar, hükümetin "seçimden sonra vergiler arttırılmayacaktır" sözü unutulup, iki Almanya'nın birleşmesinin finanse edilmesi için vergilerin arttırılacağını öğrendiğinden beri Doğulu kardeşlerine eski sevgi ile bakmıyorlar. Çoğu doğu Alman tüm bu olayları anlayamıyor. Doğulular durumlarından memnun değiller, aldatıldıklarını



ve aşağılandıklarını düşünüyorlar.

Mart ayında yapılan bir anket sonuçları dikkate değerdir. Doğuluların %86'sı kendini ikinci sınıf vatandaş durumunda görüyor. Yine %78'i ekonomik durumlarını "kötü" ya da "çok kötü" olarak değerlendiriyor. Doğulular kendi vatandaşlarının % 10 ile % 42 arasında "iki Almanya birleşmesi"ni daha iyi olacaktı" diye düşündüğünü tahmin ediyor. Şimdiki durumlarının asıl suçlusunun kimler olduğu konusunda Doğulu halkın % 53'ü eski rejimi suçlamakta, % 28'i ise eski DAC vatandaşlarının sadece Batı malları almasını neden göstermektedir. Sadece % 15'i Federal Almanya'nın politikasını dolaylı veya dolaysız sorumlu tutmaktadır.

Zaten olaylar arasındaki bağları iyi kuramadıklarından olacak, Doğuda ırkçı ve neo-nazi gruplar hızla güçlenmekte ve giderek daha da tehlikeli hale gelmektedir. Bugün Doğu'nun herhangi bir şehrinde yabancıların saldırıya uğramadan dolaşmaları biraz şans meselesi haline gelmiştir. Zamanında "enternasyonalist kardeşlik" adı altında hiçbir siyasi ve hukuksal hakları olmadan çalıştırılan çoğu Mozambikli, Vietnamlı ve Angolalı işçiler çoğu zaman iş arkadaşları tarafından hakarete uğramakta ve dışarıda cinayete kadar varan ırkçı saldırılara uğramaktadırlar. Saldırıları o kadar artmıştır ki, Dresden'de 31 Mart'ta bir grup neo-nazi tarafından tramvaydan aşağı atılıp öldürülen Mozambikli Jorge Gomondai'nin cenaze törenine katılan 3000 kişiyi polis saldırılar karşısında koruma altına almak zorunda kalmıştır.

Durumun 1 Temmuz'dan sonra daha da kötüleşeceği tahmininde bulunmak falcılık olmayacaktır. Çünkü bu tarihten sonra işsiz sayısının daha da artarak işsizlik oranının en iyimser tahminlerle % 50'ye çıkması beklenmektedir.

Tüm bunlara rağmen güçlü bir istihbarat ve polis devleti olan DAC rejimine karşı sokağa çıkan Leipzig'lilerin bir yaptırım aracı olabilecek "geleneksel pazartesi yürüyüşleri"ne son vermelerinin çeşitli nedenleri var.

Fakat Leipzig'deki son yürüyüşte taşınan bir pankartta yeralan: "DGB, Bild ve RAF Sayesinde Doğulular Uysallaştılar" şeklindeki yorum bunların içinde en ilginç olanı. ■

## Yunanistan Mektubu "KABADAYILAR YOK ARTIK"

Andonis Zikas

**A**ğlayan bir kadını anımsatıyor-sun Atina/ kimsenin istemediği...

Diyecek şarkıyı anımsadım son onbeş günün gazetelerine yeniden göz gezdirirken.

Toprağına ve ülkesine bunca hoyrat bir başka halk var mıdır acaba? Yoksa insanoglunun ortak özelliği mi ekmeğini ve güzelliğini borçlu olduğu toprağa pislemek?

Onasis Vakfı Green Peace örgütüne çevre koruma ödülü vermiş. İnsanların ve doğanın vahşice sömürsünden topladığın paranın yüz milyonda birini, yediğin haltları kuralayanlara ödül diye dağıt... Uyanık adamlar vesselam.

Sadece Yunanistan'da değil, Avrupa'nın her köşesinde su kirliliğinin baş nedeni deterjanlar yeşil kutularda ve üzerlerinde çam resimleri; anlamsız yere konmuş "biological-non biological" kelimeleriyle süslenmiş olarak satılıyor... Devran yine ol devran, kaşları alınmış, gözüne de sürme çekilmiş azıcık.

Günah keçisi lafını mitolojiden alıp bir sürü dünya diline armağan eden Atina'da son on yılın en büyük günah keçisi öldü bu arada. Papandreu'yu iktidardan eden "Banker Koskotas'tan rüşvet almak" iddiaları dolayısıyla yağılanan PASOK'un eski iki numaralı adamı Menyos Kuçoyorgas mahkemede kalp krizi geçirdi önce. Trajedilere meraklı halkımız hemen "kahramanlıkla" ödüllendirdi onu. Sanık kürsüsünde dizleri üzerine düşmeden önce söylediği "Takatim kalmadı sayın Başkan" lafı manşet oldu. Öldüğü ana kadar geçen bir hafta yaşam öyküsünün, İkinci Dünya Savaşı ve cunta dönemi kahramanlıklarının yeniden keşfine yetti. Yargılanması için oy kullanan eski partili arkadaşları meziyetleri üzerine demeciler verdiler ve cenazesinde onbinler yürüdü. Tek kalp krizi ve bir cümle ile sahtekarlıktan kahramanlığa fırlayıp final oynarken 12 Mart dönemi mahpuslarından bir teğn. anın lafını da o mirıldandı-

yordu herhalde "yaktın beni i... hal-kim..."

Gazetelerde rastladığım bir başka bağıryanık da Trakya Türklerinin kahramanı evladı Ahmet Sadık'tı. Sahtekarlıkta Kuçoyorgas'dan aşağı kalmadığı gibi kazık yemekte de kaderi onunkine benzedi ömrü uzun olsun... Türk dışişlerinin çomak sokmasıyla "Trakya Türk Cumhuriyeti"ne giden yolda ilk adımı atmıştı milletvekili olur olmaz. Kahramanca yargılanmış, Türkiye'den taşınan milletvekili ve baro başkanları ile eski MHP'li konsolosluk görevlilerinin himayesinde epey şamata koparmıştı. Trakya Türklerinin akıllıca kullanıldığına epey işine yarayabilecek iki milletvekilliğini "görmemişin oğlu olmuş tutmuş çekmiş ç.... koparmış" misali hovardaca provokasyonlara kullandı, bu arada fanatik 200 Yunanlı'nın kışkırtılıp Türklere saldırmalarına yol açtı. Sonunda Yunan hükümeti seçim yasasında yaptığı ufak bir değişiklikle %3 ulusal baraj koydu. Eskiden %1 oranda oy alan otomatikman 1 milletvekili çıkarırken, şimdi Yunanistan çapında %3 alamayan tek bir şehirde %100 oy da olsa milletvekili çıkaramayacak. Ahmet Sadık'ın geçen seçimlerde kazandığı "bağımsız" milletvekilliği de bu dönem sona eriyor böylece.

Olan bizim gariban Yeşillere oldu bu arada. Zor bela çıkardıkları bir milletvekilliği Sadık yüzünden telef oldu. Ve Sadık'ın destekçisi solcu Baro başkanları ve Sosyal Demokrat milletvekilleri diksinler şimdi kopan ç.... yerine.

Faşist konsolosluk görevlilerinin başlarına bela getirmekten başka işe yaramadığını ve "Kıbrıs'ı fetheden Türk ordusu'nun Trakya ufuklarında görünmeye niyeti olmadığını: gören Trakya köylüsü Sadık avanesine dirsek çevirmekte hızla.

Sadık garibi kuracağı parti için 15-20 kişiyi biraraya getirmekte zorlanıyor şimdi. O da yakında "yaktın beni ibn-i konsoloshane" şarkısını söyler herhalde...

Asıl yananlar ise İstanbul'un orta ye-



rinde kül olan 30 kûsur Yunanlı turisti elbette. Sanki kûmûrcû Yorgi'nin ambârında otuz çeki odun yanmışçasına ilgisiz kaldı olaya Türk ve Yunan basını üstelik. Kurallara ve alışkanlıklara aykırı, görmezlikten gelinmesi gereken birşeydi sanki olay. Yunanistan'da yayınlanan gazeteler ilk gün "Türkler canlı canlı adam yakıyorlar", "Türk vahşeti" türünden başlıklar attılar, ikinci gün "delinin marifeti" oldu olay. Üçüncü gün "geçmiş olsun" ve sonra "tıss..."

Böylesine ilgisizliğin doğuracağı kuş-kular olacaktı elbette. Nitekim oldu da. Kim dinler ama, Türkiye ve Yunanistan resmi makamları olayın kapanması için yarış ettiler adeta. Neden dersiniz?

Adı filozofa çıkmış garibin biri bir zamanlar gündüz gözüyle elde fener pazar yerinde adam aramaya çıkmışmış derler. Bu hoyrat insanoğlunun arasında adam olmak mümkün mü? Bakın ne diyor eski rembetiko:

*i manges den iparhun pia  
Tus patise to treno  
Me mangiko salparane  
Me nargile zizmeno*

(Kabadayılar yok artık  
Tren çignedi hepsini  
Mertçe açılırlardı denize  
Nargilelerini söndürüp)



Koskotas davası şimdî Atina'nın siyasal yaşamını derinden sarsıyor

## ÇIKTI

Siyasal Gelişmeler  
ve  
İşçi Hareketi

## SİYASAL GELİŞMELER ve İŞÇİ HAREKETİ

İçindekilerden Bazıları:

İstikrar Olanaklı mıdır? (H. Fırat)  
Rejimin Açmazı ve Sosyal Demokrasi  
Düzen ve Devrim  
Devrimci Yükseliş ve Devrimci Perspektif  
Sendikalar ve Siyasi Faaliyet (A. Azad)  
İki Eğilim ve Sosyalist Perspektif  
Sınıf ve Öncü  
Siyasal Durum, İşçi Hareketi ve Genel Grev  
Gelişen İşçi Hareketi Üzerine (T. Göker)  
1 Mayıs ve Ecevit'in Misyonu (A. Azad)  
Dünden Bugüne İşçi Hareketi  
İşçi Hareketi ve Genel Grev  
Körfez'de Savaş Tehlikesi, Zonguldak'ta Madenci Fırtınası  
Zonguldak: Sonuçlar ve Bazı Görevler (E. Taylan)  
Seçimler, Parlamento ve Bağımsız Sınıf Tutumu  
Seçimler ve Revizyonist Liberal Sol (A. Azad)  
Burjuvazinin Yönetme Sanatı ve Seçimler.

Fiyatı: 13.000 TL.  
Dağıtım: ARKADAŞ  
CEM-MAY, TUM-DA  
Adres: Babıali Cad. 19/11  
Cağaloğlu/İSTANBUL  
Tel: 512 51 46  
Posta Pulu Karşılığı Kitap  
Gönderilir

E K S E N Y A Y I N C I L I K



## Umuda Yolculuk

**"YAŞAM BAŞKA YERDE"  
DEĞİL**

Murat Kenan

İsviçreli yönetmen Xavier Koller'in "Umuda Yolculuk" filminin, sekiz tane son derece önemli Cesar Ödülü sahibi "Cyrano de Bergerac" ve bu yıl festivalde gördüğümüz, küçük çapta bir başyapıt olarak değerlendirilebilecek Michael Vercheven'in "Hınzır Kız" adlı aday filmler arasından sıyrılıp en ciddi Oscar olarak kabul edilen En İyi Yabancı Filmler Oscar'ını almasıyla öncelikle ödül, sonra da film ağırlıklı olarak gündemimize girdi. Henüz Batıdaki gibi devasa ve "olgun" bir medya te-

rörü altında olmamasına rağmen böylesi olayları olabilecek en kronik düzeylerde yaşayan Türkiye toplumu için büyük olaydı doğrusu. Önemli bir bölümü Türkiye'de geçen, senaryo yazarlarından biri ve başrol oyuncularını "bizden" olan ve gerçekten yaşanmış bir olayın, Maraşlı bir ailenin konu edildiği film, kendisine sunulduğu haliyle "en büyük ödül", gerçekte ise üzerinde en fazla yaygara koparılan ödülü almıştı. Bu, Batının en ilkel versiyonlarıyla hareket eden az gelişmiş medya ağımızın güçlerini harekete geçirdi ama toplumun ilgisi henüz sinema salonlarına yansımış değil.

Koparılan yaygarayı bir yana bırakıp filmin kendisine bakarsak Xavier Koller'in "Umuda Yolculuk" filmi, oldukça etkileyici bir konunun, oldukça sağlam bir perspektifle, güçlü zeminlerde yani doğu-batı, uygarlık-gerilik üzerine yaratılan yirminci yüzyıl değerlerinin, bir başka deyimle ilizyonlarının reddi zemininde ele alınmasına rağmen; zayıf, çekicilikten yoksun hatta zaman zaman ticari sinemanın tercihlerine kaymış bir si-

nemasal anlatıma sahip. Ve birkaç olumlu yanı dışında kesinlikle çok önemli bir film değil. Film, Maraşlı bir ailenin iyi bir yaşam umuduyla ülkesini terkedip İsviçre'ye sığınma mücadelesi üzerine kurulu. Mafya kanalıyla başka Türkiyeli insanlarla birlikte İsviçre'ye girmeye çalışırlar. Ancak Alp dağlarını geçerken grup dağılır, adam çocuğu ile kaybolur. İsviçre görevlileri onları bulduğunda, karısının ve diğer sığınmacıların yanına ulaştığında çocuk donarak ölmüştür. İsviçre devleti sığınmacıları sınır dışı edecek, adamı da çocuğun ölümüne sebebiyet vermekten dolayı yargılayacaktır. Umut olarak gördükleri "İsviçre Yaşamı" öncelikle aşılması zor "Kaf Dağı'nın ardı" gibi bir yerdedir, başka yerdeki yaşam, dışarıdakilerin kendi nimetlerinden yararlanmasına çelik duvarlar örmüştür. Yönetmenin sömürüye son derece açık bir konuda söylenenlerin bence tam tersi olarak tarafsız hatta ağırlıklı "uygarlık" diye niteleneni mahkum eder tavrı çok olumlu. Ancak anlatımı hayli sıradan ve başta Türkiye sahnelerinin gelişimi olmak üzere oldukça "mekanik". Yönetmen, Türkiye'de hele hele doğuda film çeken yabancı yönetmenlerin genellikle yaptığı gibi Atıf Yılmaz'ın, Yılmaz Güney'in filmlerini izleyip, oradaki köy sahnelerinin taklidini çektikleri (örneğin Anton Peschke'nin "İntikam Vakti") bir koyun sürüsü, çingirak ve ezan sesinden ibaret doğu sahneleşti oluşturmaları gibi tutumlardan uzak kalmayı -sanırım Türk sanatçıların katkılarıyla- başarmış, bu sahnelerde gerçekçi bir doğu atmosferi kurmuş. Ancak bu bölümlerdeki öyküsel kur-



Xavier Koller, "Umuda Yolculuk'da, söylenenin aksine, "uygarlık" diye niteleneni mahkum eden bir tavır içinde. Diğer yandan Türkiye'de çekilen bölümler de oldukça başarılı. Koller, koyun sürüsü, çingirak sesi, ezan sesinden ibaret bir doğu sahnesi oluşturmaktan uzak durmuş. Xavier Koller yanda, filmin küçük oyuncusu Emin Sivas'la...



gu, gelişim yalnızca kadın ve erkeğin İsviçre'ye gidecek oluşuna kodlanmış. Yaşamlarına yönelik değinmeler ise oldukça bildik yöntemlerle, mesela bir alevi törenini filmin başlangıcına koyarak yapılıyor. Bertolucci'nin "1900" filminde aynen geçen çocuğun trenin altına yatışı sahnesinin (Feride Çiçekoğlu bu sahnenin kullanımına çok karşı çıkmış) bir başyapıtı değil, o yaptıktan çok yakın bir anlamlandırma ile kullanılması filme düşen bir diğer gölge. Ve bence filmin en önemli olumsuzluğu, oldukça dikkatli bir biçimde Türk-yabancı ortaklığı olarak sunulan Mafya'ya verilen ağırlık... Bu gereksiz vurgu hem filmi bazı kalıplara saplıyor, hem de yönetmenin insanların dramında suçlu aramak, göstermek değil, olumsuzlukları yaşanan yaşamın kendisine yönelik hayıflanmalar olarak kaydetmek yönündeki tavrını eziyor, işlevsizleştiriyor. Oyuncuların başarısı ise filmin en göz dolduran yanı. Nur Sürer'in görkemli oyunculuğuna artık alıştık ama Necmettin Çobanoğlu'nun yanı Yılmaz Güney renkli oyunu gerçekten önemli bir keşif bizim için.

Üzerinde durulması gereken bir başka konu da filme yöneltilen "Türkiye'yi ve insanlarını ilkel gösteriyor" türünden eleştiriler. Yönetmen böylece anlamlandırma girişimlerine malzeme olabilecek, konusunu, filmin söylemini kendi, filmi özelinde gerekli olmayan bir zemine kaydırabilecek tavrılardan bu denli kaçınmış olmasa (örneğin sözkonusu insanların Kürt oluşu ve yaşadığı bölgelerde yoksulluk dışında yoğun bir baskı altında oluşlarına ilişkin hiçbir emare yok filmde) bu eleştirileri anlayabiliriz. Ancak bir temelsiz eleştiri nerelele vardırılabılır diye örnek vereceğim; İsviçreli şöfürün yemekte çocukla şakalaşmasından "Türkler makarna yemeyi bilmez" gibi, İsviçre'nin sığınmacıları sınır dışı etmesinden filmin "Bati'nın kendisine göçü önlemek için yapılmış bir propaganda" olduğu gibi çıkarımları, hele hele "Bati hükümetlerinin böylesi propagandaların yapılması için sanatı teşvik ettiği" gibi dehşetengiz söylemleri ve ayrıca tüm bunların "sol tavrı" diye yutturulmaya çalışılmasını



*"Umuda Yolculuk'un en göz doldurucu yanlarından biri de oyuncuların başarısı. Nur Sürer'in görkemli oyunculuğuna alıştık ama, Necmettin Çobanoğlu'nun Yılmaz Güney'i hatırlatan oyunu gerçekten önemli bir keşif bizim için.*

anlamak için ne yapabiliriz ki? Durumun böyle olmadığını anlamak için ortalama bir seyirci gözüyle filme bakmak yeterli olsa. Gerçeklik deniyor da doğuda kadın-erkek ilişkisinin bu kadar demokratik sunulduğu bir film izledik mi daha önce? Gerçek böyle veya değil, sanat ürününün kendi gerçekliğine bu denli müdahale hakkımız var mı? İsviçreli görevlilerin melek gibi canlandırıldığı da bir başka iddia. Bu ülkede işkenceci doktorlara, idam savunucusu hukukçulara çok sık rastladığımızdan ola-

cak filmde çizilen sağlık görevlisinin insancıl tavrı batı propagandası diye algılanabiliyor. Bunlar üzerinde durmak kuşkusuz çok gerekli değil. Asıl önemli olan bir filmdeki toplumsal gerçek, gündelik gerçek gibi gerçekliklerin yanısıra (veya dışında) bulunan sinematografik gerçekliğin üzerinde durmak... İlle de araniyorsa filmin, yönetmenin politik tavrını "şunu şöyle gösterdi", "burada şunu dedi"nin ötesinde bir yerlerde aramak zorunluluğunun bilincine bir an önce varmak gerekiyor... ■



# Kurtlarla Danseden Adam

## RESMİ SÖYLEMDEN KOPUŞ

Mehmet Çetin

**Y**a da eğilelim; alnımız kanar değilse; çarpacağımız, tanıklığa çağrılan tarihtir!

Adı John J. Dunbar değil... kan ödeyerek aldığı madalya ve teşekkür üniforması eskidi.. yokolmadan önce görmek istediği son sınırın diğer tarafında artık.. beyazların kendilerine kanla yer açtıkları ve KAN BE KAN işgal edip yerleştikleri Amerika'nın sahiplerinin safında.. bir 'ihanet' onunkisi; beyazadamin jenosidine katılmaya, bunun için kan dökmeye ve bunu gerçekleştiren de oraya uygarlık götürdüğü yalanına ihanet ediyor.. doğanın özgürlük yorumcularını sevgi artı paylaşımına varışın doğal kolektifinin bir üyesi artık.. adını da işgalin sınır kalesinde yalnızlığını ilk paylaştığı Çift Çorap kurtla yaptığı danstan aldı.. adı KURLARLA DANSEDEN ADAM olarak kaldı.

Adı John J. Dunbar değil artık; İki ihanet var ortayere; senaryonun yazarı M. Blake'in ele verdiği ilk ihanet, Kızilderili gerçeğine ve yakıcılığına yaklaşımda gerçekleşir. Bu, Kızilderilileri, vahşi ve kandökücü-kafaderisi yüzücü olarak gösteren işgalci/resmi söylemden kopuş tutarlılığında ifadesini buluyor.. (ki, Kurtlarla Danseden Adam, Amerika ve soykırıma uğramış Kızilderililer gerçeğinden yola çıkıyor olsa da, tanıklığa çağırıldığı tarihin projektörüyle ışığı benzer tüm yakıcılıkların üstüne tutuyor -gözlerimizi kana boğma pahasına.. ve sanki bir utancı daha olanca çıplaklığıyla seriyor ufkumuza.. benzer değil miydi, diyelim ki şimdilerde kanayışı yine ve daha derinleşen coğ-

rafyamızda sonsuz bir kıyım yaşanırken, kimi Türk sosyalistleri(!) bu kan ve ateşle gerçekleştirilen soykırımı ilericidir, destekliyoruz, diyerek meclise kutlama telgrafları çekmişler miydi.. tanıklığa çağrılan tarih bir kez daha ödünsüzlüğünü ve öğreticiliğini kanıtlıyor!

İkincisi; filmin yapımcı-yönetmeni ve başoyuncusu olarak Kevin Costner'in J. Dunbar'da tipikleştirdiği, işgal ve soykırım ordusundan fiili kopuşla gerçekleşen, 'ihanet' ve saf de-



Costner, bu filminde gerek egemen söylemden kopuş tutarlılığı ve duyarlılığı, ve gerekse de alınaklığı İçerikli İhanetle, en küçük bir dudak bükme/İnanamazlığa olanak tanımayan rolünü geçişle, izleyenleri sıra sıra namluların önünden geçirilmesiyle güçlü bir sinema olayını gerçekleştirmiş durumda.

ğıştiriş.. İçsavaş yaralı ve, hayat o kadar garip ki, ölümünü düşünürken kahraman oldum diyen J. Dunbar, yokolmadan önce görmek istediği sınırboyunda görev almak istemişti. Gerçekleşir. Birkaç barakadan ve işgal kılıklı bayraktan oluşan Sedgewick Kalesi'ne gelir. Daha o andan başlayarak, yalnızlaşır. Beklediği birlikler bir türlü gelmek bilmez. Gelen, kendisi gibi yalnız bir kurttur. Adını Çift Çorap koyar. İlk dostluğu onunla.. ama bitip tükenmek bilmez yalnızlığı.. inanmak yetmez olur. Birazdan tarih gelir oraya; yıkımla, su altında geyik ölüleriyle, intihar replikleri ve ancak iskeletleri kalmış ölümler.. neler olmuş böyle.. J. Dunbar kimliğinden soyunmaya başlar; geliş idealinden, üniformasından ve düşlerinden.. olanca insanlığıyla çıplaktır artık, ve o güne değin düşman bildiği Kızilderililerle de öylesine çıplakken karşılaşır. Az ileride sonsuz bir özgürlük olarak gösterilen topraklarda yas tutan ve yasını kendi kanıyla derinleştiren Hızlı Yumruk'un yarasına işgal bayrağını, sargıbezi olarak kullanmasıyla yeni duruş biçimi kendini gerçekleştirmeye başlar. Sonrası; Komançi, Apaçi, Irokua, Çayen, Mohikan gibi birçok ve tarihin seyirdefterinden silinmek istenmiş bu Kızilderili kabilelerinden biri olan- ve daha çok tanınan, direnen ve böylece daha çok ayakta kalan- Siuların yaşadığı yere gidiş; burası çocukların ve atların serreserpe koşturduğu, kirletilmemiş bir ırmak kıyısıdır ve.. (ki, Amerigo Vespuçi: Altını hor görürler. ..) Ticaretle ilgilenmezler. Doğanın onlara cömertçe sunduklarıyla yetinirler. Mükemmel bir özgürlükte yaşarlar. Ne kralları, ne de kanunlar var.. demişti





*Amerikan tarihinde herkesin bildiği ama soykırım olarak kabul etmeyi reddettiği bir tarihsel yaraya parmak basıyor Kurtlarla Dans*

onlar için) Kısacası, sevişme doğallığında bir yaşam bu sürdürdükleri, birazdan kopartılıp atılacakları topraklarda; yaşarlar, beyazadam korkusuyla, uzun bir bekleyişle yaşarlar ve yine de sevişirler; başaklar rüzgarda birağızdan şarkılar söylerken, bir fahişenin saçları kadar çok buffalo avına çıkarlar, ateş dansı yapıp barış çubuğu yakarlar, ve elden ele.. J. Dunbar artık Siulardan biridir, ve Hızlı Yumrukla evlendikten sonra da kabile üyesi olarak yaşayan, Pawneelere karşı onların safında savaşan Kurtlarla Danseden Adamdır.

... beyazlar, niye buradasınız.. burada düşman yok ki.. dediğinde, uzun zaman gelmesini beklediği işgal birliğine bu kez tutsak düşmüştür; artık madalyalı kahraman ya da teğmen değil, haindir! Bu nedenle idam etmek için alıp götürürler.. ken, buna izin vermez Siular; ansızın bir baskın ve.. ve tekrar Siuların arasına dönse de onlar adına kaygılanmaktan kurtulamaz; kendisini bulma gereğiyle de olsa, gelip Siuları bulabilirler ve..

gidecekken; az ilerde, yüksek bir kalyağa çıkmış Rüzgar Saçlı seslenir; nereye.. Ben Rüzgar Saçlı, dostum!

Artık, kurt uluması kar yalnızlığı bir an bu; Siuların beyazadam korkusuyla göçetmek zorunda kaldıkları bu dağlararası vadiye kar yağar.. ölümüne az kala bir andır bu; birazdan işgalci beyazadam birlikleri.. birazdan namlular.. birazdan ateş ve Siu savaşçıların çıldıran gözbebekleri, kadınların ve çocukların çığlıkları.. sonrası hep ölüm; az önceki kar gibi ölüm yağıyor artık Siuların üzerine, ölüm, hep ölüm..

Yıkım anıdır bu; yenilirler.. ölmeyip sağ kalanlar da tutsak ediliş Robenson Kalesi'ne.. sonrası bir uzun ağıttır artık; katledilmişlerin, tutsak edilmişlerin, hep yenilmişlerin..

Yirmi yıl kadar mı oldu Küçük Dev Adam'ı ilk izleyişim.. şimdi, Amerikan tarihinde herkesin bildiği, ama soykırım olarak kabul etmeyi reddettiği bir tarihsel yaraya dokunan Kurtlarla Danseden Adam! Costner, yardımına çağırıldığı tarihin tanıklığıyla bir

prizma sunuyor sinemaya, ertelenmiş ve gecikmiş bir alın aklığını! Yıllar boyu tarihi ve sinemasal olarak yanlış temsil edilen bir kültürü kucaklayan bir öykü.. olarak değerlendirdiği filmi için; bugüne kadar yerlilere genellikle dışarıdan bakıldı, ben bu filmde içeriden bakmayı denedim.. derken, içeride duruşunun tarihsel haklılıkla açıklanabilir Kızılderili imgesini kısmen idealize etse de, yakın yıllara kadar koyulaştıkça koyulaşan işgalci/resmi söylemden kopuşu gerçekleştiren tavır üstlenilmesi gereken bir tutarlılıkta.. ki, kendisinin ilk kez yönetmenlik ya-

pacağı bu filmde ekibin çoğu amatör.. ve oyuncularından birkaçı dışında hemen hiçbir kamerayı dahi tanımayan ikiyüzlü Kızılderili, ve diyaloglar da Kızılderili dilinde! (üstelik bu diyaloglar Amerika'da bile İngilizce altyazıyla verilmiş.. bir an, Kürtlerle ilgili bir filmin Kürtçe diyaloglarla Türkiye'de, Türkçe altyazıyla verildiğini düşünüyorum da..) Kısacası çekim güçlüklerinden ve ticari riske kadar birçok sorunu da farkında olarak üstlenen Costner, bu filmde gerek ege-men söylemden kopuş tutarlılığı ve duyarlılığı, ve gerekse de alınaklığı içerikli ihanetiyle, en küçük bir dudak bükme/ınanamazlığa olanak tanımayan rolünü geçişiyile, izleyenleri sıra sıra namluların önünden geçişiyile güçlü bir sinema olayını gerçekleştirmiş durumda.

Bu adı tarihten ve coğrafyadan silinmek istenmişlerin sinema diliyle söylenen ağıdıdır; yenilmişlerin, eğersiz ata binen o gülmeye hevesli insanların, öldürülen atlarımızla çıkıp geleceğiz birgün küllendirdiğiniz tarihin derinliğinden, geleceğiz .. diyenlerin, katledilmişlerin..

üstlenmiyorsak, eğilelim alınımız kanar değilse; çarpacağı-mız, tanıklığa çağrılan tarihtir! ■



## Bugünün İnsanı ve İtalyan Kızı

# KITAPLAR



**İtalyan Kızı**  
**Iris Murdoch**  
**Remzi Yayınevi**  
**İstanbul**

İtalyan Kızı'nı okuyup bitirdikten sonra düşündüm. Iris Murdoch'ta beni çeken nedir? Gökyüzünü, bir anlık da olsa, aralayıp bana gerisini gösteren kıymetli edebiyatçılarım arasında asla bir yeri yok. Sıkıntıları hafifleten, üstelik de ara sıra, katili bulduğumda, bana kendimi zeki hissettiren polisiyeler gibi zevk verdiği de söylenemez. Ama gene de bir şey çekiyor beni. *Kesik Bir Baş, Tek Boynuzlu At* ve son olarak *İtalyan Kızı* (İtalyan Kızı, 1972'de E Yayınları'ndan çıktığında ben henüz bu cazi benin farkında değildim).

Iris Murdoch hakkında pek fazla bir şey bilmiyorum. Çevrilen kitaplarının önüne, arkasına yazılan bir kaç söz dışında. Remzi Yayınları'nın "Çilek" dizisi içinde yeniden yayımladığı *İtalyan Kızı* adlı ki-

bin girişinde şu bilgiler var: Iris Murdoch, 1919 Dublin doğumlu. İngiliz-İrlanda karışımı bir ailenin tek çocuğu. 1930'larda Komünist Partisi üyesiydi. Daha sonra düş kırıklığıyla partiden ayrıldı ama sola yakınlığı sürdü. İkinci Dünya Savaşı sırasında varoluşçulukla tanıştı. (Bu, sonraki yaşamı için çok önemli oldu.) Bir ara Oxford Üniversitesi'nde felsefe kürsüsünde öğretim üyeliği yaptı. Üniversiteden ayrıldıktan sonra da felsefi yapıtlar üretmeye devam etti. Ve "Kategorize edilemez bir biçimde kendi 'janrını' yaratan romanlarının hemen hemen tümü pek çok yabancı dile çevrilmiştir."

Iris Murdoch'un sadece üç kitabını okuyarak onun saplantılı bir yazar olduğunu söylemek ne kadar mümkün, bilmiyorum. Ama üç kitapta da aynı yolculuğu buldum. Kimi zaman bir kadın, kimi zaman da bir erkeğin dünyasında... Ve bu kadınlar ve erkekler sanki aynı insan. Günlük hayatının temposunda yüzeyin görüntüsüne yapışmış, makul ve düzenli yaşantısı içinde belirsiz bir nedenle hafiften bunalan ve gene kendisinin asla anlayamayacağı bir saikle o tuhaf yolculuğa doğru ilk adımını atan bir insan. Ve ilk adım atıldıktan sonra asla geri dönüş yok. Yolculuk bir girdabı andırıyor. İradenin kendini çekip alamadığı bu girdapta, tanıdık olan her şey, tanınmaz oluyor. Yüzeyin gerisi, sıradan bir kabulü, bir ahlaki altüst eden sonsuz çeşitlemelerle dolu.

İtalyan Kızı'nda bu yolculuğa çıkan iriyarı, sağlıklı, mazbut genç, uzak kalmayı tercih ettiği otoriter annesinin cenazesi için bir günlüğüne gittiği çocukluk evinde düşer bu girdaba. Obur ve pis ağabeyi, şefkat duyduğu yenges, masumiyet timsali peri gibi güzel bir genç kız olan yeğeni, ağabeyinin yakışıklı yardımcısı, ve onun meczup kız kardeşi, hepsi girdabın içinde döne döne başka görüntülere bürünürler. Ve mazbut kahramanımız bir türlü ayrılmadığı bu kır evinde, masum yeğeninin, bir yandan da annesiyle sevişen yakışıklı yardımcı tarafından hamile bırakıldığını, ağabeyinin meczup kıza tutkulu bir aşk yaşadığını, İtalyan kızı olarak anılan evin kahyasının belki de yenge hanımla ilişkisi olduğunu (Cinsel çeşitlemeler bütün ihtimalleri tüketecek şekilde çoğaltılıyor) öğrendiğinde midesi bulanır, şaşırır, kızar, öğüt vermeye kalkar. Ama sonuç, sadece kendi gerçeğinin adım adım yıkılması, çevresindeki her şeye ve geçmişine yeni bir gözle bakmasıdır. Hatta o kadar irade dışı bir değişimdir ki bu, kadınlarla pek ilişkisi olmayan bu mahcup ve mazbut delikanlı kendini bir an yengesinin, başka bir an da körpe yeğeninin bedenine doğru çekilirken bulur. Kendi zavallılığını kavrar, görece olanın varlığını kabullenir.

*İtalyan Kızı* ve diğer kitaplarda anlatılan bu altüst edici yolculukta, gerçeğin dönüp duran ve sürekli şaşırtan bin bir yüzü arasında her zaman sağlam ve gizemli bir re-



## Gölgeler Ordusu

ferans vardır. Ve bunun keşfiyle düzlüğe çıkılır. Bu referans varlığını efsaneden, varolanın ötesinden, yabancından alır. İtalyan Kızı kitabında bu referans, evin kahyasıdır. Çok eskiden beri adları birbirine karışan ve hepsi de İtalyan olduğu için İtalyan kızı olarak bilinen kahyalar olmuştur o evde. Bu kahyaların bireysel bir kimliği yoktur. Yabancıdır o. Öteki'dir. Uzaktan bakan gözdür.

*Kesik Bir Baş* kitabının arka kapağında Iris Murdoch'tan bir alıntı var: "Özgürlük, insanın yalnızca kendi irade gücünü ortaya koyması, onu gerçekleştirmesi değildir. Özgürlük daha çok bizim başkalarının varlığını tasarlayabilme gücümüz, başkasını başkası olarak kabul edebilme yeteneğimizdir." Bu dünyanın insanı bunu ikinci savaştan sonra keşfetti. Dehşetin ortasında başkasını Cehennem olarak tasarlayabildiği anda. Medeniyetin öteki yüzünün görülebilir olduğu, geleneklerin ve geleneğe karşı olan sosyalizm geleneğinin kopuşa uğradığı anda. Öyle bir dünyadır ki bu artık, iradenin içine oyulan çukur hiçbir şekilde doldurulamaz, gerisindeki pisliği gösteren yüzey sıvanamaz. Dehşetin yarattığı acı bilgidenden çıkan bir özgürlük felsefesidir, Iris Murdoch'un ki. Belki de özgeçmişinde geçen "düşkırıklığı" sözcüğü bu felsefenin kapısını aralayan bir anahtardır. Umut, varolmayanda, simgesini gizemli bir geçmişten alan gelecektir. Iris Murdoch'un mutlu sonla-

rında hep bir kendini bulma vardır. Yani sadece eşzamanlı bir çoğulluktan, herkesin haklı olduğu bir çokseslilikten söz etmez. Tam tersine iradenin gerisinde saklanan güce, bilinç dışının kurtarıcılığına inanır.

Bugünün dünyasında ise, yani 1990'ların dünyanın çehresine yeni makyajlar yaptığı bugünlerde, Iris Murdoch'un sözü artık başka bir anlam yükleniyor. Kendi dışındaki yabancıyı, "öteki'yi" hızla yoketmeye çalışan kapitalizm, duvarları yıkan kapitalizm, insanları küçük, sınırlı dünyalara hapsediyor. Cehennem unutturuluyor. Herkes kendi görmezliğine, anlamazlığına mahkum ediliyor. Bilgi, merkezin denetiminde. Hoşgörü, açıklık, anlayış sözcüklerinin bol miktarda kullanıldığı günümüz dünyasında, kimsenin kimseyi bildiği, anladığı yok. Kan ve irinle bulanmış bir su ve kendi aklını severek yüzmeye çalışan balıklar. Düşkırıklıklarımızı, acılarımızı asla unutmadan bir taraf olacaksak, gitgide bulanıklaşan bu dünyaya bir proje sunacaksak, gerçek yabancıyı, gerçek "öteki'yi" yeniden keşfetmek zorundayız bence. Ancak bunu tasarladığımız ölçüde, kendimizi bulacağız. Ve içimizdeki cehennemimizi çağırıyor. Bu cehennemi tanımak, özgürlüğe olmasa bile anlamazlıktan çıkışa bir başlangıç olabilir.

Saniyorum, Iris Murdoch'ta, bu cehennemin cazibesi, yıkıcılığın tadı cezbediyor beni. Hiç bir zaman bir İtalyan kızıyla evlenip, ömür boyu mutlu yaşamayacağımı bile bile.

**Meltem Ahıska**



**Gölgeler Ordusu**  
**Joseph Kessel**  
**Çev: İksan Tuncay**  
**167 sayfa**  
**E Yayınları, İstanbul**

da veya iki gece bile üstüste uyumadığın yataklarda.

Ansızın, tanımadığın birinden gelen bir buyrukla ölüme, ya da hapse gideceğin bir gönüllülük. Bazen de paraşütlerden silah yağacak, dalgaların kıyıya sürüklediği cephanelikleri, çocukluğunda çiçekleri ya da daldan düşürdüğün meyveleri topladığın sevinçle toplayacaksın.

Bütün bu cefaya, tehlikeye, ölüm anlarının gerilimine düşkünlük neden? Yalnızca bir şeyden; sana ve halkına dayatılan bir aşağılamayı ve köleliği kabul edemeyişin, boyun eğmenin ölmekten daha beter olduğuna inanman, bunu duyumsaman. Yalnızca bu, gerisi ayrıntılarda...

Takma bir adla, adlan takma olan, kimsenin kimseyi geçmesini bilecek oranda tanımadığı insanlar arasında ölümcül bir kader bağı. Şifreli mektuplarla, pusulalarla, telsizle, kuryeyle kurulan iletişimin hayatının yönünü bir anda değiştirebilecek gücü. Devriyelerin gördüğü yerde idamını infaz edeceği biri olsan da, onların silahları arasında herhangi biriyim gibi geçebilme soğukkanlılığı. Kimi zaman silahlı; ama hiçbir zaman düşmaninki kadar değil. Patlayıcılardan, ölüm araçlarından nefret etsen de onları koynunda taşıyıp düşmanın tam koynuna koyabilmenin hesaplaşmasını her an yapıp da görevi yerine getiren duyacağın vicdan azaplarından kaçmamayı da göğüsleyebileceğin bir hayat. Bedenin ve iradenin her an ve her biçimde zorlandığı bir hayat. İşkencede, cezaevinde, yollar-

Çin Devrimi, İspanya İç Savaşı, İkinci Dünya Savaşı gibi yüzyılın büyük olaylarında Fransız romancılarından bazıları aktif rol almışlardı. Daha sonra bu olaylar, yazdıkları romanlarla yeniden yaratıldı. Bu romancıların başında Andre Malraux'un geldiğini söylemek Joseph Kessel'e haksızlık olur mu? Sanırım olmaz; çünkü o yaşamını yapıtlarından her zaman daha önemli buldu. Birinci Dünya Savaşı'nda tehlikeli görevler üstlenen bir asker, ardından dünyanın sancılı bölgelerini dolaşan bir gazeteci, İspanya İç Savaşı'nda Cumhuriyetçi saflarında savaşçı, 1941'den sonra Fransız rezistansçıların tehlikeli uçuşları yapan bir pilotu, zaferden hemen sonra da bir vefa borcu öder gibi, yoldaşlarının illegal yaşamını yaşayanlara zarar vermeyecek biçimde ortaya çıkaran Gölgeler Ordusu'nun yazarı. Yazarken tek bir kaygı



duyduğunu söylüyor: "Karakterler, durumlar, en yalın acı, en basit yüreklilik konusunda yalnızca içbürekücü bir seçim kaygısı". Söylediğine göre, bu kaygı nedeniyle, on'ca romanı arasında hiç biri Gölgele Ordusu kadar güçlük vermemiş.

Okurken aynı güçlük hissediliyor mu? Okuyana bağlı elbette ama, günümüzde insanların "suç paylaşımından duyduğu korku" arttıkça, yaşananların inanılmazlığı da artabiliyor. "Gerçekten olmuş mu bu olaylar, yaşamış mı böyle insanlar" gibi... Ama Türkiye de artık böyle bir yaşamı özünde tatmış insanların ülkesi. Kısa Türkiye tarihi bu... Bu nedenle, okuyan birçok kişi de, dünyanın her yerinde savaşan insanın ruh durumu, yoldaşlarıyla dayanışma duygusu, ihaneti, yani savaşan insana ait özelliklerin benzerliği olgusunu görmenin verdiği duyguyu hissedebilecek. Yalnızca gelenekler, koşullar farklılıkları bir üslup farklılığı yaratıyor, o kadar.

Bazı romanlar vardır ki, Gölgele Ordusu'nda olduğu gibi, siz de yazanın duyduğu az önce değinilen kaygıyı duyarak okursunuz. Anlatımın "edebiyat yapılmadan" gerçekleşmesini arzu edersiniz. Tiplerin ve yaşananların olmuşluğu her şeyin üstüne çıkar, bütün edebi kaygıların. Çünkü bugün ne kadar varsa o kadar, özgürlüğümüzü borçlu olduğumuz insanların yüküdür bu. Sahici insanları...

Gölgele Ordusu'nun, birçok kitabın başına geldiği gibi, Türkiye'de bir şanssızlığı oldu. 1960'lı yıllarda Remzi Kitabevi tarafından yayımlanan bu roman çevirisi, Ahmet Vefik Paşa'nın Fransızca çevirilerini aratmayacak nitelikteydi. Tam alaturka... 1974'te Bilim ve Sosyalizm Yayınları, yeniden çevirdi. Ama o yıllar, Bulgar romanları furysı arasında göze çarpmadı. Ayrıca, kapağını görenler yayınevinin öbür bilimsel yayınlarıyla karıştırabilirlerdi de. Aradan onlarca yıl geçtikten sonra İndülin Zarin'in konuya olağanüstü denk düşmüş kapak resmiyle yeniden yayımlandı, E Yayınları'nca. Eh şimdi birazcık okunabilir oldu, bu güzel roman.■

**Mehmet Fikri**



**Graham Green**

## **Kahramanlığı, melankoliyi ve aşkı bırakıp gitti...**

Fransız Riviera'sında küçük bir kasaba, Antibes...

Ünlü sakinlerinden, İsviçre'de 86 yaşında ölen Graham Greene'in ardından sessizce yas tutuyor. İngiltere'de son 50 yılın en meşhur yazarı olan Greene, 25 yıl önce kendi seçtiği bir sürgün gibi Antibes'e yerleşti ve Fransızların ona seslendiğinde 'Grom Grin' olarak yaşadı. 20. yüzyılın yıldız yazarlarından Greene, kazanılabilecek tüm ödülleri aldı, biri hariç; Nobel...

Şimdi kızı ve oğlu arasında paylaşılacak büyük mirasını, yazarlık ve yazdıklarının film haklarıyla oluşturdu. Yazarlık 50 eser yarattı, yazarken yaşamının tam ortasında yer almayı becerdi. Politika ve dinle haşır neşir oldu. Son anına dek, yaşamının tüm engellemelerine karşın dünyayı gezdi ve üretti.

Ve o dünyanın bereketini ve melankolisini bizlere taşıdı. İyi bir gazeteci ve inanmış bir

katolikti. Nikaragua'da Sandinistleri açıkça destekledi, anti-amerikan olduğunu hiç gizlemedi, Mihail Gorbaçov'a saygı duydu, en yakın arkadaşı Sovyet casusu, eski İngiliz diplomatı Kim Philby oldu ve hep martini içti.

Kimileri Nobel'i alamayışının nedeni olarak 'uslanmaz bir başkaldırı' olmasını ve sıraların dışında kalmasını gösterdiler. En sevdiği kahramanlar, anti-kahramanlar oldu: Onurlu hırsızlar ve duygusal katiller.

"Havana'daki Adamımız'da (filmde Alec Guinness canlandırdı) kızına iyi bir eğitim sağlayabilmek için casusluk yapan satıcı, 'Onurlu Diplomata' Arjantin'de bir fahişeye delice aşık olan sarhoş İngiliz diplomatı ve en çarpıcı tipi, 'Güç ve Zafer'deki viskici valiz (Meksikalı, serkeş, sarhoş ve Katolik Kilisesi'nin

tüm kurallarına savaş açan bu valiz sonraları yola gelecektir). Eserlerine yoğun bir kara mizahın hakim olduğu Greene, yaşamını kaleme alan ve 1989'da yayınlayan Norman Sherry'ye göre çok içli ve olağandışı bir roman-tikti.

1927'de henüz 23'ünde evlendi ve çok sevdiği karısı onu iyi ve inanmış bir katolik yaptı.

Vietnam ve Küba'daki elçiler, Graham Greene'in kitaplarına geçmekten hep korktular...

Birbirleriyle çeliştiği düşünülen birçok unsuru, beyninde, eserlerinde biraraya getirmeyi beceren ve düşündüğünce yaşayan Greene, anti-kahramanları, tutuculuğu, başına buyrukluğu, melankoliyi ve aşkı bırakıp gitti.■

**Tansel Cansın**



## Yeni Bir Mizah Dergisi

**"NANKÖR"****HAKSIZI****TIRMALAYACAK**

**9** Mayıs Perşembe günü, "Nankör" adlı yeni bir mizah dergisi yayımına başlıyor. Özellikle politik mizah anlayışıyla farklı bir çizgi tutturmuş ve 2 ay önce "Limon" dergisinden tasfiye edilen kadronun çıkartacağı Nankör'ün "içeriği" hakkında, derginin Yayın Yönetmeni Ahmet Lacivert ile konuştuk.

**Piyasada yaklaşık bir düzine mizah dergisi var. Niçin bir tane daha?**

Piyasadaki bir düzine dergi hızla tükenmekte olan eski Girgir ekolü mizah anlayışını tekrarlayarak ve birbirlerine giderek daha da benzeyerek hızla tiraj kaybediyorlar. Eğer bu terkediş bilinçli bir okur tercihinin kabul ediyorsa, bizim gibi tüketici bilinci gelişmemiş bir ülkede bu kesinlikle alkışlanacak bir olay. "Bir millet uyanıyor" ve basit, yüzeysel, kendini tekrarlayıp duran mizah anlayışına sırt çeviriyor. Durumun asıl trajik yanı, mizah dergisi yönetici ve çalışanlarını, yanan Roma karşısındaki Neron tavırlarıyla bu gidişata seyirci kalmaları, kendilerine verili mizah anlayışını aşmak için -ki bu da kişisel donanımla ilgili bir sorundur- yeterli fikri çabayı göstermemeleri, yağma Hasan'ın böreğinden son lokmaları kapmak için ikiye, üçer dergide, silikleşme pahasına çalışarak kendi bindikleri dalı kesmeleridir. Bugün en çok satan dergi, diğerlerine oranla daha yavaş düşüşüne borçlu birincilik konumunu...

**Siz Nankör'ü anlatmaktansa önce panoramik bir görüntü çizdiniz. Bu söylediklerinizle göre Nankör diğerlerinden farklı bir dergi olarak çıkma iddiası taşıyor olmalı.**

Evet, biz Limon'u çıkardığımızda Girgir ekolünü aştık ve okurumuza farklı tatlar sunduk. Şimdi de amacımız eski Limon'u da aşmak. Nankör, dünyada, Türkiye'de ve okurdaki değişikliklerin, gelişmelerin ve bizim gibi bir dergiden beklentilerin tatmin ve tahlilini yaparak, gündemin peşine takılan değil, kendi gündemini belirleyen bir dergi olarak çıkacak ortaya... Mizahta sürekli bir arayış göstereceğiz. Bir bütün olarak, diğer dergilerden kesinlikle farklı olacağımızı söyleyebilirim.



**Ne gibi farklar? Biraz daha ayrıntılandırmanız mümkün mü?**

Dergi şu anda tam olarak şekillenmiş değil. Fakat söylenebilecek temel noktalar; tabii ki var. Ele alacağımız toplumsal, politik, güncel konuları, "vay anasını enflasyon hortladı" gibi bir başlık ve karikatürle değil, "dosya tipi" araştırmaya ve ayrıntıya dayalı çalışma tarzıyla ele alacağız. Olayın resmini çizen karikatürler değil, temel çelişkileri, en dibine giderek çatışan sınıfları ve çıkarları ortaya seren bir perspektifle çizilmiş işleri yayımlayacağız... Şöyle bir tespit yapmak mümkün görünüyor: Eski Girgir dergisinin ekranı olan ve esp-

ri+ çizgiden oluşan "tek karikatür" anlayışı, esprinin mizah yazılarına, çizginin de çizgi romana ayrıştığı bir kavşakta bulunuyor. Bunun bilinçli tespitini yapan bir dergi kendini aşabilir, sıçrayabilir. Tek karikatür artık, çok iyi toplumsal gözlemler yapabilen insanlara kalacak. Bir de şu var: yıllardır ele alınıp işlenen ve teraneye dönen konularda mizahın yapabilecekleri sona erdi diye düşünüyorum. Bu konularda bu sorunlardan etkilenen insanlar yaşadıklarını, yaşamayan mizahçıların karikatürleri yoluyla değil de doğrudan kendi ağız ve gözlerinden yansıtmak daha yerinde diye düşünüyorum. Limon'dayken oluşturduğumuz ve geniş bir iletişim kanalı haline gelen Okur Mektupları sütunları bu tespitin doğruluğunu gösterdi. Olayları bu yönüyle ele almak bir mizah dergisini ister istemez, gazete ve haber dergilerinin alanına sokuyor. Nankör'ün bir ayağı da buraya basacak. Bu konuda şunu söylemek istiyorum: Biz "gazetecilik" yapmak da istiyoruz. Türkiye'de biri adı üstünde resmi olan birçok resmi gazete var. Yazılmayan, görmemezlikten gelinen birçok konu var. O açıdan biz her gazeteci arkadaşımızı Nankör'ün fahri bir mensubu olarak görüyoruz. Onlardan gazetelerinde yazmalarına izin verilmeyen "şeyleri" Nankör'e yazmalarını bekliyoruz. İçerik konusunda sınırları bulunmuyor. Bir tek sınır sayfa sayısı. 24 sayfa olarak çıkacağız.

**Limon'dan tasfiye edilirken sizinle gelen tipleri n'izden hangileri Nankör'de olacak?**

Amacımız o konuda da en beğenilen tipleri Nankör'e aktarmak. Mustafa Kamil Zortı, Maho, Peynir Gemi-

misi, M'öyküler, Terelelli Pictures, E. Menemen ve diğerleri. Tabii yeni tiplerimiz de var. Bunlardan biri Demokrat'dan transferimiz Ceviz Ali Hududi.

**Son olarak, niye Nankör adını verdiniz dergiyse?**

Bizi "bu hale" getiren, ezen, bozan, sömüren tüm kuruluş ve kişilere, alınmasınlar(!) ama nankörlük edeceğiz de ondan. Ailelerimizden, okullarımızdan, çevremizden ve milletimizden peşinen özür diliyoruz(!) Mizah kantarının topuzu yok maalesef. Dergimizin simgesi bir sokak kedisi. Ama ağırbaşlı bir kedi. Tabii "gerekirse" acımadan tırmıklayacak, o da başka... ■



Catherine Baker

## ZORUNLU EĞİTİME HAYIRI

Catherine Baker, anne ve anarşist... Çok sevdiği kızı Marie'yi okula yollamamış. Marie 14 yaşına gelince okula yollamama gerekçelerini ona anlatmak için bu kitabı kaleme almış...

Okulun, devletin kendine köle yetiştirmek için organize ettiği bir kurum olduğunu, yetişkinlerin bu köle eğitiminden başarıyla geçtikleri için bunun farkına varamadıklarını söylüyor. Ona göre **"okul, çocuklara gardiyanlık yapan bir kurumdur (ana-babaları çalışırken onları gözetim altında tutar); toplumsal - iktisadi makinenin işlemesi için gerekli olan bilgileri onlara öğretir, itaati aşılar, eller ve rolleri dağıtır."**

Okulda, sezgi ve düşgücünün geliştirilmesi, aşkın ve düşüncenin yaratıcı bir nitelik kazanması için çok gerekli olan **"aylaklık"** yerine üretimi arttıran ve itaati sağlayan bir eğitimin uygulandığını anlatarak bir **"karşıt - kültür"** oluşturma çabasında olanları **"zorunlu eğitime hayırı"** demeye çağırıyor.

Baker'a göre **"okul, çocuğun çocuk olabileceği, gençliği ve neşeyi tam anlamıyla yaşayabileceği bir ortam sunabilmeli ve asla onun önüne ulaşılması gereken hedefler koymamalıdır."**

Doris Lessing

## SIYAH MADONNA

Sunday Times'ın **"Parlak, tahrik edici, en iyi, keskin, etkileyici, tartışmalı, olgun ve her zaman içten"** dediği Doris Lessing çağımızın en önemli yazarlarından...

Yapıtlarında **"aşk, nefret, şiddet"** gibi temaları **"öfkeli"** bir üslupla işleyen yazarın kendini farklılaştıran özelliklerinden biri de batı kültürüne mesafeli yaklaşması... Afrika'nın büyüünün tadına varmak, **"o ağır samimi dansı"** seyretmek için **"ilerlemeci/misyoner"** yaklaşımından vazgeçmek gerektiğini savunması...

**"Siyah Madonna"**daki öyküler ise **"bu çok eski, ağır, samimi dans"**tan çekilmiş çarpıcı fotoğraflardan oluşuyor. Afrika aşkının, kıskançlığının, büyüünün... fotoğrafları.

Boris Frankel

## SANAYİ SONRASI ÜTOPYALAR

Boris Frankel bu kitabında, solun **"şimdiyi ve yakın geleceği cesaretle göğüslemekten çok geçmişte yaşamayı tercih edişinin"** tehlikelerine dikkat çekiyor. Sol, varolan toplumlara yönelik feminist ve pasifist eleştirilere kulaklarını tıkıyor, gerçekten alternatif sosyalist politikalar geliştirme yolunda ciddi adımlar atmaz, yeni toplumsal hareketlerle arasındaki düşmanlığı ve bilgisizliği giderme çabası göstermezse kendini siyasal muhafazakârlığa ve marjinalliğe mahkûm etmiş olur. Bu arada eski/yeni sağ ilerlemeyi ve toplumsal tartışmanın gündemini belirlemeyi sürdürür, diyerek önerilen sanayi sonrası **"gelecek modelleri"**ni tartışmaya girişiyor. Kitapları ülkemizde de yayınlanan R. Bahro, A. Gorz, A. Toffler... gibi düşünürlerin tezlerine - esas olarak- eğilirken; eko-sosyalist, feminist, barış ve yeşil hareketlerin savunduğu yeni toplumsal ilişki ve kurumların uygulanabilirliğini inceliyor. Önerilere eleştirel bir üslupla yaklaşan Frankel, sonuçta kendi özgün perspektifini geliştiriyor ve uygulanabilir toplumsal/siyasal alternatifler sunuyor.



**ayrıntılar önemlidir!..**



# TARTIŞMA KÜRT SORUNU

## Kürt Sorununun Dünü ve Bugünü

Kürt sorunu, Irak'ta yaşanan son büyük trajedinin ardından dünya kamuoyunun gündeminde ön sıralara yerleşti. Yaşananların insani boyutunun yanısıra kuşkusuz bir de siyasi boyutu var.

**DEMOKRAT**, Kürt sorununun dünü ve bugünü üzerine Ömer Ağın, Ahmet Zeki Okçuoğlu, Serhat Bucak ve Ümit Fırat'ın katıldığı bir oturum düzenledi. Oturumu İskender Savaşır yönetti.

**İskender SAVAŞIR** - Bugün Kürtlerin Kuzey Irak'ta yaşadıkları trajedinin insani boyutu bir yana, sorunun bir de önemli siyasal boyutları var. Siyasal boyutların başında da Kürt hareketlerinin Körfez kriziyle birlikte yoğunlaşan uluslararası ilişkileri olsa gerek. Bugün gelinen noktada gerek ABD, gerekse Avrupa devletleriyle kurulan ilişkiler sonucunda ne bekleniyordu, ne oldu? Sayın Ömer AĞIN isterseniz sizden başlayalım...

**Ömer AĞIN** - Soruya şöyle bakmak lazım; Kürt sorunu nedir? Çünkü bugün sorun tarihli bir sorun olmaktan çok salt bir gerilemişlik sorunu gibi algılanıyor. Onun için önce sorunun kaynağını bakmak lazım.

Kürt sorunu birden çok ülkeyi ilgilendiren, tarihsel kökleri olan, kendi dilleri, kültürleri olan, şu anda yaşadığı bölgede uygarlıklar kurmuş, bugüne ulusal demokratik haklarından yoksun bir ulusun sorunu. Yakın tarihe baktığımızda Türkiye sınırları içinde sorunun daha karmaşık bir hal aldığı görülmektedir. Sorun sadece Kürtleri ilgilendirir olmaktan çıkmış aynı zamanda Türk ulusunun, devletin de sorunu haline gelmiştir. Çünkü Kürtlerin ulusal demokratik haklarından yoksun olması, TC devletin de demokratik bir biçimde örgütlenmesini, çağdaş ve demokratik bir zemine yükselmesini engelledi.

Diğer yandan, özellikle Cumhuriyet döneminde yasakçı bir



politikanın izlenmesi Kürt sorununun tartışılmasını da engellemişti. Kürtleri yok sayan yasakçı anlayış bugün yıkılıyor. Ama devletin Türkiye'deki Kürtler üzerindeki terörü bütün gücüyle devam ediyor. Bu anlamda TC'nin demokratik örgütlenmesi sorunuyla Kürt sorunu çakışmaktadır ve demokrasi sorununun çözümü Kürt sorununun çözümüne bağlıdır.

Bir diğer önemli konu, klasik anlamda ulusal soruna bakış açısının dışına çıkabilmenin gerekliliğidir. Kürt örgütleri, hatta Türk sosyalist kesimleri gerek ulusal teori gerekse pratik açıdan yaklaşımlarını geliştirmek zorundadırlar. Şöyle ki; birincisi, çağdaş anlamda ulusların geldiği yer. Yeni dünyada üretici güçlerin karşılıklı bağımlılığının geldiği yer, artık klasik ulus devlet teorisinin, yani ulusların kendi iç pazarlarına sahip çıkması ve bunun üzerinde kendi ulus devletini kurma teorisinin eksik kaldığını göstermekte. Artık yalnız bir ulusun ulusal değerlerine,

gücüne dayanan devletler tarihi önemini yitirmeye başladılar. Artık tek bir ulusun değerine dayanarak toplumsal gelişmeleri sağlamak olası değil. Hele bu devletler birden çok halktan oluşuyorsa. Bu anlamda teoride bir tıkanma var. Ulus devlet teorisini geliştirenler marksistlerdir. Bu yüzden bunu değerlendirmeleri gerekiyor. Bu, bir.

İkincisi, marksistler pratik anlamda ulusal sorunun çözümünü sosyalist devrime bağlıyorlar. Bu eksikliktir. Kürt sorununa sosyalizm çerçevesinde çözüm aramak güncel olanı geriye itti. Yani ulusal soruna müdahale ikinci plana itildi. Ulusal sorunların devrimci çözümü sosyalizmde görüldüğünden ulusal hareketlerin zorunlu olarak anti emperyalist olacakları söylendi. Bana göre bu yanlış. Çünkü uluslaşma süreci her zaman anti emperyalist olmayabilir.



# T A R T İ Ş M A K Ü R T S O R U N U

Kısacası, klasik sosyalist anlayışın etkilerinden hızla çıkmak gerekir. Bunu bir olumsuzlama anlamında değil, gelinen noktada zorunlu olduğu için söylüyorum. Somut olarak, önce parti anlayışından çıkmak gerekir. Klasik anlamda işçi sınıfı partisi, bütün toplum adına karar verebilmekteydi, öncelik ondaydı. Bu toplumu etkisizleştirdi. Kürt örgütleri de böyle bir öncü parti anlayışına yöneldiler. Oysa ulus değişik sınıf ve katmanlardan oluşmakta.. Dolayısıyla Kürtlerin kendi içindeki diyalogu sağlamadı. Bu yüzden Kürtlerin kendi ulusal birliğini, pratik birliğini sağlamak için öncü parti anlayışı terkedilmeli. Terkedilmesi gereken bir başka anlayış da Bolşevik örgütlenme modelidir. Demokratik temellere dayalı, inisiyatiflere dayalı, özgür çalışma gruplarına dayalı, koordineli çalışma yürütülen modeller geliştirilmeli. Oysa olaya bakıldığında, Kürtlerin kendi politik istemleri ve programları ile politika yaptıklarından bahsetmek mümkün değildir. Bunun için bütün Kürt partilerin, örgütlerin özgürce politika yapma hakkı elde etmesi, devletin buna olanak vermesi gerekiyor. Bugün komünist parti için kalkan yasak Kürtler için devam ediyor.

**I.SAVAŞIR** - İsterseniz soruya dönelim.. Bölgedeki gelişmelerin büyük ölçüde ABD ve Batılı ülkelerin denetiminde gelişmesi...

**Ö.AĞIN** - Ben şuna katılmıyorum. Kürtler ne zaman uluslararası düzlemde çeşitli devletlerle ilişkiye girse 'emperyalizmle işbirliği' damgası yemişlerdir. Bu özellikle kendisine devrimci diyen güçlerce yapıldı. Gorbaçov ABD ile görüştüğünde kimse emperyalist demiyorsa, örneğin Talabani'nin de ABD ile ilişkisine böyle bakmak gerekir. Ben, ABD'nin ve Batı'nın Kuzey Irak'taki müdahalesini klasik anlamda emperyalist teorilerle ifade etmenin olanağı olmadığını inanıyorum. Elbet bunlar kapitalist ülkeler, kendi devlet çıkarları var. Öbür yandan Ortadoğu'nun da bir politik ortamı var. Dünyanın en önemli merkezlerinden biri. Biliyorsunuz, özellikle Körfez krizi sonrası Kürt politikaları çok karmaşık bir süreç içinde şekillendi. Öte yandan şu anda Ortadoğu'daki devletlerin tek ortak tavır varolan sınırların değişmemesi ve statü-

Kürtlerin ve Türklerin birlikte kalması, ortak bir devlet içinde sorunun çözülme şansı daha fazladır. Sorun Kürtlerin bağımsızlık ve özgürlükleri sorunudur. İki halkın ulusal değerlerini özgürce yeniden ve kendi iradeleriyle geliştirmeleri sorunudur. Tek devlet derken alışlagelmiş devlet fikrini kasdetmiyorum. Şu anda da bir üniter devlet var ama bu yalnızca Türklerin değerlerine dayalı. Oysa bugün Türkiye'deki Kürtlerin ve Türklerin bağımsız ve özgür koşullarda, birlikte ortak bir devlet içinde birlikte yaşayabileceklerini düşünüyorum. Bu anlamda Kürtlerin demokratik haklarını kazanması TC'nin yeniden yapılanması demektir. Merkezi devlet örgütlenmesi yerine; ademî merkeziyetçi bir devlet anlayışı geliştirilmeli, bölgesel düzenlemeleri içeren, sivil toplum anlayışına dayanan, iki ulusun değerleri üzerine yapılan ortak devlet anlayışı. Bunun içinde öncelikle Kürt halkının politik kimliğinin kabul edilmesi gerekir. Kürt halkının her yerde kendisini ifade etme hakkı sağlanmalıdır. Ordu da bir general kalkıp "Ben Kürdüm" diyebilirdi. Ve buna göre toplumsal yapılar oluşmalıdır.

**I.SAVAŞIR** - Sayın Okçuoğlu, aynı soruya üniter devlet konusunu da ele alarak cevap verebilir misiniz?

**Ahmet Zeki OKÇUOĞLU** - Sorunuz yanlış. İdeolojik bir takım kaygılar taşıyor. Soruyu cevaplamadan önce Kürt sorununun ne olduğunu açıklama ihtiyacı duyuyorum. Kürt sorunu bölgede tarihin en eski çağlarından beri varolan ve bölge tarihinde diğer uluslarla birlikte önemli bir yeri bulunan, ancak yüzyılın başından itibaren gerek bölgesel güçlerin gerekse uluslararası güçlerin etkileriyle, ulusal tüm hakları ellerinden alınmış, toprakları bölge devletleri arasında parçalanmış ve egemenlik haklarından yoksun bırakılarak başka devletlerin egemenliği altına alınmış, yaklaşık nüfusu 40 milyonu bulan bir ulusun sorunudur. Biz bu konuda birşeyler üretirken ancak böyle bir bakış açısıyla hareket edebiliriz. Kuşkusuz bu, sorunun bugünden yarına köklü bir çözüme kavuşturulması anlamına gelmiyor.

Sorunuza gelince... Kürt sorununun bir takım dış güçlerin, emperyalist güçlerin bir dayatması olduğu tezleri yeni değildir. Aşağı yukarı bir yüzyıldır sorunu bu şekilde izah ediyorlar. Temeldeki nedenleri şöyle sıralayabiliriz.

Birincisi, Kürtleri egemenlikleri altında tutan ulusların kaygılarıdır. Çünkü bu güçler başından itibaren sorunu, Kürtlerin bir ulusal varlık olmadığı, kendilerinin bir taleplerinin olmadığı, bir takım dış güçlerin onları kışkırttığı biçiminde yansıtmaya çalışıyor. Amaç, uluslararası güçlerin soruna müdahalesini önlemek. İkincisi meşruiyetini gölgelemek ve dikkatleri dağıtmak. Diğer i ise, uluslararası sosyalist hareket ve ona bağlı çevrelerce kullanılan emperyalizm söylemi. Bilindiği gibi Sovyetler Birliği klasik bir imparatorluğa tekabül ediyor. Sovyet yönetimi Kürtlere bir takım haklar verilmesini ister istemez kendi bünyesinde zorla tuttuğu ulusların da bir takım taleplerle ortaya çıkmasını ve uluslararası planda bu gibi sorunların gündeme getirilmesinin kanallarını açacağını düşünerek her zaman Kürtlerin karşısında olmuştur. Sovyetler bu nedenle Lenin'den itibaren hep Kürtleri egemenlik altında tutan güçlerin yanında yer aldı. Onlara bağlı yerel sosyalist güçler de kaçınılmaz olarak bu tezleri gündeme getirdi. Bu sosyalist güçlerin Kürtlere ilişkin bu olumsuz tutumunda kendi egemen güçleriyle onların resmi görüşlerine yakınlığın da payı var. Sovyet tezi bunu daha da kolaylaştırıyor. Çünkü Sovyet ideolojisi bizzatlı egemen ulus ideolojisidir. Bu anlamda Sovyet egemen ideolojisi ile bölgesel Türk ulusal ideolojisi çakışmıştır. Ancak bu emperyalist söylemin bununla da kalmadığını görüyoruz. 1970'lerden sonra



Ömer Ağın

**"Kürtlerin ve Türklerin birlikte kalması, ortak bir devlet içinde sorunun çözülme şansı daha fazladır. Bunun önkoşulu TC'nin yeniden demokratik yapılanmasıdır"**

konun korunması doğrultusunda.. Türkiye, İran, Irak ve ABD'nin de yaklaşımları böyle. Öyleyse realite, Kürt sorununun çözümünü her ülkenin kendi sınırları içinde aramaktır. Yani,



# T A R T İ Ş M A K Ü R T S O R U N U

Sovyet ve Çin sosyalizminin propagandasının etkisi altında kalan Kürt çevreleri de bilerek ya da bilmeyerek bu söylemi tekrarlıyor. Bu ise Kürt hareketini büyük açmazlara sürüklemiştir.

Kürt sorununun bir takım dış kışkırtmalarla gündeme getirildiği iddiası, haksız bir iddia. Ortadoğu'da eğer emperyalist himayelerden söz edilecekse bundan Kürtlerin hiç yararlanmadığı, aksine Türklerin, Arapların ve Farsların bu güçlerin koruma şemsiyesi altına girdikleri, bundan da yeterli faydayı gördüklerini görüyoruz. Kırım savaşına İngilizler Osmanlıdan yana müdahale etmeseydi, Rus Çarı Osmanlı Devleti'ni tarihten silip Bizansın mirasına el koyacaktı. Bazı sol tarihçilerin iddialarının aksine emperyalistler 'hasta adam'ı öldürmeye değil kurtarmaya çalışmışlardır. Aynı şeyler Araplar için de geçerlidir. Bugüne kadar Ortadoğu'da -Filistinlileri saymazsak- ulusal hakları için savaşmış tek halk Kürtlerdir. Ne Türkler, ne Araplar, ne Farslar kendi ulusal hakları için kurşun dahi atmadılar. İngilizler 1918'de Osmanlı Devletini işgal ettiğinde bir tek kurşun atılmadı. Sözde Kurtuluş Savaşı denilen hadise, Yunanlılarla Türkler arasında tarihten gelen bir ihtilafın ürünüdür. Burada kimin haklı, kimin haksız olduğu tartışılır. Antep'de, Urfa'da Fransızlara karşı başlatılan direniş bir Kürt direnişidir. Daha doğrusu bir Türk-Kürt direnişidir ve yerel güçlerin önderliğinde gelişmiştir. Halkın kendiliğinden bir direnişidir. Burda Türk ordusunun ve siyasi merkezlerinin bir rolü olmamıştır. Kürtlerin bugüne kadar ulusal haklarını elde etmede gecikmesi bir takım çevrelerin izah ettiği gibi dış güçlere bağlı kalmasında değil, aksine Kürtlerin uluslararası ilişkileri kurmadaki başarısızlığından ya da uluslararası güçlerin Kürtlere bütün kapılarını kapatmalarından ileri geliyor.

Kuşkusuz Kürt sorunu Kürtlerin sorunudur; ama onun çözümlü bölgesel ve uluslararası güçleri de ilgilendirir. Çünkü onların çıkarlarını da yakından etkiliyor. Biz sorunu emperyalizm-anti emperyalizm, sosyalizm-anti sosyalizm gibi gerçeği yansıtmayan kavramlarla ele alamayız. "Bu bizim sorunumuz, ABD, İngiltere, Sovyetler, Türkler karışmayın, Araplar, Farslar karışmayın!" denemez. Biz bu sorunu çıkarları etkilenen herkesle, onlara karşı ya da onlarla birlikte ele alarak çözmek zorundayız. Ve yine şu gerçeğin altını çizmek gerekiyor. Kürt sorununa taraf olan güçler arasında bugüne değin en az inisiyatif sahibi olan kesim Kürtler olmuştur. Bu durumda Kürtler gerçekçi olmak zorundadırlar. Kendi varlıklarını ilgilendiren bir konuda, en az inisiyatif sahibi oldukları bir dönemde farklı inisiyatifleri inkar ederek ya da karşılarına alarak sorunları çözmeye çalışmaları maceracılıktır. Aslında Kürtler burada, sorunun çözümünde inisiyatifimi nasıl ve ne kadar arttırabilirimin hesabı içine girmelidirler. Gerçekçi olan tutum bu olur.

**İ.SAVAŞIR** - Sözlerimin yanlış anlaşılmasını istemem. Ben Kürt ayaklanmasının emperyalizmin bir oyunu olduğunu söylemiyorum. Söylediklerim daha çok şu: Bölge ülkeleri bölge sorunlarını kendi güçleriyle çözemiyorlar. Dolayısıyla uluslararası güçler bölgede kalıcı gibi görünüyor. Bu koşullarda Kürtler kendi inisiyatiflerini nasıl arttırabilecekler?

**A.Z.OKÇUOĞLU** - Bir defa uluslararası güçler, çıkarlarını gözeterek Kürt sorununa yaklaşıyorlar. Bunu bilmek ve bizim kendi çıkarlarımızı esas alarak bunlarla çakıştığımız noktayı bulmamız gerekiyor. Dünyada Kürtler gibi bir çok ulus var. Her ne kadar Birleşmiş Milletler sözleşmesinde, temel metinlerde ulusların kendi kaderlerini tayin hakkından söz ediliyorsa da Kürtler gibi daha bir çok ulusa bu hak pratikte tanınmıyor. Ancak yaşadıkları ülkelerin ulusal sınırları içinde bazı insani ve kültürel haklara sahip olabiliyorlar. Bunun ötesine geçilememiş. Bütün

bu gerçekliği dışlayarak azınlık statüsüne hapsedilmiş toplumların sorunlarını bir anda gündeme getirerek çözümlenmek kolay değil. Bütün sınırların değişmesi gerekir; bu da çok zor bir hadise.. Bu nedenle Kürtlerin bir değerlendirme hatası yaptıklarını inancındayım. Ama söylediklerim, Kürtlerin bu statüyü sonuna kadar kabul etmeleri anlamına gelmiyor. Kürtler tarih sahnesine çıkmak istiyorlarsa her şeyden önce kendilerine ilişkin uluslararası anlayışları bilmek zorundalar.

Ayrıca "Kürtler aldatıldı, satıldı" gibi tezlere itibar etmiyorum. Şimdi Kürtlere fazla ileri gitmeyin mesajı verdi ABD.. Talabani'yle ilişkilerini kesti. Bütün silah taleplerini reddettiler. Bana göre Kürtler bir değerlendirme hatası yaptı. Biraz radikal bir tutum içine girdiler. Ancak bundan Irak Kürdistanı'ndaki örgütleri sorumlu tutmamak lazım. Saddam'ın zayıf düştüğünü saanan Kürtler, yıllardır baskı altında tutulmanın getirdiği bir birikimle kendiliğinden bir ayaklanmaya kalkıştılar. Barzani ve Talabani ve diğer Kürt liderleri kaçınılmaz olarak bu süreçte tabi olmak durumunda kaldılar. Bizim gücümüz ne Amerika'ya, ne Fransa'ya, ne Sovyetler'e ne de ayakta duramayacak kadar yıpranmış Saddam'a yetmiyor. Bu gerçekler ışığında soruna yaklaşmalıyız. Acil olan Kürtlerin demokratik birliğinin sağlanmasıdır. Düşmanlık anlayışından vazgeçmek gerekiyor. Kimsenin kimseyi yoketmeye ne gücü yeter, ne de gerek vardır. Birbirimize düşmanca değil, dostça yaklaşmalıyız. Batılı güçlerle ilişkileri geçerken de ulusal değerlerin birinci planda tutulması gerekli ve temel olmalıdır.

**İ.SAVAŞIR** - Evet sayın Serhat Bucak... Siz neler diyeceksiniz?..

**Serhat BUCAK** - Kürt sorununa bakışta en büyük yanlışlık soruna at gözlüğü ile bakmak olur. Bu 'Kürt hareketinin arkasında bir takım güçlerin parmağı var' hastalığı yıllardır sürer. Oysa hareketin arkasında yıllardır baskı altında tutulmuş bir ulusun özemleri ve tepkisi var. Başka bir şey aramaya gerek yok.

Ancak bugüne kadar Kürtlerin başına ne geldiyse, harekete önderlik yapan ilkel milliyetçi anlayışın dar görüşlülüğünden ve zaaflarından gelmiştir. Kürdistan'ın tarihine bakıyoruz; hep aynı şeyler yaşanmış. 'Kürt örgütlerinin ABD ile ilişkilerinden ne bekleniyor?' diyor-



Ahmet Zeki Okçuoğlu

**"Ezen ulus milliyetçiliği ile ezilen ulus milliyetçiliği arasındaki farkı görmeden her türlü milliyetçiliği aynı kefeye koymayı doğru bulmuyorum"**



# T A R T İ Ş M A K Ü R T S O R U N U

nuz. Ben bir Kürt olarak hiçbir şey beklemiyorum. Ancak bu demek değildir ki, hiçbir Kürt ABD yetkilileriyle görüşmez. Yaser Arafat görüştüğünde kimse birşey demiyor. Ancak ne zaman ki Kürtler kendi sorunlarını uluslararası bir platforma taşımak isteseler 'emperyalizmin uşağı' damgasını yiyorlar. Ama bu yanlış diğer yanlış doğrudan doğruya. Emperyalizmin Ortadoğu politikaları yadsınamaz. Kürt hareketi hiçbir zaman Ortadoğu'nun kaygan zeminini gözardı etmemeli. Oysa gelişmelere baktığımızda likel milliyetçi önderliğin İsrail'i kendilerine dost sandığını bile görüyoruz. Oysa Saddam'a karşı hem güneyden hem de kuzeyden muhalefet hareketi güçlendiğinde ABD'yi uyaran İsrail olmuştur. ABD de tavrı değiştirmiştir.



Serhat Bucak

**"İkel milliyetçi önderliğin hataları bir gecede herşeyin alt-üst olmasına, yüzbinlerce insanın sınırlara yığılmasına neden olmuştur. Kürt örgütlerinin ABD'den birşey beklememeleri gerekirdi"**

olmuştur. Kürtlerin kendi ulusal demokratik taleplerine sahip olmasının yolu otonomiden geçmez. Bunu söylerken; örneğin Türkiye'de 20 milyon Kürt var. Kürtler bugün Türkiye'den ayrılıp bağımsız bir devlet kurmayabilirler. Kürtlerle Türkler her bakımdan eşit olan şartlar içinde birlikte olabilirler. Bağımsızlık mümkün olmayabilir. Ancak soruna kısa vadeli bakmamalı. Bir noktanın kavranmadığını düşünüyorum. ABD ile de, Fransa'yla da, Türkiye'yle de ilişki içinde olacaksınız ama yalnızca

kendi özgücüne güvenmeyi gözardı etmeyeceksin. Çünkü Kürtlerin kendilerine çok sıcak bakan dostları yok. ABD Kürtlere karşı her zaman kaypak bir tutum içinde olmuştur. Soruna emperyalizm teorilerinin dışında bakılmalıdır düşüncesine katılmıyorum. Ben yola çıkarken bütün bunları hesaba katmak durumundayım. Özellikle Irak Kürdistanı'nın tarihi bunun örnekleriyle doludur.

Talabani ile Saddam arasındaki son anlaşmayı bir oyun olarak görüyorum. Bütün sömürgeci ülkelerin ortak taktiğidir bu. Zayıf düştüğü zaman anlaşır, güçlenince üzerine yürür. Baas rejiminin 1970'lerde Kürtlerle imzaladığı 11 Mart anlaşması hiç gündeme sokulmamıştır. 70'lere kadar kimseden yardım alınmadı ama dağlarda savaşıyorlardı, kendilerine bir takım yollar bulabiliyorlardı. 70-74 arasında izlenen çizgiyle gerilla hattı zayıflatıldı. Bütün devrimci özelemini kaybetmeye başladılar. İşte Kürt hareketi bu sahte dostlar yüzünden bu noktaya geldi. Şimdi bütün bu olanlardan ders alınır ıdıkça hatalar tekrarlanır. Barzani, babasının ABD'de bir hastane köşesinde öldüğünü unutmamalıdır.

Türkiye solu her zaman Kürt hareketinin arkasında bir 'parmak' arar. Geçen gün bir panelde on yıllarını hapis hanede geçirmiş, sendika başkanlığı yapmış bir arkadaşımız, 'Kriz sonrasında Irak, Suriye, Türkiye ve İran topraklarında, ABD güdümünde kurulacak bir Kürdistan'ın tehlike olacağından' bahsediyor. Şimdi soruyorum. Hani ABD güdümündeki Kürdistan? Bu söylemler Kürt-Türk solu arasındaki bağları kopartır. TKP önderlerinden biri 1938 İsyanı için verdiği raporda 'Kemalizmin yanında olmalıyız' diyor. Bu anlayış devam ederse Zonguldak'la Bartın kucaklaşamaz.

**İ.SAVAŞIR** - Sayın Ümit Fırat, ABD'nin güvenlik bölgesi uygulamaları sürecektir gibi görünüyor. İran'da Alman askerleri aynı şeyi yapacak. İsterseniz orta vadeli sorunları konuşalım. Bu durumun Kürtlerin ulusal çıkarlarına olumlu-olumsuz etkisi ne olacak? Türkiye üzerine yansımaları ne olur?

**Ümit FIRAT** - Kalkış noktası olarak yaşadığımız bir anlayışın eleştirisi ile başlamak istiyorum. Ulus tanımı olarak yıllarca Stalinist anlayışı savunduk. 60'ların sonuna gelindiğinde Stalin'in kitabındaki 4 koşulun bize ve hatta bir çok ulusa uygun olmadığını farkettik. Yani ulus başka özelliklerle de tanımlanabiliyordu. Evrensel bir tanım oldukça zor. Ayrıca Doğu'nun Batı'ya göre geriliği Türkiye'de eşitsiz gelişme yasasıyla açıklandı. Çözümler de Doğu'nun kalkındırılmasıyla sınırlıydı. Zamanla bu durum bizim için açıklanamaz oldu. Yeni örgütlenmelere ihtiyacımız olduğunu anladık. DDKO ile yeni bir halkayı, milli karakterli yapıların gerekliliğini kavradık. Biz aslında Kürt gibi değil, TC vatandaşları gibi düşünüyorduk. Bugün gelinen noktada ben üniter devlet yapısına karşıyım. Ayrıca Türkiye'nin coğrafi bir isim olduğuna inanmıyorum. Daha demokratik bir isimle anılmasını uygun buluyorum.

Önderlik konusuna gelince... Kürtlerin sahip olduğu önderlik hiçbir Arap ülkesinin önderliğinden geri değildir. Yani Şeyh Saif önderliğinin, Irak'ta zaman zaman çıkmış önderliklerin ilan edilen pek çok devletteki önderlikten daha ileri olduğunu savunuyorum. 74'de Irak'ta dünyanın en iyi liderliği olsaydı, marksist-leninist bir liderlik olsaydı sonuç değişecek miydi? Bir devletin ilanı biraz da uluslararası konjonktüre bağlıdır. Kürt sorununun çözümü için Ortadoğu'daki despotik rejimlerin tasfiyesi gerekir. Bunun için de bir demokratik eylem programı gerekiyor.

Körfez kriziyle birlikte ortaya yeni bir durum çıktı. Bugüne kadar varlığı tartışılan Kürt gerçeği karşısında TC, 70 yıllık gele-



**Ümit Fırat**



# T A R T İ Ş M A K Ü R T S O R U N U

Zaten tek bir olay, tek bir anlaşma Kürt sorununun çözümüne yetmez. Güncel politik görevlere cevap verecek politik çoğulculuğu temel alan, kendi içinde demokrasiyi geliştirecek politikalara ihtiyacımız var. Çözüm yolunu buralarda aramak gerekir. Kürtlerin de böyle bir politikaya ihtiyaçları var. Kürtlerin ulusal birlikleri ancak böylesi politikalarla güçlenebilir.

**A.Z.OKÇUOĞLU** - Ben son zamanlarda sık sık ileri sürülen ilkel milliyetçilik tanımına itiraz ediyorum. Genellikle terminoloji kullanılırken bazen ciddiyetten uzaklaşıyoruz. Milliyetçiliğin bilinen iki biçimi var. Biri ezen ulus milliyetçiliği, diğeri ezilen ulus milliyetçiliği. Bunun dışında milliyetçilik üzerine yapılan bilimsel çalışmalarda bir başka tanım yok. Bu 'ilkel milliyetçilik' kavramının neye tekabül ettiği belli değil. Acaba milliyetçiliği bütünüyle mi kabul etmiyor, yoksa başka alternatif bir milliyetçiliği mi savunuyor belli değil. Zaten terminoloji bilimsel değil, bazı anlamsız politik kaygıların dışında bir değeri yok.

Kürtlerin başarısızlıklarını ilkel milliyetçiliğe bağlayan söylemlere katılmıyorum. Başarısızlığın nedeni esas olarak Kürtler değil. Nedenler, içinde bulundukları uluslararası statüde aranmalı. Yeryüzünde Kürtlerin durumunda pek çok ulus var. Hiçbiri bugüne kadar ne silah gücüyle, ne de başka bir biçimde kendi sınırlarını çizebilme şansına sahip olabilmiş değil. Hiçbir ulusun sahip olamadığı bir olanağa Kürtlerin sahip olması nasıl beklenebilir. Litvanya örneği ortada... Bağımsızlık için referandum yaptılar, ezici bir çoğunlukla bağımsızlık ilan edildi. Ama ABD yeşil ışık yakınca Sovyetler tanklarıyla girdiler. Litvanya orta yerde kalakaldı. Onun için insafli konuşmak lazım. Yani bugün Irak Kürdistanı'nda yüzyılın başından bugüne kadar mücadele etmemiştir. Ortadoğu'da savaşan tek halk Kürtlerdir. Buna rağmen elverişli bir yere gelemediler. Kürtler kendi problemlerini mutlaka çözeceklerdir ama bunu etkileyen koşullar sadece Kürtlerden gelmiyor. Onu bilmek gerekli.

Şimdi çokça sözü edilen milliyetçilik kavramına açıklık getirmek istiyorum. Bilindiği gibi Fransız devrimi ile Batı'da başlayan milliyetçilik akımı, Asya ve Afrika'ya yayıldı. Sömürgelerin kurtuluşu milliyetçilik sayesinde oldu. Ama milliyetler meselesi bitmedi. Hala ulusal haklarından yoksun halklar var. Bu ulusların kurtuluşu milliyetçi bir tutumla ortaya çıkmalarını gerektiriyor. Ondan zarar görenlerin milliyetçi hareketler karşısındaki karalayıcı tutumunu anlamak mümkün ama ezilenlerden yana olduğunu söyleyen, kendisine ilericiyim, devrimciyim diyenlerin aynı tutum içinde olmalarını anlamak mümkün değil.

Ezilen ulus milliyetçiliği bir başka ulusun haklarına tecavüz olarak ele alınamaz. Aksine milliyetçiliğinin bünyesinde çağdaş anlamda enternasyonalizmi taşıdığına inanıyorum. Ezen ulus milliyetçiliği ile ezilen ulus milliyetçiliği arasındaki farkı görmeden her türlü milliyetçiliği aynı kefeye koymayı doğru bulmuyorum. Bu farkı görmemek ezen ulus milliyetçiliğine hizmet etmektir.

Kürtlere milliyetçiliği yasaklayan Türk sosyalistleri neden kendilerine bakmıyorlar? Dünyanın gelmiş geçmiş en şoven milliyetçiliği olan Kemalizmi savunanlar Kürt milliyetçiliğine yasak koyuyorlar. Ezilen ulusun milliyetçiliğini yasaklamak onları köleliğe mahkum etmektir.

Serhat arkadaşın sürekli bir tutumu var. Hep tepki gösterecek politika yapıyor. Kürtler tepki gösterebilirler ama tepki üzerine politika inşa etmek fazla birşey kazandırmaz. Politikada dost-düşman yoktur, çıkarlar vardır. Bir de politika gerçekleşmesi mümkün olan şeyleri talep etme, sanattır. Otonomiye savunanları eleştirenler, Kürt bağımsızlığını savunanlar Irak'taki

Kürt ulusal hareketinin ulaştığı konumdan daha farklı bir konumda mı? Hiç de değil. Burada da bir takım kazanımlar elde edilmiştir, ama bu bağımsızlıkçı politikalarla kaynaklanmıyor. Bağımsızlıkçı anlayış zaman zaman taleplerini 'umumi af çıkarın, bana örgütlenme imkanı verin' şeklinde sınırlayabiliyor. 'Ayrılmak istemiyoruz' diyebiliyor. Bu politikalar laf oyunlarıyla yürütülemez. Kürtler bugün uluslararası gerçekliği görek orta vadeli politikalar üretmek zorundadırlar.

**S.BUCAK** - Kürdistan'da ilkel milliyetçi gruplar vardır. Bu gruplar bugüne kadar hiçbir zaman kendileri için savaşmamışlardır. Ya Saddam'ın yanındadırlar, ya da başka bir yerdedirler. İlkel milliyetçilik, İran-Irak savaşı sırasında Ayetullah'a karşı Saddam'ın yanında ya da Saddam'a karşı Ayetullah'ın yanındadırlar. İlkel milliyetçiler kendi dar grup çıkarı için bir diğerinin karşısındadırlar. İlkel milliyetçilik Kürt insanı arasında barajlar oluşturmuştur. İlkel milliyetçiler aşiretçi zihniyete sahiptirler. Bunların Kürt halkına kazandıracakları uzun vadede hiçbir şey yoktur. Ellerindeki perspektif hiçbir zaman özgür Kürt insanını yaratma perspektifi değildir. Irak'taki son felaketi hep birlikte gördük. ABD'nin Irak uçaklarına kalkış izni vermesiyle birlikte dağıldılar. Bunları söylerken Irak'taki 60 yıllık mücadeleyi gözardı etmiyorum. Geçmiş eleştirerek yeni açılımlar ortaya çıkarmaya çalışıyorum.

İlkel milliyetçiliği eleştirmek ezen ulusun yanında yer almak demek değildir. Ezen ulus milliyetçiliği şovenliktir. Şovenliğin yanında nasıl yer alınır? İnsafli olmak lazım. Politikada bukalemun gibi davranılmaz. Doğru çizgi vardır, doğrular vardır ve doğru politikalar hiçbir zaman yıkılmaz. Türkiye'de ilkel milliyetçi görüşler Kürt insanının kabuğunu kıramamışlardır. Ama bugün Kürt insanı kadını, çocuğu-çocuğuyla meydanlarda direnir. Bu insanları yaratabilmek önemlidir. Yoksa onbeş gün şehirleri kontrol altına alıp sonra bir günde insanları teslim eder, dağlara sürersin. Ondan sonra bazı efendiler gelip senin için modern kamplar kurar. Ne kadar aşağılayıcı bir durum ve politika! Kalkar burjuva basını da Buşistan der!

Peki ben kime güveneceğim? Halkıma tabii ki.. Benim özgüçüm harekete geçtiğinde önmde kimse duramaz. Önemli olan bunu harekete geçirmektir.

**Ü.FIRAT** - Milliyetçilik aşiretle ilgili değildir. Milliyetçilik aşiret toplumunun aşıldığı zeminde gelişmiştir. Aşiret milliyetçiliği diye bir kavrama rastlamak zor. Her ikisi eşzamanlı formasyonlardır değildir.

**S.BUCAK** - Tabii aşiretçilik milliyetçilik değildir. Ben, ilkel milliyetçilikte aşiret ögesi vardır dedim.

**Ü.FIRAT** - Milliyetçiliğe yönelen bir aşiretçilikten söz ediliyor.

Kürtler bugün özellikle, siyasi tarihi, özgürleşme sürecini bilmek zorundadırlar. Hindistan'ın nasıl ortaya çıktığını bilmek zorundayız. İsrail'in devlet olmadan önce hangi kurumları bir araya getirdiğini bilmek zorundayız. İsrail'in siyasi olarak tarihini öğrenmek gerekli. FKÖ'nün nasıl ortaya çıktığını, modelini, nasıl kurumlaştığını ortaya çıkarmak gerektiğini düşünüyorum. Kürtler, uluslararası destek sağlayabilecek projelere yönelmelidirler. Demokrasiden yana olduklarını herkese göstermelidirler. Avrupa entegrasyonu içinde yer alabilmenin koşullarını yaratmalıdır. Türkiye'deki demokratik muhalefet güçlerini kendileri ile birlikte harekete zorlamaları gerektiğini, yoksa düşman bir çember içinde, yapayalnız bir halk olmaya mahkum olacaklarını düşünüyorum.

**İ.SAVAŞIR** - Hepinize ayrı ayrı teşekkür ediyorum...



# İnsan Hakları Derneği İstanbul Şubesi " Ç O C U K H A K L A R I " II. ŞİİR • MASAL/ÖYKÜ • RESİM ÖDÜLLERİ

ŞİİRLER YAZIN

MASALLAR ANLATIN...

RESİMLER ÇİZİN....

KENDİNİZDEN OLSUN, HERKES İÇİN OLSUN!

- \* 12 yaşına kadar isteyen herkesi yarışmaya çağırıyoruz.
- \* Yarışma başlangıcı ve öncesi, 7-9, 10-12 yaşlar için 3 ayrı grup olarak değerlendirilecek. Her üç yaş grubu için de birincilik, ikinci ve üçüncü ödülleri verilecek.
- \* Herkese 3 sayfa ile her dalda yarışmaya katılabilir.
- \* Şiir ve Masal/Öykülerin 3 sayfa geçmemesi gerekiyor. (Türkçenin doğru yazımı ve noktalama işaretlerinin kullanımı değerlendirilmekte alınacaktır.)
- \* Resim: 30 cm olmalı, her türlü gereç kullanmak serbest.
- \* Şiir, Masal/Öykü'nün sonuna, resimlerin arkasına, adınızı, soyadınızı, doğum yerinizi/yılınızı (varsa) okulunuzu adres ve (varsa) telefon numaranızı yazmayı unutmayın!
- \* Son başvuru tarihi: 25 Mayıs!
- \* Ödül töreni ve tören 16 Haziran 1991 Pazar günü Mülkiyeliler Birliğinde saat 14.00'de yapılacaktır.
- \* Yapılan yarışma İnsan Hakları Derneği İstanbul Şubesi, Jurnal Sokak. 4/4 Tünel 80071 İSTANBUL adresine postalanabilir ya da elden teslim edebilirsiniz."
- (Telefon: 147 51 48)

YÜKİ

Şiir: Cengiz Bektaş, Mehmet Çetin, Refik Durbaş, Sennur Sezer, Sunay Akın, Süreyya Berfe, Şükran Kurdakul

Öykü/Masal: Adnan Özyalçınar, Elvan Pektaş, Fatih Erdoğan, Ferit Avcı, Güler Yücel, Necati Güngör, Öner Yağcı, Rifat Ilgaz.

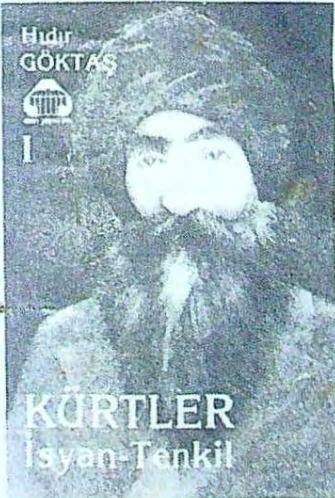
Resim: Ayşegül İzer, Cahit Ezgi, Günay Sağun, İbrahim Balaban, İbrahim Çiftçi, İsmail Avcı, Mithat Şen, Nilgün İrmikçi, Vural Yıldırım

\* Bu yarışma Çocuk Hakları Sözleşmesi'nin Türkiye'de çıkıncasız kabul edilmesi ve yürürlüğe girmesi için yapılan etkinliklerinden biridir.

\*\* Yarışmaya katılan yapıtları İHD İstanbul Şubesi yayınlatabilir, sergileyebilir ya da başka bir biçimde değerlendirebilir.

\*\*\* Milliyetler Birliği Muallim Naci Cad. No. 153 Kuruçeşme-ORTAKÖY/İSTANBUL

## KÜRTLER İsyan - Tenkil I



- Rewanduz, Bedirhan Bey, Yezden İzzettin Şer ve Şeyh Ubeydullah ayaklanmaları...
- Hamidiye Alayları; niçin kuruldu, neler yaptı?
- Kürdistan Gazetesi'nden Kürdistan Teali Cemiyeti'ne örgütlenmeler...
- Koçgiri İsyanı, bastırılması ve 1920 Meclisi'nde tartışmalar...
- Şeyh Sait İsyanı ve idam edilen 47 kişinin isimleri....
- Dersim Tedip Harekatı'ndan önce aşiretler hakkında toplanan bilgiler...
- Dersim Mutasarrıfı Arif Bey'in 28 Ekim 1903 tarihli Dersim Raporu....
- Ası köylerdeki evlerin nasıl yakılacağına dair talimname...
- 1800-1938 dönemi Kürt İsyanları ve örgütlenmeleri konusunda bir başvuru kitabı.

**ALAN YAYINCILIK - ÇIKTI - BÜTÜN KİTAPÇILARDA**



